

COMIX

**KISS**  
COMIX

magazine erótico mensual

100

¡Ponte a  
100!

**Ferocius  
Casotto  
Rubén  
Man  
El Gringo  
Armas  
Boccère  
Solano**





LO PROHIBIDO  
TE GUSTARÁ  
**906.42.32.12**  
en vivo



¿Eres un solitario?  
¡LLÁMAME!  
**906.42.07.27**



**906.42.90.09**  
YO MANDO  
y tú obedeces...

**906.42.95.55**  
TU PECADO  
PREFERIDO  
24 horas.



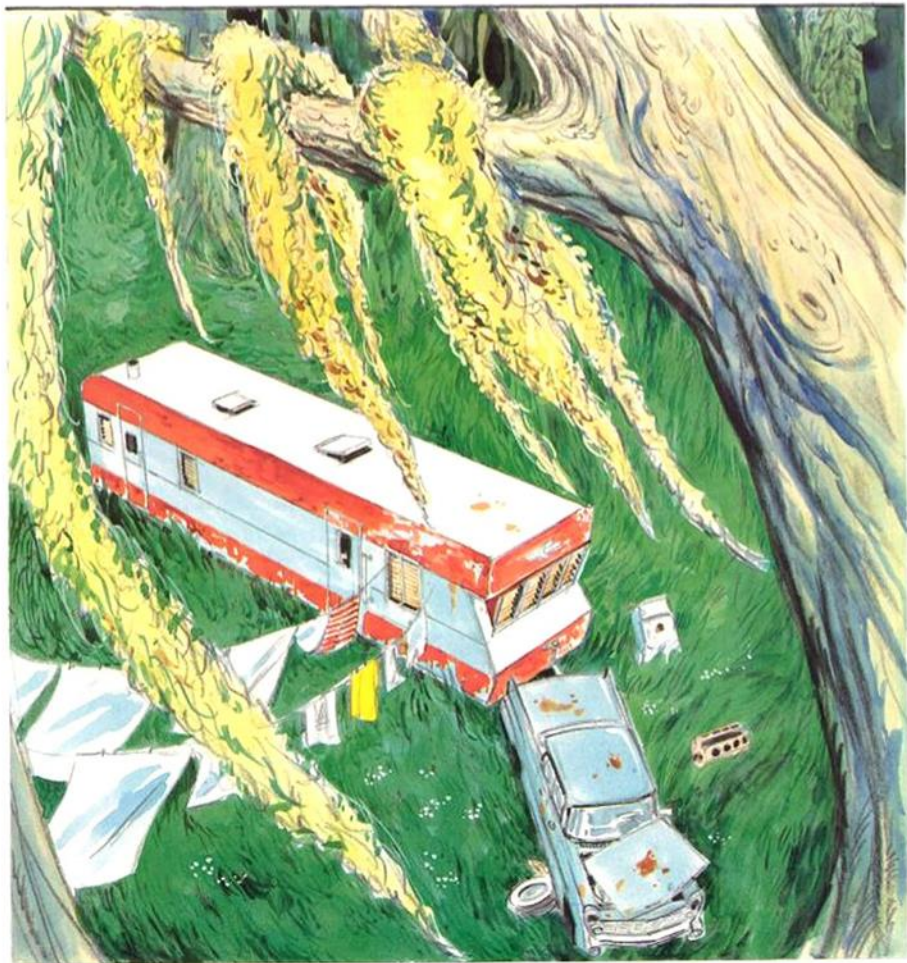
Lláamame y seré  
TU AMA  
en directo  
**906.42.96.69**



# Via Libre



ES IMPOSIBLE OLVIDAR AQUELLOS LEJANOS DÍAS EN TAMPA, DECORADOS POR UN APACIBLE Y PINTORESCO DESORDEN EN EL QUE EL MUJGO SE MEJÍA EN LAS RAMAS DE LOS ABETOS, MIENTRAS MI ROPA TENDIDA IMITABA SU DANZA TÓRRIDA Y NARCÓTICA.



COMENCE ESTE ESTILO DE VIDA AL ENCONTRAR ESTA ROULOTTE ABANDONADA. LOS LUGAREÑOS CUENTAN QUE QUEDÓ ASÍ, COMO CONGELADA, CUANDO SUS PROPIETARIOS ORIGINALES SE ENTERARON DE QUE HABÍAN GANADO EL GORDO DE LA LOTERÍA.



PERO ESO OCURRIÓ HACE YA MUCHOS AÑOS. YO SIEMPRE, POR ESA RAZÓN, HE PENSADO QUE ESTA CASA ATRAE LA SUERTE.



CHELSEA...

«TU VIDA ES LA TÍPICA DE UN BOHEMIO», COMENTABA CHELSEA CADA VEZ QUE VENÍA EN BUSCA DE MI PRECIOSO LICOR DE ALMIZCLE. PERO ELLA NO ERA MI ÚNICA VISITANTE, VENÍAN MUCHAS A LO MISMO.



CREO QUE YO LES ATRAÍA DE MANERA EXTRAÑA. PRIMERO POSABAN PARA MÍ CUADROS Y DESPUÉS... LO MISMO DE SIEMPRE: SEXO, SEXO, SEXO.



