

**iHOLA**

# KATE MIDDLETON

**ANUNCIA  
EMOCIONADA,  
Y RODEADA DE SU  
FAMILIA, EL FIN DE  
SU QUIMIOTERAPIA**



**Exclusiva mundial**

**TODOS LOS DETALLES SOBRE LA BODA  
REAL DE LA PRINCESA MARTA LUISA  
DE NORUEGA Y DUREK VERRETT**

**EL GRAN REGRESO  
DE ANGELINA JOLIE  
y su triunfal paso por  
el Festival de Venecia**

**Exclusiva**

**Entramos a la íntima  
y romántica boda de  
ARAP BETHKE Y ANNA TAZZER  
en la Ciudad de México**





# Lock by Tiffany





Lock by Tiffany

Un ícono atemporal inspirado en  
un broche de 1883.

Una expresión de la protección  
constante del amor.

*With love, Since 1837* **TIFFANY & CO.**





# ENTRAMOS EN EL FABULOSO REFUGIO VERANIEGO DE LA DISEÑADORA Y COLECCIONISTA DE ARTE SUZANNE SYZ EN COMPORTA, EL EXCLUSIVO PARAÍSO «ECOCHIC» DE LA COSTA PORTUGUESA



Conoció este lugar en 2007, cuando sus amigos, el famoso decorador Jacques Grange y el anticuario Pierre Passebon, la invitaron a quedarse en su casa

«Era agosto. “Vamos a la playa”, dijeron —recuerda Suzanne— y, tras las dunas, la encontramos ¡desierta! “Pero si en Europa, en esta época, todo está a rebosar”, exclamé. Ellos contestaron: “Sí... pero esto es Comporta”»

**D**E vez en cuando, los amigos y alguno que otro conocido se preguntan: «¿Cómo consigue hacer tantas cosas? ¿Será que no duerme nunca?». Se refieren a la coleccionista de arte-banquera-diseñadora de joyas-emprendedora ecológica y madre de familia Suzanne Syz.

Quizás en este atardecer majestuoso, con el sol en descenso llenando de luces y sombras las fachadas de las distintas cabañas —el estilo arquitectónico característico de esta zona de Portugal—, frente a las dunas de una playa infinita, o casi, Suzanne, que a todo lo anterior añade la decoración de sus propias casas, tenga una respuesta. «Pues —confiesa— porque cuando uno se apasiona por algo no siente el esfuerzo. ¿Que a lo mejor, al final del día, tengo que ocuparme de algún asunto al que no he podido dedicarle el tiempo que requería y esa noche duermo un poco menos?

¡Qué importa! Lo hago con placer. Además, como por naturaleza soy optimista, siempre pienso: “Cruzaré el puente cuando llegue a él”. No merece la pena preocuparse anticipadamente de lo que quizás podría pasar, pero aún no ha pasado y a lo mejor no pasa nunca. Como “buena” suiza, soy organizada y voy resolviendo los problemas según van llegando, tanto en mi vida privada como en el trabajo. Y porque, en todas estas —llamémoslas “face-tas”— de mí misma, hay distintos grados de creatividad, y básicamente yo soy una persona creativa».

