

EXAMEN FINAL du 1^{er} semestre 2010 / 2011
Matière « Techniques de communication et d'expression »
LMD/ L1 - Domaine ST - 2^{ème} vague
25 janvier 2011 - 1h30

NOM et Prénom :

N° d'immatriculation :

Domaine / section / groupe :

Êtes-vous triplant ? ☐ oui Êtes-vous en L2 ? ☐ oui

NOTE: / 20

Êtes-vous en L3 ? ☐ oui

Vérifiez que votre sujet se compose bien de 4 pages imprimées. Lisez attentivement les questions et prenez le temps de bien les comprendre avant d'y répondre. Il ne vous sera pas remis une 2^{ème} copie. Vous devrez rendre obligatoirement le brouillon avec votre copie.

Les réponses doivent être données au stylo, sinon elles ne seront pas corrigées.

Écrivez en formant correctement et lisiblement les lettres.

1a- Donnez la graphie exacte pour chaque nom proposé, puis un mot de la même famille que le mot qui vous aura servi à trouver la graphie finale du nom.

| noms | graphies | Mot de la même famille qui permet de connaître la terminaison du mot |
|-----------|----------|--|
| r [i] | | |
| intr [u] | | |
| perm [i] | | |
| arr [é] | | |
| congr [é] | | |
| fus [i] | | |
| accr [o] | | |
| prof [i] | | |
| out [i] | | |
| piv [o] | | |
| pa [i] | | |
| incl [u] | | |
| gal [o] | | |
| j [é] | | |

1b- Donnez la graphie exacte pour chaque adjectif proposé, puis son féminin qui pour certains adjectifs aide à trouver la bonne graphie.

| adjectifs | Graphie juste | Féminins |
|-----------|---------------|----------|
| acqu [i] | | |
| pr [i] | | |
| pr [é] | | |
| ch [o] | | |
| ambig [u] | | |

4b- Proposez pour chaque mot du tableau, 2 homonymes homophones hétérographes (Noms et adjectifs). Donnez la bonne graphie et le genre en mettant F pour féminin et M pour masculin. Ne pas donner un mot avec 1^{ère} graphie au masculin et ce mot avec 2^{ème} graphie au féminin.

| mot | 1 ^{ère} graphie | Genre de la 1 ^{ère} graphie | 2 ^{ème} graphie | Genre de la 2 ^{ème} graphie |
|---------|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| t[a]che | | | | |
| ép[é] | | | | |
| [o] | | | | |
| b(ou) | | | | |
| for [é] | | | | |
| m [o] | | | | |
| m[é]tre | | | | |

5- Questions à choix multiple. Attention une réponse fausse annule une réponse juste. Mettez une croix dans la case correspondant à la réponse que vous jugez juste par X

- ☐ la phonétique se place après la nature grammaticale
- ☐ les mots qui ont la même origine ont la même étymologie
- ☐ on utilise le dictionnaire uniquement pour chercher le sens d'un mot
- ☐ les phrases-exemples permettent d'utiliser l'entrée
- ☐ un article c'est l'ensemble des informations relatives à un mot
- ☐ une entrée c'est l'ensemble des informations relatives à un mot
- ☐ les articles sont classés par ordre alphabétique
- ☐ la phonétique se place avant la nature grammaticale
- ☐ l'entrée est écrite en italique
- ☐ les différents sens sont classés par ordre alphabétique
- ☐ les abréviations se trouvent toujours au début du dictionnaire
- ☐ les mots-repère font partie de l'article
- ☐ les mots-repère sont classés par ordre alphabétique
- ☐ les abréviations se trouvent parfois à la fin du dictionnaire
- ☐ un mot qui a un sens propre et un sens figuré est polysémique
- ☐ la phonétique se place entre l'entrée et l'étymologie
- ☐ l'entrée est toujours écrite en majuscule

6-Dans le texte, 20 fautes d'orthographe figurent. Soulignez les mots à graphie incorrecte et à la fin le texte et donnez la bonne graphie de chacun des mots.

L'apparence physique, c'est à dire les attribus visibles d'une personne, influence le jugement des autres. La plupart des gens qui aperçoivent quelqu'un de bizarre où de négligé pensent qu'il s'agit d'un être dangereux que le hasard à mis sur leurs route. Cependant, cette apparence affichée malgré soi et cet enveloppe superficielle peuvent appartenir a un individut tout à fait inoffensif, plus tôt gentil, souvent gêné par le rejé qu'il lit dans le regard des autres. Il aura d'avantage de difficultés à faire connaître ces valeurs. Il faut remarquer que le reflé extérieur n'exprime pas toujours ce que l'on croit. En fait, peux de gens peuvent ce passer de jugements désobligeants.