MIS DESNUDOS NO SE VENDÍAN MUCHO. POCOS SE ATREVÍAN A COLGAR UNA CHICA EN CUEROS EN SU COMEDOR. GENERALMENTE LAS COMPRABAN LOS CAMIONEROS PARA PEGARLAS EN EL INTERIOR DE SUS GRANDES VEHÍCULOS. TAL VEZ PARA PRESUMIR DE PERSONAS CULTAS Y DE «BUEN GUSTO».



LA CLAVE DE TODO ES QUE SIEMPRE ME HA GUSTADO HACER LO QUE YO QUIERO. MUCHAS TÍAS QUISIERON CAMBIARME EL CEREBRO Y EL DOMICILIO, PERO YO JAMÁS LO HE PERMITIDO. LES DABA MI SEÑEN Y MI CUERPO POR UN RATO Y PUNTO.



2



CUANDO GAIL (CHICA DE LA ALTA SOCIEDAD) ME CONFESÓ QUE SU SUEÑO ERA TENER UN HIJO MIO, LE RESPONDÍ QUE DESDE ENTONCES LO HARÍAMOS SOLO POR DETRÁS. NO VOLVIO NUNCA.

CUANDO BETTY AMENAZÓ CON GOLPEAR A CUALQUIER TÍA QUE SE ACERCARA A MI REMOLQUE, LE DI POR CULO. JAMÁS LA VOLVÍ A VER.



BETTY QUERÍA SER MI MUSA EXCLUSIVA, UNA ESPECIE DE GALA. POR ESO LA ENCLÉ Y LE MORDI UNA TETA. YO NO QUERÍA COMPROMISOS.

LEGABAN MÁS CHICAS. IMAGINENSE QUE YO HUBIESE VIVIDO EN LOS TIEMPOS DEL PIN-UP!



HABRÍA PENSADO QUE LAS MUJERES SÓLO ME QUERÍAN POR MI FAHA Y MI DINERO, PERO NO ERA MÁS QUE UN POBRE VAGABUNDO.

APENAS ME ALCANZABA PARA LA COMIDA Y EL WHISKY. ¡EN ESTE NEGOCIO NO SE GANA PERO SE GOZA! ¡QUE LO DIGA MI POLLA!

CLYNIS





GLYNIS POSEÍA ESA HOLGAZANERÍA QUE HACE ANIMALMENTE ATRACTIVAS A CIERTAS HEMBRAS. LA HABÍAN ECHADO DE CASA (NUNCA DIJO PORQUE) Y NO TENÍA DONDE VIVIR.

ERA ALGO DESASEADA, LO SUFICIENTE PARA DESPERTAR EN MÍ A UNA FIERA JADEANTE.

ME OBLIGAS A LIMPIAR, ¿TE CREES QUE SOY TU ESCLAVA?

¿QUIERES SEGUIR VIVIENDO AQUÍ?

¡MMMM!

SABÍA QUE SU CUERPO DESEABLE ERA LO ÚNICO QUE PODÍA OFRECER. PARECÍA EXAGERAR SUS SENSACIONES PARA ACRECENTAR MI INTERÉS POR ELLA.

LE GUSTABA QUE LA POSEYERA EN LOS LUGARES Y MOMENTOS MÁS INESPERADOS. A VECES CON VIOLENCIA.

¡DÁMELA ENTERA!  
¡DÁMELA ENTERA!  
¡DÁMELA ENTERA!

¡NO  
TENGAS  
PIEDAD!

MENEABA CON ASTUCIA SU CULO PARA QUE YO NO PUEDERA CONTENER MUCHO TIEMPO MI EYACULACIÓN.

AGREGABA EXCLAMACIONES SUPLICANTES.

¡MÁTAME!

¡AAAH!

¡MÁTAME!



INTENTABA COMPLACERME EN TODO LO RELATIVO AL SEXO. ERA CONSCIENTE DE LO IMPORTANTE QUE ESO ERA PARA QUE YO NO LA ECHARA.

UNA VEZ PENSE QUE ME ESTABA COMPORTANDO DEMASIADO DURAMENTE CON ELLA.



¡TIENDETE EN LA  
HIERBA!



COMENCÉ A LAMERLE EL CONO Y EMPECE A DISFRUTAR LAS REACCIONES DE SU CUERPO, DE COMO GOTEABA SU SEXO MIENTRAS LA LAMIA, DE COMO GEMÍA.

CADA VEZ QUE CHUPABA SU  
CLITORIS, SU OJETO SE ESCONDÍA,  
SU CUERPO SE ESTREMECÍA.



LE GUSTABA QUE LA APRETARA, QUE LA DOBLARA, QUE LA MORDISQUEARA PARA CORRERSE.

ASÍ TRANSCURRIAN MIS DÍAS Y MIS NOCHES CON  
GEMINIS. POR LAS MAÑANAS YO IBA A VENDER  
MIS CUADROS A UNA FERIA DE CYPRESS  
GARDENS, MIENTRAS ELLA DORMÍA.



SÓLO SABÍA FREÍR HUEVOS, FOLLAR Y MOVER EL CULO. JAMÁS ASEÓ LA CASA Y DURANTE SU ESTANCIA, NADA ESTUVO EN SU SITIO.



ELLA TAMBIÉN TENÍA SU SECRETO. SE METÍA CABALLO TODAS LAS MAÑANAS CUANDO YO SALÍA, Y HABLABA DE «VIDA NORMAL»!