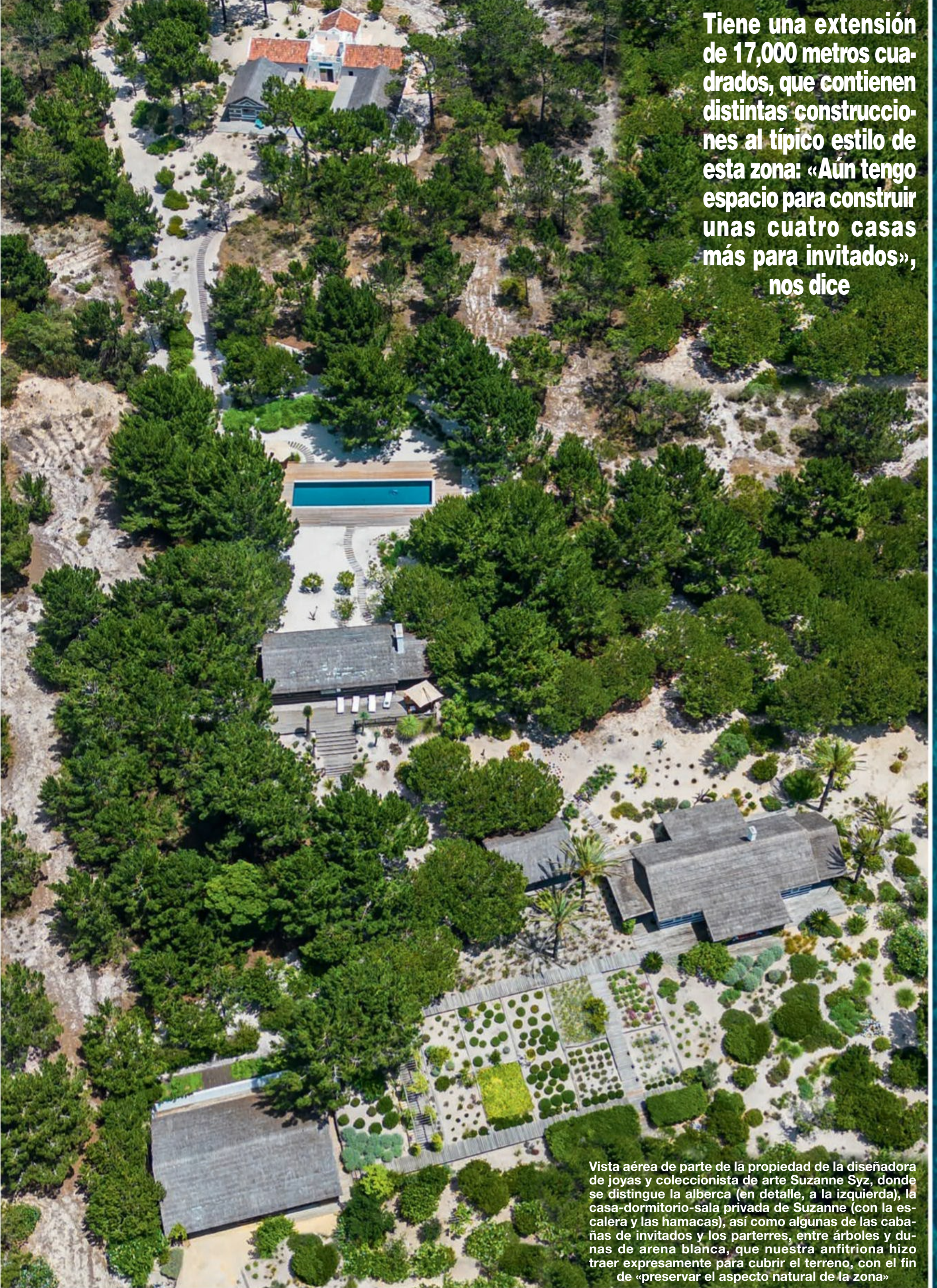
## EL ARTE

Primero fue el arte. En los años 80, cuando era una jovencita recién casada, conoció en Nueva York a los artistas más importantes del momento: Andy Warhol, Jean-Michel Basquiat, Julian Schnabel, Francesco

(SIGUE)





An aerial photograph of a large property. At the top, there are several buildings with red-tiled roofs. In the center, a rectangular swimming pool is surrounded by a wooden deck and a sandy area. Below the pool, there are more buildings, including a large one with a grey roof and a smaller one with a thatched roof. The property is densely covered with green trees and shrubs, interspersed with sandy dunes. The overall scene is a mix of natural landscape and human-made structures.

**Tiene una extensión de 17,000 metros cuadrados, que contienen distintas construcciones al típico estilo de esta zona: «Aún tengo espacio para construir unas cuatro casas más para invitados», nos dice**

Vista aérea de parte de la propiedad de la diseñadora de joyas y coleccionista de arte Suzanne Syz, donde se distingue la alberca (en detalle, a la izquierda), la casa-dormitorio-sala privada de Suzanne (con la escalera y las hamacas), así como algunas de las cabañas de invitados y los parterres, entre árboles y dunas de arena blanca, que nuestra anfitriona hizo traer expresamente para cubrir el terreno, con el fin de «preservar el aspecto natural de la zona»



**Se enamoró del lugar, y le comentaron que una antigua cabaña de pescadores estaba en venta, pero acababa de adquirir su viñedo en Toscana: «Mis gastos eran enormes y abandoné la idea. Por suerte, un mueble “interesante” que tenía se revalorizó muchísimo, lo vendí y ¡me compré la casa!»**



Clemente... Enseguida se hizo amiga de ellos y comenzó a coleccionar sus obras. Esto la llevó a iniciar, junto a su hoy exmarido, Eric, The Syz Collection (unas 1,400 piezas... de momento), expuesta, en parte, en la sede del banco familiar, Syz Group, en Ginebra y Zúrich. También tiene su propia colección particular y, con frecuencia, «descubre» piezas interesantes que los demás han pasado por alto. Un ejemplo claro es la gigantesca escultura hinchable «Inflatable Felix» (2018), que representa al famoso dibujo animado, creado en los años 20 del siglo pasado, «Félix el gato». «Sí, eso fue divertido. El inglés Mark Leckey, ganador del Premio Turner, es su autor. Me gustó en cuanto la vi. Soy una compradora que decide con la intuición del corazón. A nadie parecía interesarle porque mide diez metros de alto, es una estructura hinchable y, por tanto, delicada. Pero Félix es un personaje tan positivo y tan simpático que no lo dudé. Más tarde, la Fundación Louis Vuitton compró otro ejemplar y los precios se dispararon. Ahora

**(SIGUE)**



«Tuve que esperar ocho años hasta que, por fin, pude dedicarme a crear mi dormitorio-sala privada en mi cabaña especial. Junto a ella, la alberca»



En la otra página, Suzanne en un rincón de su paradisíaca propiedad. Junto a estas líneas, la alberca, majestuosa en su sencillez, rodeada de un borde de cemento que se funde con la madera. Todo entre árboles. Abajo, la «chaise longue» tapizada con tejidos de artesanía local, bajo una pérgola de madera, invita al relax. Al lado, comedor exterior con mesa de Piet Hein Eek; la vajilla procede de París, la cristalería de Murano, y las servilletas son de Hermès







En primer plano, mesa de ratán con sus correspondientes sillas, de Viva del Sur. La alegre vajilla verde y blanca es del Mercado de las Pulgas, de París. La cristalería, de Murano. Al fondo, la sala exterior, que vemos en detalle a la derecha, con vistas a la cabaña donde está ubicada la sala interior. Arriba, Suzanne, que luce aretes «shield» en aluminio, cerámica, oro y diamantes, diseñados por ella misma



«Después, organicé otras cabañas para mis hijos, Marc y Nicolas, y las de los invitados. El garaje, los departamentos de los guardeses y el huerto ecológico llegaron más tarde»



todos están muy contentos con mi intuición, porque el valor de “nuestro Félix” ha aumentado mucho».

