**FICHA DESCRIPTIVA DE GRUPO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESCUELA** |  | ***GDO/GPO*** |  |
| **DOCENTE** |  | | |

**RESULTADOS GENERALES DE APROVECHAMIENTO ESCOLAR**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIVELES DE CONCEPTUALIZACIÓN DE LA ESCRITURA** | | | | |
| **CANTIDAD DE ALUMNOS** | | | | |
| **PS** | **S** | **SA** | **A** | **TOTAL** |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIVELES DE APROVECHAMIENTO** | | | | |
| ***CAMPOS FORMATIVOS*** | **CANTIDAD DE ALUMNOS** | | | |
| ***REQUIEREN APOYO*** | ***EN DESARROLLO*** | ***ESPERADO*** | ***TOTAL*** |
| ***Promedio menor o igual a 6.9*** | ***Promedio de 7 a 7.9*** | ***Promedio de 8 a 10*** |
| ***LENGUAJES*** |  |  |  |  |
| ***SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO*** |  |  |  |  |
| ***ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES*** |  |  |  |  |
| ***DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO*** |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ALUMNOS(AS) EN RIESGO DE NO ALCANZAR LOS APRENDIZAJES FUNDAMENTALES** | |
| **No.** | **NOMBRE DEL ALUMNO(A)** |
| **1** |  |
| **2** |  |
| **3** |  |
| **4** |  |
| **5** |  |
| **6** |  |
| **7** |  |
| **8** |  |
| **9** |  |
| **10** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **FORTALEZAS** | **ÁREAS DE OPORTUNIDAD** |
|  |  |

|  |
| --- |
| **RECOMENDACIONES PARA LA INTERVENCIÓN DOCENTE EL PRÓXIMO CICLO ESCOLAR:** |
|  |

**CAMPO FORMATIVO: LENGUAJES**

**Seleccionar el nivel de logro por cada uno de los contenidos abordados en el grupo a lo largo del ciclo escolar de acuerdo a los niveles alcanzados de manera general.**

**E= Nivel Esperado D= En Desarrollo RA= Requiere Apoyo N/A= No Abordado**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDO** | **E** | **D** | **RA** | **N/A** |
| Narración de sucesos del pasado y del presente. |  |  |  |  |
| Descripción de personas, lugares, hechos y procesos. |  |  |  |  |
| Diálogo para la toma de acuerdos y el intercambio de puntos de vista. |  |  |  |  |
| Comprensión y producción de textos expositivos en los que se plantea: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración. |  |  |  |  |
| Búsqueda y manejo reflexivo de la información. |  |  |  |  |
| Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. |  |  |  |  |
| Comprensión y producción de resúmenes. |  |  |  |  |
| Comprensión y producción de textos instructivos para realizar actividades escolares y participar en diversos juegos. |  |  |  |  |
| Exposición sobre temas diversos. |  |  |  |  |
| Comunicación a distancia con personas y propósitos diversos. |  |  |  |  |
| Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios. |  |  |  |  |
| Indagación, reelaboración y difusión de notas informativas con opiniones sobre hechos que afectan a la escuela y/o a la comunidad. |  |  |  |  |
| Uso de textos formales para atender diversos asuntos personales o del bienestar común. |  |  |  |  |
| Entrevista con personas de la comunidad para conocer diversos temas. |  |  |  |  |
| Indagación sobre la diversidad lingüística en su comunidad y el resto del país. |  |  |  |  |
| Uso de mapas y croquis para describir trayectos o localizar lugares. |  |  |  |  |
| Reconocimiento y reflexión sobre el uso de elementos de los lenguajes artísticos en manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad y del resto del mundo. |  |  |  |  |
| Creación de propuestas con intención artística para mejorar la escuela y el resto de la comunidad. |  |  |  |  |
| Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute. |  |  |  |  |
| Experimentación con elementos visuales y sonoros en producciones colectivas artísticas. |  |  |  |  |
| Reflexión y uso de los lenguajes artísticos, para recrear experiencias estéticas que tienen lugar en la vida cotidiana. |  |  |  |  |
| Representación de hechos y experiencias significativas mediante el empleo de recursos textuales, visuales, corporales y sonoros. |  |  |  |  |
| Identificación del uso de la fantasía y la realidad en diferentes manifestaciones culturales y artísticas. |  |  |  |  |
| Lectura dramatizada y representación teatral. |  |  |  |  |
| Comprensión y producción de cuentos para su disfrute. |  |  |  |  |

**CAMPO FORMATIVO: SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO**

**Seleccionar el nivel de logro por cada uno de los contenidos abordados en el grupo a lo largo del ciclo escolar de acuerdo a los niveles alcanzados de manera general.**