LA INTERNÉ EN UNA CLÍNICA DE REHABILITACIÓN PARA QUE LA DESINTOXICARAN. NO SE CÓMO LE FUE, PORQUE NO VOLÍ A VERLA.

ME OCULTÉ EN EL VIEJO LINCOLN. AMBOS ESTÁBAMOS ATASCADOS POR ALGUNA RAZÓN, TRATANDO INÚTILMENTE DE CONTINUAR UN VIAJE INCONCLUSO, POSTERGADO DURANTE DÉCADAS.





FUE ENTONCES CUANDO APARECIÓ ELLA. LA SEÑORA FORMAL, EL AHA DE CASA PRÁCTICA, LA DAMA DECENTE LIMPIA Y ASEPTICA. «EL IDEAL AMERICANO» DE OTRA ÉPOCA. LA QUE VENDRÍA A TIRAR DE LA CADENA DE ESE WATER SUCIO QUE ERA MI VIDA.

¿MALCOMB?  
¿USTED ES EL SR.  
MALCOMB, EL  
PINTOR?

¡EL MISMO,  
SEÑORA!

¡ENCANTADA!  
SOY MELBA  
SCOTT.

COMO SU ASPECTO INDICABA, ERA UNA PROFESORA DE SECUNDARIA Y CREO, QUE DE INMEDIATO SE DIO CUENTA DE QUE CONMIGO HABÍA MUCHO POR HACER.

SOY  
PROFESORA DE  
UN INSTITUTO EN SARASOTA  
DONDE NECESITAMOS AL-  
GUNAS ACUARELAS PARA  
DECORAR LA SALA DE  
PROFESORES.

YO NECESITABA EL DINERO Y TAMBIÉN LA NECESITABA A ELLA.  
LO SUPE DESDE EL PRIMER MOMENTO.

ESTARÍA  
ENCANTADO.  
¿SOBRE QUE  
TEMA?

PAISAJES  
DE LA ZONA DE LOS  
EVERGLADES. ÁRBOLES  
CON MUSGO ESPAÑOL COMO  
LOS QUE RODEAN A  
SU RENOQUE, ALGO ASÍ.

YO ERA SU DIAMANTE EN BRUTO Y ELLA TENÍA QUE PULIRLO.  
PRONTO ME CONVERTIRÍA EN SU ALUMNO FAVORITO.

DISCÚL-  
PEME POR ESTE  
DESORDEN,  
MELBA.

NO SE PREOCUPE,  
LO QUE ME IMPORTA ES  
SU TALENTO, Y A USTED  
LE SOBRA.

MELBA ENTRÓ EN MI VIDA, PERO ANTES DE LA BODA  
NO HUBO SEXO. ME GUSTABA COMO MANEJABA EL  
ASUNTO. ME PUSO EN ORDEN.

SEGÚN UN ESTUDIO  
DEL AMERICAN ARTIST  
COUNCIL LOS PAISAJES  
A LA ACUARELA SE  
VENDEN MÁS.



ES UNA SENSACION MAGNIFICA LA DE TOCAR TIERRA DESPUES DE CINCO MESES.

VOLVERE A EMBARCARME EN QUINCE DIAS. MIENTRAS, PAGARE' EL TIEMPO COMO SIEMPRE, BEBIENDO ALCOHOL Y LLEVANDO PUTAS A MI CHABOLA PROXIMA AL MUELLE. TODOS LOS DIAS VEO EL MAR, DESDE QUE NACI'.



¿HIERBA, MARINERO?



Mmm...



¿A CUANTO?



TE DOY TODA ESTA POR 50.000 LIRAS.

HAY DEMASIADA, Y SOLO QUIERO UN CANUTO. DAME 5.000 LIRAS.



TODA ESTA HIERBA A SOLO 50.000 LIRAS... ¿A VER COMO SERA? EN FIN, LO QUE NO MATA, ENGORDA.





LO PRIMERO QUE HAGO AL  
DESEMBARCAR ES TOMAR UN  
TRAGO. ESCUCHAR VIEJOS  
DISCOS DE JAZZ Y ADMIRAR  
MI COLECCIÓN DE FOTOS DE  
MODELOS DE LOS AÑOS 50.  
DOS DE ELLAS SON MIS  
PREFERIDAS.



HACE MÁS DE TREINTA AÑOS QUE LAS TENGO. EL PAPEL  
ESTÁ AMARILLENTO Y DESGASTADO POR EL SOLITRE,  
PERO LAS CONSERVARE HASTA QUE SE PULVERICEN.  
JANE Y KITTY... ¡QUE MUECAS!

























LLEGÓ EL GRAN DÍA.  
ESA MISMA NOCHE LLEGARON  
NUESTROS HOMBRES DISPUESTOS A  
FOLLAR COMO NO LO HABÍAN HECHO  
DESDE MUCHO TIEMPO ATRÁS.

Y SI TODO SALE  
MAL DE NUEVO,  
LA ÚNICA QUE SUFRIRÁ  
LAS CONSECUENCIAS  
SERÉ YO...

DEBERÍA ESTAR  
DISPUESTA A FOLLAR  
COMO UNA LOCA Y  
OYDARME DE  
TODO LO DEMÁS...

¡PERO NO PUEDO.  
ESTA VEZ ES MI VIDA LO  
QUE ESTÁ EN JUEGO EN  
ESTE JOJODIO RITUAL!