#### LUGARES EXTRAORDINARIOS

Ciertamente, Suzanne posee una poderosa intuición. Y no solo en arte, ya que también es capaz de descubrir lugares extraordinarios. Como su propiedad en la Toscana, con su casa milenaria, que perteneció a uno de los generales de la Guardia Pretoriana del emperador romano Domiciano, y donde cultiva vinos biodinámicos, o esta finca en Comporta, la pequeña población a una hora de Lisboa. «Fue amor a primera vista. Mis amigos, el legendario decorador Jacques Grange (realizó las mansiones de Yves Saint-Laurent, entre otras muchas) y el anticuario Pierre Passebon, me invitaron a su casa aquí. Era agosto del 2007. “Vamos a la playa”, sugirieron, y allá, tras las dunas, al final del camino, estaba la playa... ¡desierta! No lo podía creer. “Pero si en Europa, en esta época, todo está a rebosar. ¿Dónde está la gente?”, pregunté. “Oh, sí, pero esto es Comporta”, contestaron de forma casual. Comporta ha cambiado desde entonces, ya que hoy es un lugar súper de moda... para algunas personas, obviamente,

(SIGUE)





**Suzanne se inició en el coleccionismo de arte en los años 80, en Nueva York, comprando a los artistas-amigos, como Andy Warhol, Jean-Michael Basquiat, Julian Schnabel y Francesco Clemente**





**Hoy sigue ocupándose de la colección de arte de la familia, The Syz Collection, que tiene unas 1,400 piezas, algunas de las cuales se exponen en las sedes de su banco privado en Ginebra y Zúrich**

porque es exclusivo y caro. Pero gracias a esas dunas, Patrimonio de la Humanidad, protegidas por la Unesco y que no se puede construir frente al mar, se ha conservado muy bien. Y aunque hay más visitantes de los que había entonces, sigue siendo... ¡un paraíso! A unas tres horas, más o menos, de cualquier ciudad europea. Llego, me cambio de ropa y entro en una especie de nirvana. El solo hecho de caminar por las dunas y contemplar el mar hace que las dificultades y los problemas desaparezcan. Y, sin embargo, casi no la pude comprar, porque “la encontré” en un momento económico algo “difícil”.

Suzanne acababa de comprar, en 2006, la Fattoria Di Caspri, sus viñedos, y debía restaurar no solo las casas, sino los propios viñedos y convertirlos en biodinámicos. El franco suizo estaba cotizando muy a la baja respecto al euro, y se desvalorizaba casi por segundos. «Y precisamente entonces, en aquel primer viaje, Jacques y Pierre dijeron: “Esa casita que ves ahí enfrente (señalaron la casa principal, la que tiene la escalerilla hacia la buhardilla) es una antigua morada de pescadores. Pertenece a un brasileño que la quiere vender porque regresa a su país”. No era cara, sobre todo si lo comparamos con los precios de hoy en día,

**(SIGUE)**

Suzanne, en la sala interior, que era originalmente una típica cabaña de pescadores de la zona. Fue la única construcción que compró junto al terreno, hoy convertida en sala de invierno. Sobre la chimenea, un cuadro de David Hominal. La escalera de madera conduce a la buhardilla. Abajo, izquierda, habitación de invitados en su propia cabaña. Derecha, exterior de otra de las habitaciones de invitados





pero... les contesté: “Ya me gustaría, pero no tengo dinero”».

Terminadas sus vacaciones, se marchó con un cierto pesar, pero como la vida tiene sorpresas extraordinarias, de pronto, un «interesante objeto» (en realidad, una mesa de comedor con sus correspondientes seis sillas, titulada «Millepiedi», de 1953, de los diseñadores italianos Franco Campo y Carlo Graffi) que tenía en su despacho resultó que se había revalorizado muchísimo —de nuevo, ese ojo que tiene Suzanne—, así que lo vendió y, con el dinero que obtuvo, compró la casa. «Aunque durante años no la toqué. Cuando me recuperé económicamente, fui agrandando los terrenos y las construcciones. Hace diez años, construí la alberca y mi casita-“suite”. Luego, las de mis hijos». Pronto llegó el garaje y las dependencias de las fieles cocineras y ayudantes, María y Zita. En realidad, aún queda espacio —si quisiera— para construir dos o tres casas más para invitados, ya que posee uno de los terrenos más grandes de la zona: 17,000 metros cuadrados. «Por fin pude dedicarme a la decoración, que me divierte mucho y que me gusta hacer en persona. Mi teoría es que, si los objetos son interesantes, siempre encuentran su sitio, y que uno debe expresarse creando espacios con los que se identifique».

#### DE LA CREATIVIDAD Y LOS NÚMEROS

Y como la inspiración puede llegar en cualquier lugar, este es, desde luego, un sitio ideal



**Elizabeth Taylor fue la primera clienta de Suzanne, que encuentra aquí la inspiración para sus originales piezas de joyería: «Me dicen que son divertidas como lo soy yo, y que eso se contagia. ¿Qué más puedo pedir?»**



Junto a estas líneas, el dormitorio de su hijo Nicolas. Abajo, la sala-dormitorio de Suzanne. La cama es un diseño de Gabriella Crespi y la mesa, de Mattia Bonetti. Al fondo, un cuadro en tono rojo, de Erik Lindeman. Izquierda, el baño principal. En el techo, un ornamento de yeso de pared, de un antiguo edificio parisino, se ha convertido en una espectacular lámpara de techo. Arriba, otra de las cabañas de sus hijos, también decorada en veraniegos tonos solares