**E= Nivel Esperado D= En Desarrollo RA= Requiere Apoyo N/A= No Abordado**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDO** | **E** | **D** | **RA** | **N/A** |
| Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural. |  |  |  |  |
| Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistema sexual; cambios en la pubertad e implicaciones socioculturales. |  |  |  |  |
| Alimentación saludable, con base al plato del bien comer, así como prácticas culturales y la toma de decisiones encaminadas a favorecer la salud y el medio ambiente y la economía familiar. |  |  |  |  |
| Interacción entre plantas, animales y el entorno natural: nutrición y locomoción. |  |  |  |  |
| Relaciones entre los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas y favorecen la preservación de la vida. |  |  |  |  |
| Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud. |  |  |  |  |
| Propiedades de los materiales: masa y longitud; relación entre estados físicos y la temperatura. |  |  |  |  |
| Formación de mezclas y sus propiedades. |  |  |  |  |
| Efecto de la aplicación de fuerzas y del calor sobre los objetos. |  |  |  |  |
| Sistema Tierra-Luna-Sol: interacciones, cambios y regularidades; diversas explicaciones acerca del movimiento de estos astros y su relación con algunos fenómenos naturales. |  |  |  |  |
| Estudio de los números. |  |  |  |  |
| Suma y resta, su relación como operaciones inversas. |  |  |  |  |
| Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas. |  |  |  |  |
| Cuerpos geométricos y sus características. |  |  |  |  |
| Figuras geométricas y sus características. |  |  |  |  |
| Medición de longitud, masa y capacidad. |  |  |  |  |
| Cálculo del perímetro y el área. |  |  |  |  |
| Medición del tiempo. |  |  |  |  |
| Organización e interpretación de datos. |  |  |  |  |

**CAMPO FORMATIVO: ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES**

**Seleccionar el nivel de logro por cada uno de los contenidos abordados en el grupo a lo largo del ciclo escolar de acuerdo a los niveles alcanzados de manera general.**

**E= Nivel Esperado D= En Desarrollo RA= Requiere Apoyo N/A= No Abordado**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDO** | **E** | **D** | **RA** | **N/A** |
| Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida. |  |  |  |  |
| Valoración de los ecosistemas: Características del territorio como espacio de vida y las interacciones de la comunidad con los ecosistemas, para su preservación responsable y sustentable. |  |  |  |  |
| Interculturalidad y sustentabilidad: formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica. |  |  |  |  |
| Cuidado de los ecosistemas para su regeneración, preservación, responsable y sustentable. |  |  |  |  |
| Acciones de prevención ante peligros o amenazas de fenómenos naturales y acciones humanas y la importancia de actuar y participar en la escuela, barrio, pueblo, comunidad, entidad y país; promover la cultura de prevención, autoprotección, empatía y solidaridad con las personas afectadas y el entorno socioambiental. |  |  |  |  |
| Características y localización del territorio donde vive, la entidad y México; identificación de los tipos de suelo, clima, vegetación, fauna, cuerpos de agua (ríos, lagos, cenotes, humedales), así como las formas culturales que se desarrollan, vinculadas al patrimonio biocultural de la entidad y la región; reconocimiento de su organización política y cambios históricos, hasta su conformación actual. |  |  |  |  |
| Composición sociocultural de la entidad federativa y de México, y su configuración a través de la historia como un país pluricultural, integrado por pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades con características y necesidades, quienes han luchado por el reconocimiento de la igualdad en dignidad y derechos. |  |  |  |  |
| La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México colonial: personas y grupos sociales que incidieron en la historia de la comunidad, entidad y el país, para reconocer sus aportes en lo social, cultural, político y económico. |  |  |  |  |
| Origen histórico de algunos símbolos (territorios, lugares sagrados, figuras, colores, banderas, escudos, himnos, entre otros), que identifican a las comunidades, pueblos, la entidad y a México como país, en tanto referentes que dan sentido a la identidad y pertenencia. |  |  |  |  |
| El derecho a la protección de la integridad propia y la de todas las personas, reconociendo situaciones de riesgo, como el maltrato, el abuso, bullying o la explotación de tipo sexual y la importancia de su prevención, al conocer las instancias para solicitar ayuda y/o denunciar. |  |  |  |  |
| Experiencias de organización comunitaria del pasado y del presente, y las acciones de colaboración, reciprocidad, cuidado mutuo y trabajo por el bienestar de la escuela, barrio, comunidad, pueblo y colectivo social, para configurar ambientes seguros e igualitarios, con equidad y justicia. |  |  |  |  |
| Situaciones de discriminación en el aula, la escuela, la comunidad, la entidad y el país, sobre la diversidad de género, cultural, étnica, lingüística, social, así como sobre rasgos físicos, desarrollo cognitivo y barreras de aprendizaje, y participación en ámbitos de convivencia, para la promoción de ambientes igualitarios, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de todas las personas. |  |  |  |  |
| Retos en el reconocimiento y ejercicio de los derechos humanos y la satisfacción de las necesidades básicas, físicas, sociales, de seguridad, emocionales y cognitivas de niñas, niños y adolescentes; así como situaciones injustas en el pasado y el presente, en las que no se respetan los derechos para satisfacer las necesidades básicas de todas las personas. |  |  |  |  |
| La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia y la resolución de conflictos sin violencia. |  |  |  |  |
| Formas y procedimientos mediante las que se eligen a las autoridades de gobierno, y los cambios que han tenido a través del tiempo, en función del bienestar colectivo. |  |  |  |  |
| Democracia en la vida cotidiana: construcción, cumplimiento y aplicación justa de acuerdos, normas y leyes que contribuyen a la protección de los derechos de todas las personas, individuales y colectivos, y a la convivencia conforme a los principios de igualdad, justicia y responsabilidad. |  |  |  |  |
| La toma de decisiones ante situaciones cotidianas y de riesgos, con base en el cuidado de la dignidad de todas y todos, considerando posibles consecuencias de las acciones, para actuar con responsabilidad. |  |  |  |  |

**CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO**

**Seleccionar el nivel de logro por cada uno de los contenidos abordados en el grupo a lo largo del ciclo escolar de acuerdo a los niveles alcanzados de manera general.**

**E= Nivel Esperado D= En Desarrollo RA= Requiere Apoyo N/A= No Abordado**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDO** | **E** | **D** | **RA** | **N/A** |
| La comunidad como espacio en el que se vive y se encuentra la escuela. |  |  |  |  |
| La familia como espacio de protección, cuidado, afecto y sustento para el desarrollo personal. |  |  |  |  |
| Entendimiento mutuo en la escuela. |  |  |  |  |
| La escuela como espacio de convivencia, colaboración y aprendizaje. |  |  |  |  |
| Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse. |  |  |  |  |
| Construcción de proyectos de vida. |  |  |  |  |
| Equidad de género en las familias, la escuela y la comunidad. |  |  |  |  |
| Educación integral en sexualidad. |  |  |  |  |
| Efectos en la vida de las personas derivados de los cambios sociales, culturales y en la salud. |  |  |  |  |
| Reconocimiento de las necesidades y características propias y de las demás personas. |  |  |  |  |
| Sentido de pertenencia, identidad personal y social. |  |  |  |  |
| Capacidades y habilidades motrices. |  |  |  |  |
| Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación. |  |  |  |  |
| Estilos de vida activos y saludables. |  |  |  |  |
| Pensamiento lúdico, estratégico y creativo. |  |  |  |  |
| Interacción motriz. |  |  |  |  |
| Hábitos saludables para promover el bienestar de los seres vivos. |  |  |  |  |
| Higiene para una vida saludable. |  |  |  |  |
| Situaciones de riesgo en la comunidad y región donde vive. |  |  |  |  |
| Los afectos y su influencia en el bienestar. |  |  |  |  |

**FICHA DESCRIPTIVA INDIVIDUAL PARA ESTUDIANTES QUE REQUIEREN APOYO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESCUELA** |  | ***GDO/GPO*** |  |
| **DOCENTE** |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DEL ALUMNO(A)** | **PRESENTA ALGUNA CONDICIÓN** | | | |
|  | **SI/NO** |  | **¿CUÁL?** |  |

**RESULTADOS GENERALES DE APROVECHAMIENTO ESCOLAR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIVEL DE CONCEPTUALIZACIÓN** | | | | | | | | **NIVEL DE REDACCIÓN** | | | | | | | | **PROMEDIO** |
| **PS** |  | **S** |  | **SA** |  | **A** |  | **I** |  | **II** |  | **III** |  | **IV** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ASPECTOS EN QUE DESTACA EL ALUMNO (A)** | |
| ***PARTICIPATIVO (A)*** |  |
| ***LÍDER DE GRUPO*** |  |
| ***CREATIVO (A)*** |  |
| ***SOCIABLE*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPOS FORMATIVOS** | **CON**  **AVANCE** | **SIN**  **AVANCE** |
| ***LENGUAJES*** |  |  |
| ***SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO*** |  |  |
| ***ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES*** |  |  |
| ***DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO*** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **EL ALUMNO (A) HA ADQUIRIDO LOS CONTENIDOS DURANTE EL CICLO ESCOLAR** | |
| ***LO LOGRÓ SOLO*** |  |
| ***LO LOGRÓ CON AYUDA*** |  |
| ***EN DESARROLLO DE LOGRARLO CON AYUDA*** |  |
| ***NO LO LOGRÓ CON AYUDA*** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **FORTALEZAS** | **ÁREAS DE OPORTUNIDAD** |
|  |  |
| **OBSERVACIONES GENERALES DEL ALUMNO** | **SUGERENCIAS Y/O RECOMENDACIONES** |
|  |  |