LO ÚNICO QUE PUEDO  
HACER ES GUARDAR LAS  
APARIENCIAS Y CONFÍAR  
EN LO QUE DIJO NINO...

«DEL CAOS  
SIEMPRE SURGE  
UNA SOLUCIÓN.»

¡MALDICIÓN,  
NO ESTÁN AQUÍ  
ESOS JOJODIOS  
CENTÍFUGOS...!

¡PUES QUE SURJA  
YA, LA MALDITA  
SOLUCIÓN!

PUES  
YO PASO DE  
METERME EN  
LA JUNGLA A BUS-  
CARLOS, SI TANTO  
QUERES VERLOS,  
QUE VAYA EL  
CAPITÁN...

NO ESTÁ MAL  
LA BARBACA  
ESTA QUE SE HAN  
MONTADO...  
¿EH?

NASSAO  
Vieira

...LO SIENTO,  
BERARD, ERA LA  
ÚNICA MANERA DE  
SALVARLA.

¡LO PASÉ FA-  
TAL CABRONAZO!  
ADEMÁS, ¿CÓMO  
LO SUPISTE?

ESTUVE EN EL  
POBLADO MU-LAY Y...  
¡QUE MÁS DA, YO VOY  
A SEGUIR SIENDO  
AMIGO TUYO!

BUENO,  
YA SOLO FALTA  
QUE LO SEA  
YO DE TI.

¡QUE RENCO-  
ROSO!

¡¿SON  
TRES?!

BUENO, DEJADLO... HAY  
TEMAS MÁS IMPORTANTES  
QUE TRATAR. EN ESTOS  
MOMENTOS HAY TODO UN  
POBLADO EXCLUSIVAMENTE  
DE INDIAS BUENÍSIMAS...  
¡DISPUESTAS A FOLLAR  
COMO LOCAS!

¡!

¡TENGO QUE AVISARLES  
A TODOS! INDIAS CON  
BANAS DE FOLLAR...  
¡QUE EXÓTICO!







ES COMO SI LOS VIERA, TODOS  
FOLANDO ALEGREMENTE, DISFRUTANDO  
DEL RITUAL... Y YO AQUÍ, PENSANDO  
EN LAS VIEJAS DEL CONSEJO Y EN  
CÓMO AGUARDAN LOS  
RESULTADOS...



¡LODIERI! ¿POR QUÉ  
PREPARAR UNA POCIÓN  
PARA DILATAR? TODO  
ESTE ENBARAZO ES POR  
CULPA DE ESO... ¡TODO  
ESE SEMEN ALTERADO  
BANDANDO EL INTERIOR  
DE TODAS! BASTABA  
PARA QUE ALGUNA  
QUEDASE EN ES-  
TADO!

NO TENGO AMIGOS PARA  
UNIRME AL FESTEJO, SOLO  
PUEDO REZAR PARA QUE  
LLEGUE LA SOLUCIÓN DE LA  
QUE HABLO NUNCA, QUE LENTO  
PASA EL TIEMPO CUANDO  
ESPERAS ALGO...

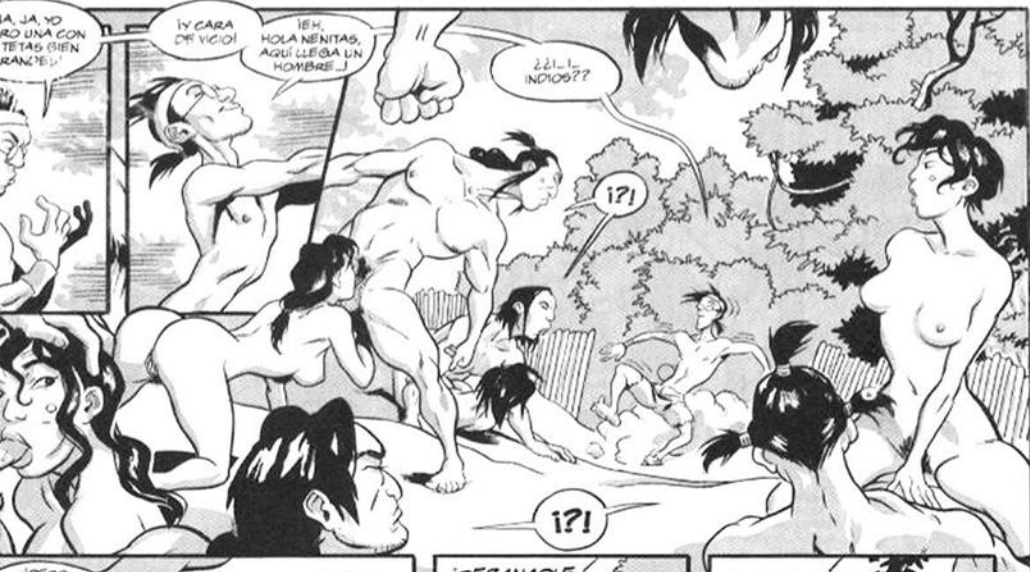


¿PERO QUÉ TE PASA  
WINNCHA? HICE UNA  
COLA LARGUISIMA PARA  
VERTE... ¿Y ESTO ES  
TODO LO QUE VAS  
A HACER?



CALLATE  
O TE LA PEGAS  
TÚ SOLO.

¡MIERDA, VOY A  
IR A VERLA.



A VER,  
CREO QUE HAN  
DESAPARECIDO  
TRAS ESTOS...