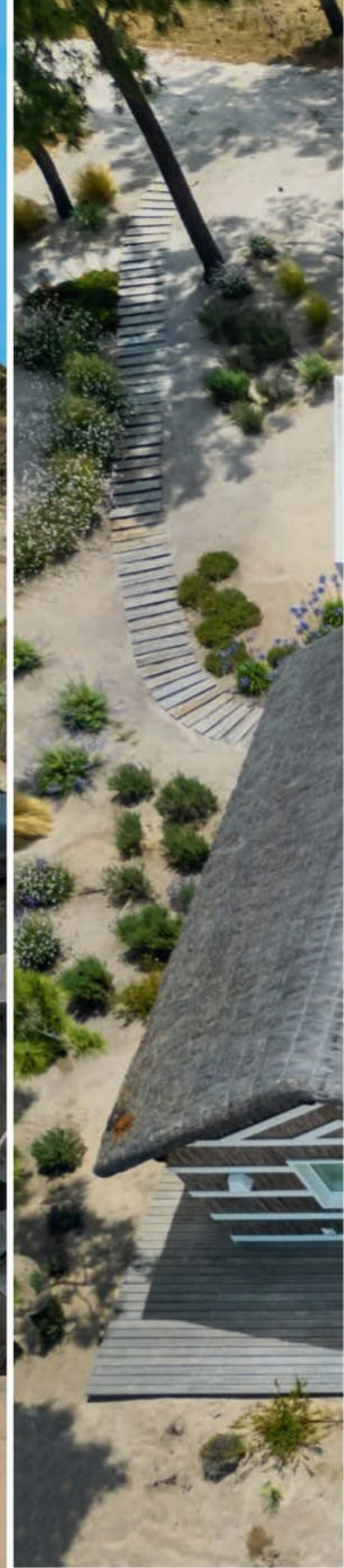
para diseñar sus joyas. En su última temporada, las conchas son las protagonistas. «Aunque he de reconocer que no lo hice de forma consciente, lo cierto es que están gustando muchísimo, porque las conchas son un elemento protector y, en la situación global actual, todos buscamos de alguna forma esta protección. Me encantan mis clientas, porque siempre me descubren algo nuevo y, por ello, les estoy agradecida. Recientemente me confesaron: “Suzanne, tus joyas nos hacen felices. Son alegres y divertidas como tú, y eso se contagia”. ¿Qué más puedo pedir? ¿Que mis joyas transmiten felicidad? Pero ¡qué maravilla!».

Sin embargo, no solo este lugar es una inspiración para sus diseños, sino también para sus negocios. Suzanne pertenece al consejo de administración de la banca familiar, Syz Group, y aunque, según ella, «nunca fui muy de números», parece que eso es cosa del pasado. «Es el negocio familiar y

**(SIGUE)**







siempre pensé que era mi responsabilidad. Mis hijos, Marc y Nicolás, trabajan muchas horas y muy intensamente, y yo no podía hacer menos. Sin embargo, no ha sido fácil: los dos primeros años asistía a las reuniones, escuchaba atentamente, pero permanecía callada. Paralelamente, estudiaba cuestiones bancarias y lo que no entendía, se lo preguntaba a mis hijos, y ellos me lo explicaban, hasta que por fin me sentí con fuerzas para plantear preguntas». En estas reuniones de consejos de administración formados por gente especializada en cuestiones bancarias, las preguntas «naturales» e incluso algo ingenuas de Suzanne sorprendieron. «¡Ah —decían—, qué interesante lo que cuestionas! Vamos a estudiarlo». Y así fue pasando el tiempo, hasta que ella se convirtió en imprescin-

dible para el equipo. «Porque hago las preguntas que haría una persona “de la calle”. Pienso, como en otras muchas facetas de la vida, que el que coincidan en un mismo grupo personas diferentes, de distintas procedencias, es muy fructífero para llevar a buen término los proyectos, ya que la diversidad es constructiva. Lo cierto es que ahora ¡los números me encantan!».

Tanto es así que, en los últimos tiempos, algunos grupos financieros internacionales de gran prestigio se le han acercado para preguntarle si quería ofrecer su punto de vista en alguna de sus reuniones de negocios: «¡No está mal para alguien a quien no le gustaban mucho los números!».

Producción y texto:  
VICTORIA DE ALCAHÚD  
Fotos: CÉSAR VILLORIA





**Esta zona de playas infinitas está hoy muy de moda; pero, gracias a la protección de la Unesco sobre sus dunas, ha conseguido mantenerse en su estado primitivo, ya que no se puede construir frente al mar**

Arriba, vista de las cabañas de sus hijos, Nicolas —derecha— y Marc —izquierda—, con la cocina, el comedor y la terraza solárium al fondo. Derecha, terraza delantera y terraza posterior de las cabañas. En la otra página, las espectaculares playas desiertas de Comporta, y Suzanne disfrutando de las dunas en su «quad»





## EL ÚLTIMO PLAN DE LOS REYES DE ESPAÑA: CENA ROMÁNTICA PARA DOS EN EL CENTRO DE MADRID

Felipe y Letizia, que acaban de volver de sus vacaciones, combatieron las altas temperaturas de la capital visitando uno de sus restaurantes favoritos

En 2016, también eligieron este establecimiento, conocido por su marisco y su pescado, para salir a disfrutar de una noche en pareja





# Sonrientes y haciendo gala de la cercanía que los caracteriza, a la salida saludaron a todos los presentes con la mano antes de tomar rumbo hacia su coche, y dar un paseo

**D**ON Felipe y doña Letizia sorprendieron la noche del jueves 22 de agosto a madrileños y turistas que combatían en terrazas y plazas el sofocante calor, con el que Madrid está despidiendo el verano. Fue en la céntrica Plaza de Oriente, donde conviven el Palacio y el Teatro Real, donde los Reyes decidieron concederse una velada romántica «de novios».

Cenaron en uno de sus restaurantes predilectos, La Lonja del Mar, propiedad del cocinero Fernando Negri. Se trata de una conocida marisquería, cuya gastronomía es tan aclamada como las vistas que algunas de sus mesas tienen de la monumental plaza.

Aunque entre sus platos más conocidos se encuentran la ensaladilla o la ensalada de tomate, la carta cuenta con una oferta de lo más nutrida de pescados y mariscos de primera calidad: gamba blanca de Huelva, rape negro risolado, y carabineros del Estrecho conforman un menú que, sin duda, hizo las delicias de los Reyes en esta noche solo para ellos.

No era la primera vez que visitaban uno de los establecimientos de este chef, especializado en el mar. En 2016, también recalaron allí tras sus vacaciones de verano. De nuevo solos y dispuestos a gozar de una velada romántica, tampoco entonces pasaron inadvertidos, ni para la prensa ni para los muchos madrileños y turistas que llenaban las terrazas de los locales colindantes.

Como en aquella ocasión, sonrientes y haciendo gala de la cercanía que los caracteriza, a la salida saludaron a todos los presentes con la mano antes de poner rumbo hacia su coche, y dar un paseo.