..... / / / / /
 / / / / /
 / / / / /

2- Vous connaissez les règles d'orthographe des différents sons, en fin de mots.

Complétez le tableau en les appliquant et en mettant une croix X dans les bonnes cases, comme le montre l'exemple de la 1^{ère} ligne du tableau.

Les pointillés dans les phrases sont l'emplacement des articles.

Avertissement : pour un même nom (réponses à l'horizontale) une réponse fautive annule une réponse juste.

| noms | Graphie exacte | masculin | féminin | Répond à la règle générale | Fait exception à la règle |
|--|----------------|----------|---------|----------------------------|---------------------------|
| Je lis..... men[u] avant de commander. | menu | X | | X | |
| caduc[é] est un insigne propre aux praticiens de la santé. | | | | | |
| Au Sahara il y a trib[u]s nomades. | | | | | |
| mus[é] est ouvert tous les jours jusqu'à 18heures | | | | | |
| Lors de la tempête, les vagues se brisent contre jet[é] | | | | | |
| Les travaux sur chauss[é] perturbent la circulation. | | | | | |
| défil[é] de l'ouverture du festival Panafricain, était magnifique. | | | | | |
| Il a cassé cl[é] dans la serrure. | | | | | |
| L'usine a été détruite par incend [i] | | | | | |

3- En fin de mots, la lettre « x » muette se trouve associée à différents sons.

Remplissez le tableau : pour chacun des sons, donnez sa graphie et 2 exemples de mots au singulier (pas de verbe).

| Graphie du son final | 1 ^{er} mot | 2 ^{ème} mot |
|----------------------|---------------------|----------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

4a- Tous les noms qui prennent un « s » ou « x » en fin de mot ne sont pas tous au pluriel. Mettez une croix X dans la bonne case, comme le montre l'exemple de la 1^{ère} ligne du tableau.

| noms | Singulier/pluriel | pluriel |
|-------------|-------------------|---------|
| ami | X | |
| brus | | |
| relais | | |
| poux | | |
| chaos | | |
| souris | | |
| contrecoups | | |

| noms | Singulier/ pluriel | pluriel |
|--------|--------------------|---------|
| loups | | |
| alibis | | |
| menus | | |
| pouls | | |
| taux | | |
| logis | | |

7- Présentez en prise de notes la règle d'orthographe qui concerne les noms féminins terminés par le son « u ».

.....

8- Questions à choix multiple. Attention une réponse fausse annule une réponse juste.
Cochez les propositions que vous jugez justes par ☐

- ☐ Une voyelle qui précède une consonne doublée ne porte jamais d'accent.
- ☐ On met un accent sur la lettre "e" si elle est à la fin de la syllabe graphique.
- ☐ On peut trouver le tréma sur les lettres : i, e, a, u.
- ☐ Les consonnes en fin d'un mot permettent toujours de trouver un mot de la même famille.
- ☐ Tous les mots terminés par une lettre muette sont invariables.
- ☐ On ne met jamais d'accent sur un « e » avant un « d » final.
- ☐ Une voyelle accentuée n'est jamais suivie d'une consonne doublée, à une exception près.
- ☐ La cédille se place sous un « c » suivi des lettres « a », « i », « u »
- ☐ Les graphies peuvent nous permettre de distinguer des homophones.
- ☐ L'accent circonflexe peut permettre la distinction entre 2 mots de sonorité identique.
- ☐ Un mot avec un « ô » a forcément dans sa famille de mot un mot avec « -os ».
- ☐ Les participes passés des verbes du 1^{er} groupe prennent en fin de mots un accent aigu.
- ☐ Le tréma ne se retrouve pas sur toutes les voyelles.

9- Remplacez les pointillés par les homophones qui conviennent, choisis exclusivement dans la liste proposée.

et, est, ai, / quoi que, quoique / sans, sang, cent, s'en / quel(s), qu'elle(s), quelle(s) /
davantage, d'avantage/ se, ce, ceux / leur, leurs, leurre / peut, peux, peu / si, s'y, scie / pré,
près, prêt / quant, quand, qu'en / l'a, l'as, la, las, là / parce que, par ce que.

Il a promis qu'il viendrait, il arrive.

N'ouvrez la porte cas de danger.

Ils restent un dernier espoir.

Elle n'a pas tiré de la situation.

J'ignore route prendre pour aller vers le village.

Vous avez encore d'une demi-heure à composer.

Cette voiture, Farid achetée il y a six mois et il veut déjà
..... séparer.

.....aux décisions du directeur, nous ne les connaissons pas encore.