AAAHHH

¡DOCTORA!

¡MIERDA  
MIERDA ODO  
ESTA MALDITA  
ISLA!

¡ESPERE,  
HABIA ALGO,  
DISCULPE  
QUE SOMOS  
AMIGOS!

¡SUELTA,  
CAPULLO, YO  
TAMPOCO HABLO  
NI UNA PALABRA  
DE NAUROL!

¡ENTONCES  
HABRA QUE  
IMPROVISAR,  
SEÑORITA!

¡MIRAD  
MUCHACHOS, QUE  
REBULTO, UNA RUBIA  
PARA VOSOTROS  
SOLITOS!

¡?!

OOOOOH!

«MIRA...  
OJOS AZULES,  
PELO ABLAN-  
ILLO... Y QUE  
TETAS...»

¡SÉGURO QUE  
NUNCA HABÍAIS  
VISTO UNA MUJER  
RUBIA... Y MIRAD  
POR AQUÍ!

¡PERO...  
SUELTA ME  
¡JULO DE  
PUTA!

¿QUÉ...  
QUE COMO  
HACEN?

¡CABRONES,  
SACADME  
DE AQUÍ!

¿QUÉ...  
QUE PASA, AHORA  
NOS INVITAN  
O QUÉ?

«PERDONAD  
NUESTRO INDIGNO  
RECUERTO... NO  
SABÍAMOS QUE TRAÍAS  
SEMEJANTE MARAVILLA...  
¡SED BIENVENIDOS A  
NUESTRO HUMILDE  
POBLADO!»







¡OH... ES TAAAN BONITO! ¿LO VES?  
AL FINAL HA VALIDO LA PENA  
EL ESFUERZO.

VA VA Y YO...  
¿CUÁNDO PODRÉ  
FOLLAR?

NO SÉ... NO SÉ SI  
HACERTE O NO LA  
POCÓN PARA QUE  
SE TE LEVANTE  
DE NUEVO...

¡AAAAH!!

ALICIA



¡SEGURO  
QUE TE IRÍAS CON  
CUALQUIERA DE LAS  
JOVENITAS DEL  
POBLADO!

QUE NO  
CARININ, YA  
SABES QUE  
NO...

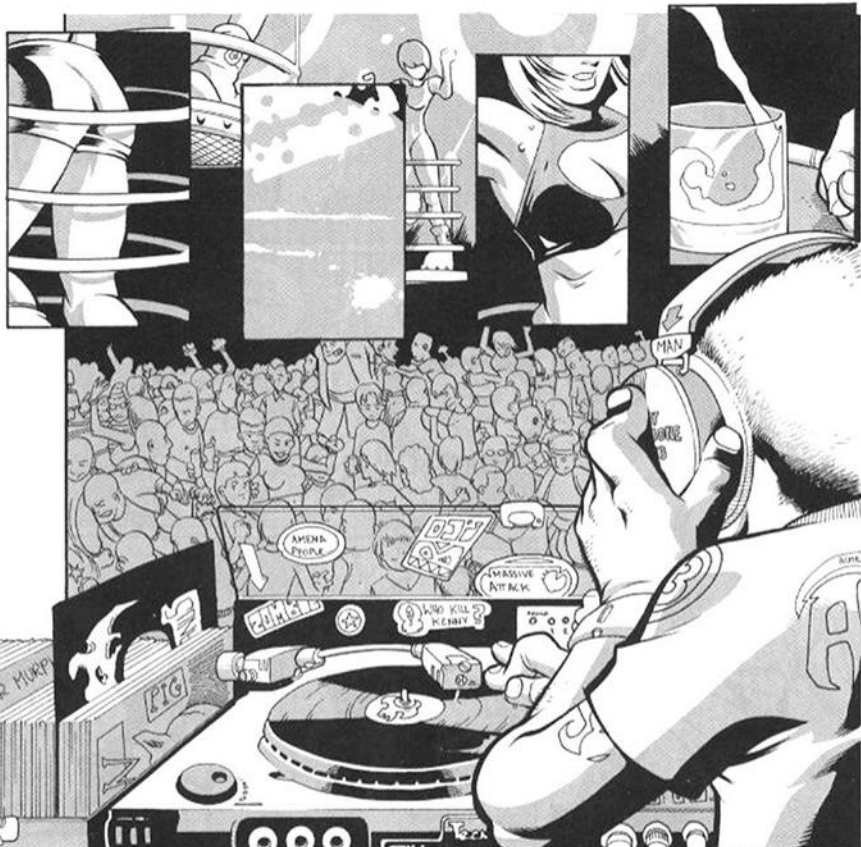
¡MERDA.

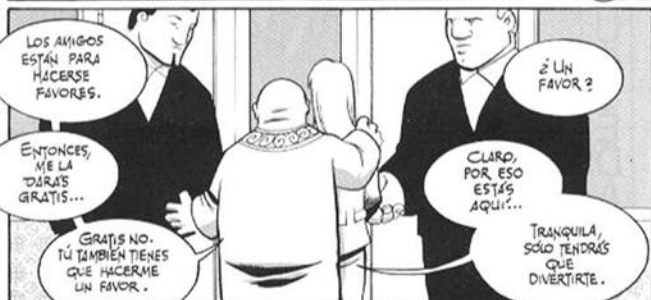
ADemás,  
TENEMOS QUE HACER  
UN SERIO CAMBIO EN LAS  
LEYES DE ESTE POBLADO.  
¡SE VA A ACABAR ESTA  
MERDA DEL CONSEJO  
Y TANTA NORMA  
ESTÚPIDA!