Para la ocasión, y como suele ser habitual en este tipo de salidas, ambos eligieron estilismos informales. Mientras que el Rey se decantó por una camisa en un tono azul desgastado y un pantalón gris y cinturón de colores, su esposa enfatizó su bronceado con un conjunto blanco, cinturón y sandalias planas de piel y el bolso de croché con motivos multicolores, en estética retro, que se ha convertido en su favorito del verano y que ya lució durante algunas de sus salidas en Palma.

Esta es la primera vez que vemos a los Reyes españoles deleitarse con una salida en solitario desde marzo, cuando acudieron al cine Doré, en el céntrico barrio madrileño de Antón Martín, como una pareja más.

Fotos: GETTY IMAGES

Esta es la primera vez que vemos a los Reyes deleitarse con una salida en solitario desde marzo, cuando acudieron al cine Doré. Como en aquella salida, Felipe y Letizia se decantaron por estilismos informales: mientras el Rey lució pantalón y camisa en tonos oscuros, su esposa enfatizó el bronceado con un conjunto blanco y su bolso favorito del verano







# LA PRINCESA LEONOR: NUEVA ETAPA Y NUEVA VIDA PARA LA GUARDIAMARINA BORBÓN ORTIZ, EN MARÍN

De los detalles de su día a día en la Escuela Naval, a su primer plan, con bocadillos en la playa y copas por la noche en Pontevedra

**L**A princesa Leonor cuelga el traje caqui del Ejército de Tierra y lo cambia por el uniforme de la Armada, para dar continuidad a su formación militar como futura Jefa del Estado. Nueva etapa, nueva vida, camino de cumplir 19 años. Eran las siete de la tarde del 29 de agosto, cuando llegó sola al recinto de la Escuela Naval de Marín, marcando una gran diferencia con su ingreso en la AGM de Zaragoza. Entonces, vestida con «jeans» y tirando de maleta, daba el primer paso en las Fuerzas Armadas, y correspondía ser acompañada, recibir abrazos de la familia y consejos de último momento de su padre, el Rey... Pero ahora, la experiencia y la trayectoria son un grado. La dama alférez cadete del Ejército de Tierra es, desde el 23 de julio, guardiamarina de Primero de la 427 Promoción del Cuerpo General de la Armada y, como tal, ejerce mando sobre subordinados.

Las imágenes lo dicen todo. Vestida de blanco impoluto, se bajó del coche como Su Alteza Real, se ajustó la gorra de plato y avanzó para ser recibida, con los honores que le corresponden, por el capitán de navío y comandante director de la Escuela Naval, Pedro Cardona.

#### «EXPERIENCIAS IMPORTANTES»

Con mucho aplomo —se nota la experiencia castrense—, doña Leonor saludó a los jefes de servicio de la ENM y accedió al edificio de dirección, para firmar en el Libro de Honor, y dejó otra imagen para la historia y una dedicatoria. «Hoy me incorporo, con gran ilusión, a esta Escuela Naval Militar... Estoy segura de que aquí tendré la oportunidad de aprender mucho y compartir muchas experiencias importantes junto a mis compañeros de formación».

Media hora después, la princesa reaparecía vestida con el uniforme de trabajo, señalando que comenzaba su actividad a bordo. Acompañada por Erik Hellman Muñoz, su comandante de brigada instructor, la guardiamarina empezó a familiarizarse con su nueva casa. Los cuarteles, el comedor y el casino, el patio de armas, las casas de los mandos, las canchas deportivas, el gimnasio en el que deberá entrenarse una hora al día, la alberca de seis calles con trampolines, el planetario con realidad virtual, las salas de simuladores, muelles, helipuerto y talleres.

Un complejo militar espectacular, ubicado en plena ría de Pontevedra, que fue inaugurado en agosto de 1943 y es la única escuela donde se forman durante cinco años los futuros oficiales de la Armada. Leonor ya lo conocía de pasada. El 16 de julio acudió a la entrega de despachos de la Armada y Felipe VI ejerció de guía de excepción en unas horas inolvidables. La heredera al Trono español es la cuarta generación de la Familia Real que cursa estudios en la Armada. De su bisabuelo, el conde de Barcelona, y su abuelo, el Rey Juan Carlos, a su padre, quien entró en la escuela como guardiamarina hace 38 años.

#### LA ALEGRÍA DE GANAR

Pero ahora es su turno y se la ve realmente contenta. A las 7:55 del día siguiente, la princesa ya estaba en formación con los compañeros. Era otra jornada para la historia y quedó testimonio de ello. Empezando por la entrega de la insignia, que recibió como alumna distinguida junto a otros compañeros y se concede al comienzo del curso, cuando se cumplen ciertos requisitos el año anterior. Entre ellos, los relativos a las calificaciones obtenidas, nota de instrucción y adiestramiento, y ausencia de faltas disciplinarias. La propuesta de alumna distinguida procede de la Academia General Militar de Zaragoza, y el reconocimiento confirma que completó su formación con éxito.

En ese primer día y mostrando algo más de lo que será la vida de Leonor, Casa Real difundió también imágenes de la princesa participando en una competición deportiva interbrigadas, que ganó la tercera. En ellas, se la ve salir corriendo junto a su equipo, tras alzarse con la victoria y gritar de emoción mientras se abrazaban. Como dijo en su dedicatoria, está segura de que juntos vivirán «experiencias importantes». Asimismo, se la ve también embarcándose para realizar su primera salida al mar en instrucción marinera, por la ría de Pontevedra.