SI, CARININ,  
PERO MAS  
ADELANTE.  
¿EH?

¡VALE, PERO  
RECUÉRDALO...  
PORQUE ME VAS  
A TENER QUE  
AYUDAR...

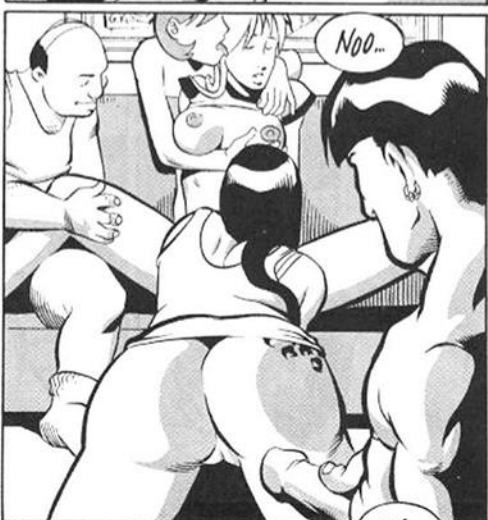


















... QUE DESPUÉS  
LA SENTIRÁS  
AQUÍ  
DETRAS.

¡VENGA!  
¡¡CHÚPAMELA!!



¡¡AAAH!!

¡EH, TÚ,  
OYE!

¡POR EL CULO  
NO, ES MUY  
GRANDE!



PERO  
QU...

YO TE LO  
ENSANCHARE...



¡VENGA,  
DESNUDATE!

??!!



¡NECESITO TU POLLA,  
CHICO! ¡VAMOS!

¡SÁCALA, CARIÑO,  
PORQUE NECESITO  
UNA BUENA  
TRANCA AHORA  
MISMO!













# MARUJAS AL PODER EL PUENTE

by: ARM2

LUIS ESTUDIA EN SEVILLA ARQUITECTURA, AUNQUE ES DE CÁCERES

¡¿QUÉE... QUE TE VAS A QUEDAR EN SEVILLA TODO EL PUENTEEE ?! ¿M'ESTÁS GASTANDO UNA BROMA, NO ? ¿ES ESO ? ¡¡ CONTESTAAAA !!



CA-CÁLMATE Y ESCUCHA, PAULINA. TENGO QUE QUEDARME A HACER UNA PRÁCTICA CON EL GRUPO DE CLASE. ELLOS TAMBIÉN SE QUEDAN, ¿ENTIENDES, NENITA ?

¡NINENITA NI HOSTIAS! ÉSTA ES LA ÚLTIMA QUE TE AGUANTO! ¿ME OYES, LUIS ?

¡Y SI PIENSAS QUE LA HIJA DE MI MADRE SE VA A QUEDAR EN CASA POR TI, VAS DE CULO !  
¿ME OYES ?  
¡DE CULO !

YO VOY A DIVERTIRME ESTES O NO ESTÉS. Y SI NO ES CON TIGO, SERÁ CON OTRO. ¿ESTAMOS ?

¡UF! ¿TODAS LAS NOVIAS TIENEN TAN MALA LECHE O SOLO LA MIA ?

PE-PERO YO...



LA SRA. PÉREZ TIENE GANAS...

CU-CÚ, QUERIDO, LOS CHICOS NO ESTÁN Y HOY NO ME HE PUESTO BRAGAS ... ¡JI, JI, JI...!

¡TÁPATE, ANTONIA, Q'ESTE PUENTE NO PIENSO HACER NI MIAJITA.

... Y SE LAS "MOJA" EN LA COLADA...

¡AY! ¿PARA QUÉ SE CASA UNA ? ¿SÓLO PARA PARIR, LAVAR Y FREGAR ?



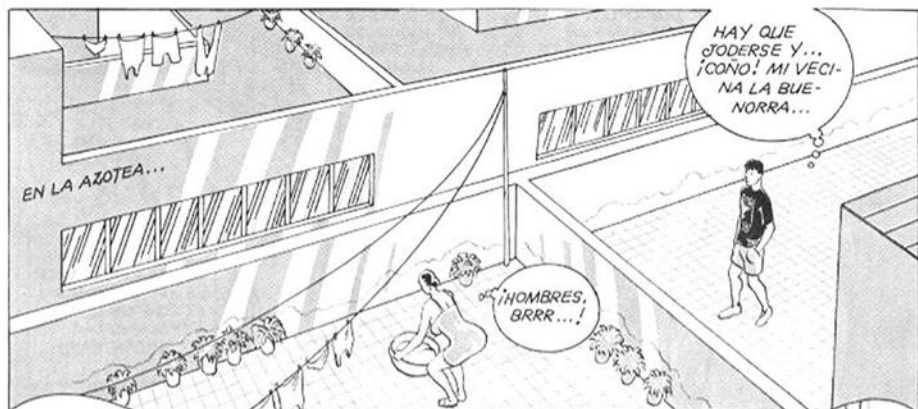
¡PICHAFLOJAJ! TE CRÉES QUE ERES EL ÚNICO HOMBRE SOBRE LA TIERRA, UN DÍA DE ESTOS VAS A VER...

Y PONME EL DESAYUNO, ANDA.