#### HABITACIÓN COMPARTIDA

Leonor fue «una más» en la Academia del Ejército de Tierra y lo será también en la de la Armada. En la víspera de su ingreso, Margarita Robles, ministra de Defensa, recalzó

(SIGUE)

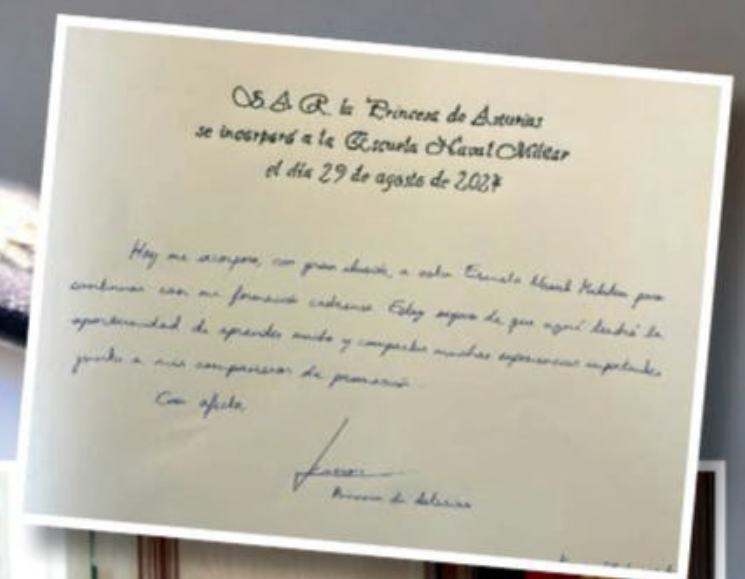
La princesa de Asturias se incorporó al tercer curso como guardiamarina de primero. En las imágenes, impecable de blanco, estrenando el uniforme de diario de la Armada modalidad B, de especial relevancia. A la derecha, siendo recibida por los jefes de servicio de la Escuela Naval Militar (ENM), con el comandante-director, Pedro Cardona, a su espalda, con la gorra de plato, y en el momento en el que firmó con dedicatoria en el Libro de Honor de la Escuela Naval Militar





**El primer día recibió una insignia como alumna distinguida, por sus buenos resultados en la AGM, ganó una competición deportiva y salió al mar en instrucción marinera**

**Desde el toque de diana a las 6:45 horas de la mañana, al de silencio a las 22:30 horas, su vida será «un no parar», con ocho horas de clase y una de deporte**







La princesa, arriba, realizando su primera salida al mar en instrucción marinera, por la ría de Pontevedra. Sobre estas líneas, Leonor (sexta por la izquierda) con sus compañeros y los trabajadores de la Tapería D'Elvi, donde estuvieron, en Moaña. A la derecha, con uniforme de trabajo —camisa blanca de manga corta y pantalón largo blanco—, recorriendo la escuela acompañada por Erik Hellman Muñoz, su comandante de brigada instructor; observando la brújula de uno de los simuladores y la maqueta de un velero

durante su visita a la escuela que Leonor no tendrá un trato especial, salvo las excepciones que deriven de su condición, y que va a estar en el mismo régimen que sus compañeros, siguiendo un programa docente «demandante y exigente» que forma gente «muy preparada».

La heredera al Trono español se alojará con tres compañeras de promoción en el Cuartel de Alumnos (son nueve mujeres con ella), en una habitación con dos literas dobles, armarios empotrados y baño común. Asistirá a las clases que se imparten en la Escuela y, según el comandante director, Pedro Cardona, seguirá las mismas normas que sus compañeros. «Su día a día corresponderá a un “régimen estricto y de internado” muy intenso, ya que tienen que alcanzar la excelencia. Siempre hay una tarea asignada y “es un no parar”».

#### EL DÍA A DÍA

La princesa se despertará a las 06:45 con el toque de diana y, tras hacer la cama —no basta con estirla—, arreglar la habitación, prepararse y desayunar, se formará con el batallón en el patio interior del edificio de aulas, donde tienen que presentarse perfectamente uniformados para pasar revista. A las 8:10, tras el izado de bandera, comienzan las clases de 45 minutos cada una: cinco por la mañana y tres por la tarde, que se reanudan tras una hora de deporte y el almuerzo. A las 18:00 horas tiene lugar la «lectura de la orden» y, después, empieza el horario de estudio, que se interrumpe para la oración y la cena. A las 22:30 tiene lugar el toque de silencio y, salvo que pidan permiso para estudiar hasta más tarde, todos deben estar en cama y con la luz apagada a las 22:45.

#### UNA COMPAÑERA MÁS

El tiempo de ocio se limita fundamentalmente al sábado —es lectivo hasta las 11:30— y al domingo. Esos dos días, se toca diana dos horas más tarde y los alumnos de tercero pueden pasar el día fuera, siempre que cumplan con los protocolos de uniforme y permisos necesarios. La princesa los cumplía y, en su primera tarde libre, salió a descubrir la provincia con 14 compañeros de promoción, y demostró también su enorme capacidad de integración y que es una más. Acabaron en la Tapería D'Elvi, en Meira, Moaña, a media hora en coche de la Escuela. Llegaron al mediodía, todos con uniforme, y después de un picoteo de calamares, omelet y croquetas, pidieron carne a la brasa. Estaban a gusto y se quedaron charlando en la terraza, al lado del mar, con vistas a la ría de Vigo, hasta casi las seis de la

tarde. Después, ya por la noche —la hora límite, de regreso a la escuela, los sábados es a las 3:00 de la mañana— se los vio de copas en La Botica y el pub Moncloa de la zona monumental de Pontevedra.

#### ACTIVIDAD A BORDO

Leonor se formará en el Cuerpo General de la Armada y recibirá una educación integral —científico-técnica, militar, naval, física— que tiene un eje: la formación en valores. Son cuatro pilares los que la Escuela inculca a sus alumnos y presiden el patio: «Honor, Valor, Disciplina y Lealtad, verdadera estrella Polar que guía a los marinos de España».

El periodo inicial del curso, que dura casi cuatro meses, es más académico, pero, en paralelo, además de las asignaturas militares y civiles, también tienen maniobras y prácticas. Parte que incluye salidas a la ría con las lanchas de instrucción, periplos en barcos de la Armada que hagan escala en Marín, primeros auxilios, buceo... La princesa aprenderá a usar ametralladoras y granadas, y cursará asignaturas como Maniobra y Navegación en los simuladores de la escuela, que replican exactamente los puentes de mando de los buques. Sin moverse, hará prácticas manejando dos escenarios. El del mar —sorteando temporales, por ejemplo— y el del interior del buque, que prepara contra incidentes como un incendio en cubierta.

#### VOCACIÓN DE MARINERA

Concluida la parte académica y tras disfrutar de las vacaciones de Navidad, la princesa se embarcará en enero en el buque escuela de la Armada Juan Sebastián Elcano, para realizar el XCVII Crucero de Instrucción, que se completará con un periodo de prácticas en unidades de la flota. El bergantín-goleta, que cumplirá 100 años (desde su botadura) el 5 de marzo de 2027, tiene una doble misión. Por un lado, la formación de los futuros oficiales en un viaje a través de la historia y la cultura y, por otro, la representación de España y la Armada (embajada flotante) en los países donde hacen escalas, para fortalecer los lazos de España con el mundo. La princesa aprenderá a navegar de la manera tradicional, guiándose «por las estrellas», según explicó la profesora y teniente de navío Loreto Fontanals. Una gran oportunidad para que la princesa de Asturias descubra su vocación de marinera y termine el año sintiendo pasión por la vela, lo que nos llevaría a verla compitiendo con su padre en la Copa del Rey de Vela.

Fotos: CASA DE S. M. EL REY / AGENCIAS





«Me incorporo con gran ilusión a esta Escuela Naval Militar. Aquí tendré la oportunidad de aprender mucho y compartir muchas experiencias importantes junto a mis compañeros de promoción»

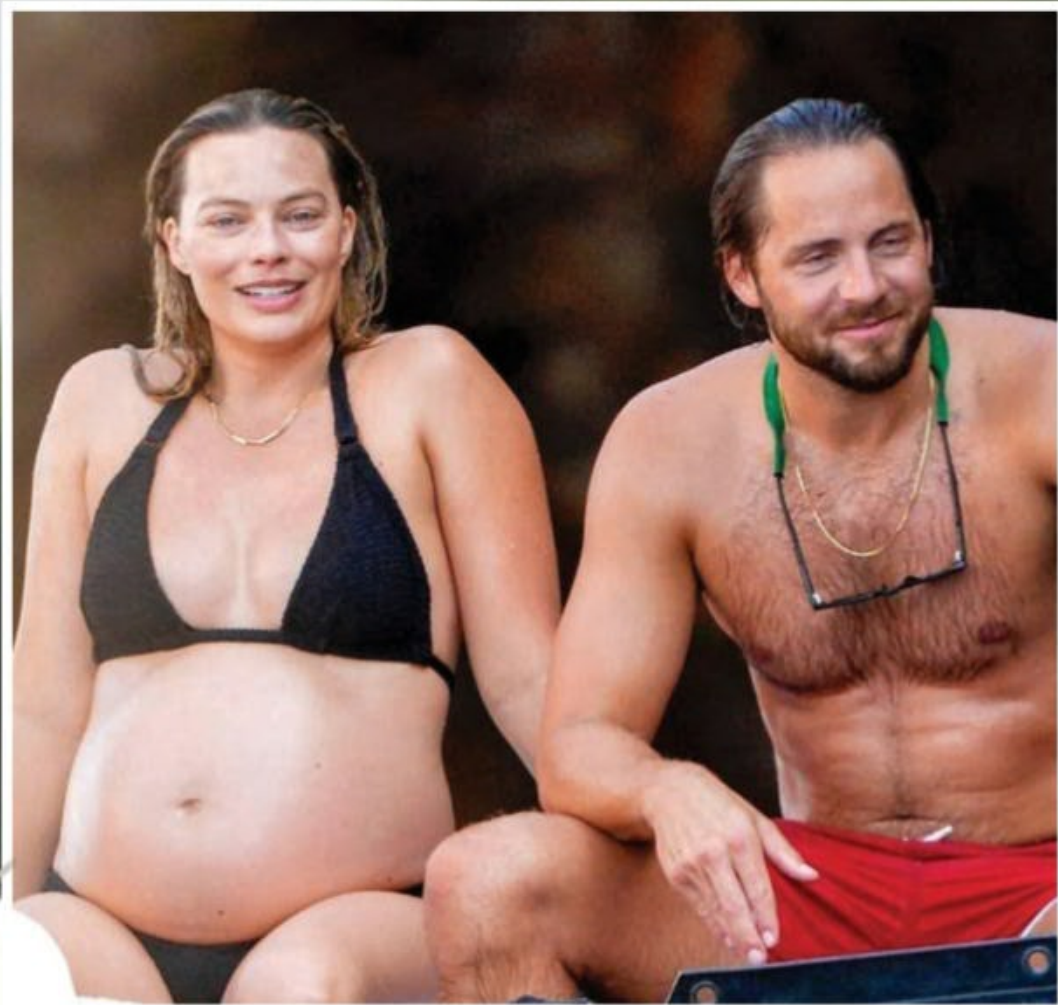
Se alojará con tres compañeras de promoción en una habitación con literas dobles y baño común, y cumplirá las mismas normas y horarios



En la Escuela Naval, Leonor apagará fuegos y desafiará tormentas a través de un simulador, hasta diciembre; y en enero, se embarcará en Juan Sebastián Elcano para aprender a navegar «siguiendo las estrellas». A la izquierda, con la ropa deportiva corporativa, participando en una competición deportiva interbrigadas y celebrándolo con su equipo —todos abrazados—, tras alzarse con la victoria