¡SI, HOMBRE, ENCIMA !







MUCHO PRESU-  
MIR Y LUEGO  
NADA DE  
NADA...



¿ES QUE NO  
HAS VISTO  
A NADIE  
TENDIENDO  
LA  
COLADA?



¿QUIÉN, YO ?  
S-SÍ, SEÑORA,  
MUCHAS  
VECES.



ENTONCES, ¿POR  
QUÉ ME MIRAS  
CON ESA CARA DE  
PAZGUA?O?

YO... NO  
SÉ.



¿QUE NO LO  
SABES? ¡JA,  
JA, JA! ¡SI  
SERÁS TON-  
TAINA!

¡LE  
GUSTO!

EN GENERAL, LAS MUJERES NO DICEN NUNCA...

¡UF, QUÉ CALOR!  
BUENO, VOY A SEGUIR  
CON LA FAENA... ESTO...  
¿ERES UNO DE LOS  
ESTUDIANTES,  
NO?

NO TE CANSAS  
DE MIRAR TÚ,  
¿EH? ¿COMO TE  
LLAMAS?

¿YO...?  
LUIS.

...LO QUE QUIEREN.  
UTILIZAN UN LENGUA-  
JE MÁS PRIMARIO:  
EL CORPORAL.  
HAY QUE ESTAR  
MUY ATENTO...

SÍ,  
SEÑORA.

LUIS,  
PODÍAS ECHAR-  
ME UNA MANO,  
¿NO?

...PORQUE NO TE  
DAN OTRA  
OPORTUNIDAD.

¡QUIETO!  
¿QUÉ HACES, TE  
CREES QUE SOY UNA  
CUALQUIERA? ME  
REFERÍA A LA  
COLADA.

¿QUÉ...?  
¡AH, CLARO!  
LA COLADA!  
PE- PERDONE,  
YO... CREÍ...

AUNQUE TAM-  
BIÉN PUEDES  
COLUMPIARTE.  
NO HE DICHO  
QUE SEA  
FÁCIL.

¡OÍ, OÍ!



SINVERGÜENZA!  
¿QUIERES DEJAR  
DE LEVANTARME  
LA FALDA?

¿CÓMO TE  
LLAMAS,  
TÚ?

PERO, SI SE  
RESISTE,  
INSISTE.



ANTONIA, Y YA VEO  
QUE NO ME VAS A  
DEJAR TENDER  
HASTA QUE NO ...

¡AH...!  
¡OYE, TÚ,  
QUE NO  
SOY DE  
GOMA!  
¡JI,JI,JI!  
¡CERDO!



... TE LO ENSE-  
ÑE TODO. ¿YA  
ESTÁS  
CONTENTO?

VALE,  
PERO...  
¿'EH...!?



¡GLUP!  
¿P- PUEDO  
TOCAR?







DOCE AÑOS DE MATRIMONIO HABILITAN A ANTONIA PARA CONOCER LO QUE MÁS GUSTA A LOS HOMBRES. AMÉN DEL FÚTBOL, CLARO.



Y SE ASEGURÓ DE QUE LUIS SE ENTERARA MUY BIEN DE QUE ELLA ERA CAPAZ DE DARSELO.



AHORA SÓLO TENÍA QUE CHASQUEAR LOS DEDOS Y EL ACUDIRÍA "MENEANDO SU RABO".



¡OOOH!

FLASS



¡UH... OH... DIOS!

¡CHUP, GLUP, SLURP!



¡UAAH... TÍA, ERES FABULOSA!

LO SÉ.

NO TE QUEJES. HE TARDADO UN POCO, PERO FÍJATE: EN LA CAMA Y TODO.



MAÑANA POR LA TARDE SUBIRÉ A RECOGER LA ROPA SECA.

¡MH...! ESO PARECE UNA CITA.



MÁS TARDE...

CARIÑO, EL DESAYUNO.

YA ERA HORA.

YO LLEVO MESES SIN IR A MI CASA, Y NO PUEDO SEGUIR CON ESTO.

¡ESTOY HARTO! DEBEMOS SER LOS ÚNICOS QUE SE HAN QUEDADO AQUÍ ESTE PUENTE.



GRACIAS, NENA. TE SIENTA BIEN EL PELO ASÍ. ¿AÚN QUIERES QUE ...?

QUIETO... YA NO ME APETECE, ES TARDE.

NO OS QUEJÉIS Y TOMAD EJEMPLO DE LUIS; SU NOVIA LE HA DADO UN ULTIMATUM, Y EL TÍO YA SE HA CEPILLADO TODA LA MAQUETA DE LA ZONA RESIDENCIAL.



VAMOS, CHAUALES, QUE LA VIDA ES BELLA. ¿HACEMOS BREAKING PARA TOMAR CAFÉ?





¡PARA COCHERO!



TE DEJARE EN LA SACRISTIA, JULIO CESAR. MI ESPOSA NO TARDARÁ EN LLEGAR PARA CONFESARSE.



QUE DIOS O EL DIABLO HAGAN QUE TU PLAN FUNCIONE TAN BIEN COMO EL ANTERIOR.

¡NO TE PREOCUPES!

OPS.



¡COMO CATÓDO EL VIEJO, DECLARÓ LA GUERRA A LOS PÚDICOS!



¡AH, EN ESA HABITACIÓN HAY ALGUÉN!



¡ESE CRÁPULA DEL PADRE DIRRAG EN PLENA CLASE DE CATECISMO!

BIEN, HERMANA MARÍA DE LOS OLIVOS, CONTINUAD.

MMM... SÍ... SÍ...



NUESTRA INTERPRETACIÓN DE LOS SACRAMENTOS DE NUESTRA SANTA MADRE IGLESIA ES EXCELENTE...



NO PODRÉ RESISTIR MUCHO SIN OTORGAROS LA EXTREMAUNCIÓN.

¡JI JI  
OUH  
OH  
OUH









¡AL FIN SE CONSUMA  
ESTE MATRIMONIO! ¡LOS  
DOS FUNDIDOS EN  
UNO SOLO!

¡BEATI  
PASSI  
DENTES!

¡OH, SAN FRANCISCO,  
TU CORDÓN SE HA VUELTO  
MÁS GRANDE DESDE LA  
ÚLTIMA VEZ! ¡ES TAN  
GRANDE...

Y LAR...  
GO...

¡TAN CA-  
LIENTE!

¡AAAH!  
¡QUE BIEN  
ESTOY AQUÍ DENTRO!  
¡NO QUIERO SALIR!

¡UBI BENE  
¡BI PATRIA\*\*  
AMIGO MIO

CHOMP CHOMP  
CHOP



¡AH, ESTE DELICIOSO  
CORDÓN, QUE ES MÍO AL FIN!  
¡DESCANSA, ESPOSO MÍO,  
QUE YO VOY A TRABAJAR  
PARA TI!

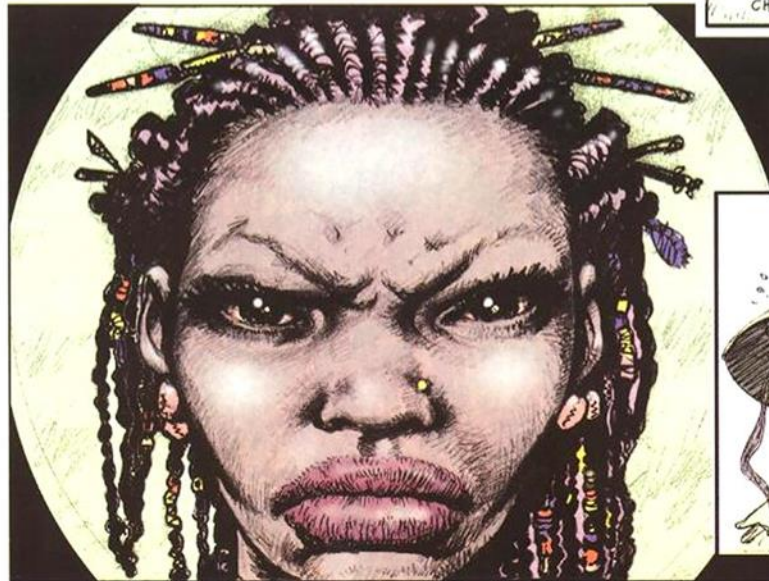
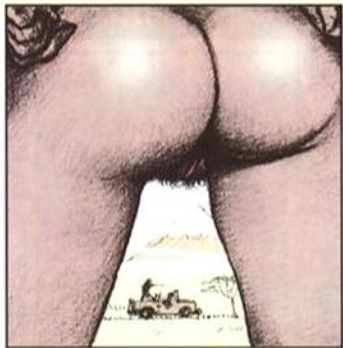


¡CUÁNTA FELICIDAD!  
¿POR QUÉ ME HAS  
OCULTADO DURANTE TANTO  
TIEMPO TU FIDELIDAD A  
SAN FRANCISCO?

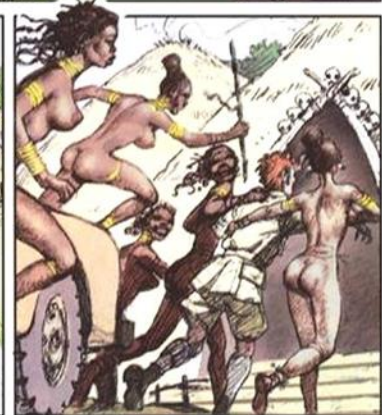
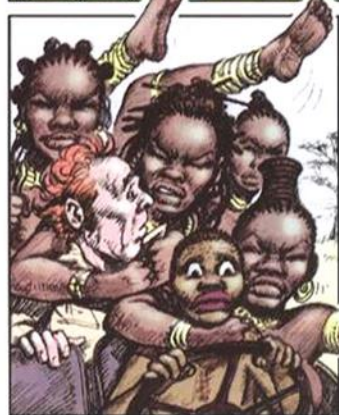
¡ESTOY... ESTOY  
EN EL CIELO! ¡AAA...  
ALELUYA!

AMÉN

ESTOS DOS  
YA LE HAN COGIDO  
EL TRANQUILLO AL  
ASUNTO











"...DEBOSER ALGUNA  
ESPECIE DE DIOS PARA  
ESTAR SALVADES..."



"...Y POR EL HONOR  
DE BRITANIA NO LES  
NEGARE MIS FAVORES..."







"...LOUGHTON, MORGAN, Mc COY... SI ME  
VIERAN AHORA LOS MUCHACHOS DE LA ORDEN  
DE LAS TRES PLUMAS... ¡¡JAMÁS LO CREERÍAN!!"