**La actriz lució orgullosa sus nuevas curvas en playas italianas**

## MARGOT ROBBIE PRESUME SU TIERNA FIGURA «MOM TO BE»

**C**OMO Barbie cautivó por su gran estilo, pero en esta nueva faceta premamá, Margot Robbie irradia una ternura que logra robarse el corazón de quien se cruza en su camino. La actriz dio a conocer su embarazo en julio pasado, cuando salieron a la luz las primeras imágenes de su entonces apenas perceptible pancita. Aunque ni la australiana ni su esposo, Tom Ackerley, han compartido más detalles sobre cuándo darán la bienvenida a su primer hijo, a decir por estas imágenes, Margot podría estar a unas cuantas semanas de conocer el rostro de su bebé. Las últimas fotos de la actriz presumiendo orgullosa su «baby bump» se tomaron durante sus recientes vacaciones en la isla de Palmarola, en Italia, donde la pareja disfruta de los últimos días de este verano el último que pasarán como una familia de dos. La intérprete se mostró contenta de los cambios físicos que experimenta su cuerpo en esta etapa y exhibió su nueva figura, tanto que apareció con el bikini negro que usó para darse un chapuzón en las aguas del Mediterráneo; a la prenda posteriormente añadió un sombrero y un pareo para explorar los rocosos alrededores. Más tarde, ya en Cerdeña la rubia optó por llevar una camisa desabotonada privilegiando su comodidad sin sacrificar su estilo.

Fotos: GROSBY GROUP

Margot Robbie y su esposo, el productor Tom Ackerley, pasaron unas vacaciones en la isla italiana de Palmarola, donde se internaron en la rocosa superficie del lugar. Más tarde, la pareja se alojó en Cerdeña. Acompañados por algunos amigos, ambos aprovecharon allí los últimos días de este verano, en los que podrían dar la bienvenida al nuevo integrante de la familia







**PIKOLINOS**   
*get comfy & smile*

LA MARCA ESPAÑOLA DE CALZADO DE MAYOR VENTA EN MÉXICO



# NIEVES ÁLVAREZ Y BILL SAAD: AMOR, MAR Y FAMILIA, CAMINO DE SU TERCER ANIVERSARIO JUNTOS

**D**ESPUÉS de pasar unos días en las Seychelles, un edén de playas blancas y aguas cristalinas, Nieves Álvarez se encontraba apurando los últimos días de agosto con su novio, Bill Saad, en Ibiza, uno de los destinos a los que la «top» es fiel cada verano. Un descanso estival que la pareja está compartiendo con los tres hijos de la madrileña: Adriano, de 19 años, y los mellizos Bianca y Brando, que cumplirán 17 en diciembre. Durante su estancia en la mayor de las Pitiusas, Nieves no solo estuvo recargando pilas con la brisa y el sol ibicencos antes de retomar sus compromisos profesionales, sino que también se la vio disfrutando de familiares paseos junto a su pareja. Es la prueba de que la relación entre la también presentadora y el empresario se halla más que consolidada. Desde que los caminos de ambos se cruzaron, en septiembre de 2021, para cambiar sus vidas por completo, entre ellos todo ha fluido con naturalidad y se han convertido en una pareja prácticamente inseparable. «La vida me ha traído a una persona extraordinaria. Me siento tan orgullosa de caminar a su lado; me da paz, felicidad y espero poder compartir muchos veranos con él», nos confesaba Nieves en una entrevista concedida a ¡HOLA!

Fotos: GTRES

Sobre estas líneas, una sonriente Nieves Álvarez junto a su novio, el empresario de origen libanés Bill Saad, con quien comenzó a salir en septiembre de 2021. Bajo estas líneas, la pareja con los hijos mellizos de la modelo y presentadora, Bianca y Brando, que cumplirán 17 años en diciembre. Al lado, otra imagen de la también presentadora, que continúa luciendo su espléndida figura a sus 50 años



Foto: @officialnievesa



La cantante solicita recuperar su apellido de soltera, mientras el actor viaja con Jennifer Garner y sus hijos

## JENNIFER LOPEZ Y BEN AFFLECK: ANALIZAMOS LAS CLAVES DE UN DIVORCIO MILLONARIO Y SIN VUELTA ATRÁS

La fortuna de la pareja asciende a más de 550 millones de dólares y todo apunta a que no hay un acuerdo prematrimonial

**L**A historia de amor entre Ben Affleck y Jennifer Lopez ha vuelto a dar un giro inesperado. El pasado 20 de agosto, justo dos años después de su romántica boda en Savannah, la cantante y actriz acudió en solitario a la Corte Superior del Condado de Los Ángeles para hacer lo que, desde hacía meses, se venía barruntando: ha solicitado el divorcio a Ben Affleck. El hecho de que JLo fuera sin su abogado podría querer decir, sin palabras, que no hay marcha atrás en su decisión. Entre los datos revelados tras su demanda, se sabe que la fecha de la separación real entre ella y Affleck se remonta al 26 de abril de 2024; que alegan «diferencias irreconciliables»; que no hacen alusión a la existencia de un acuerdo prematrimonial, y que la artista está arrepentida de algunas decisiones que tomó llevada por el amor, como el haberse puesto el apellido del actor. Aunque ha presentado los documentos con su actual nombre legal, Jennifer Lynn Affleck, pide recuperar su apellido, lo que parece confirmar, a todas luces, que no hay vuelta atrás en este divorcio que rompe, en mil pedazos, el cuento de hadas con el que Jennifer Lopez y Ben Affleck nos regalaron altas dosis de romanticismo «made in Hollywood». Queda por ver si el camino emprendido y la manera discreta de hacerlo se mantienen en todo el proceso y no surgen tensiones. Ante la ausencia, en la demanda, de comentarios sobre un acuerdo prematrimonial, las ganancias individuales obtenidas en los dos últimos años son de ambos y, por lo tanto, han de ser repartidas equitativamente. La fortuna de ambos se estima en más de 550 millones de dólares —unos 400 millones de ella y el resto, de él— y, durante su matrimonio, han generado cuantiosos beneficios. En cuanto a Jennifer Lopez, ha rodado cinco películas en ese tiempo, mientras que Ben Affleck ha protagonizado seis. Y quizá esta es la menor parte de sus ingresos, porque también firmaron acuerdos publicitarios millonarios. En el caso del actor, con Dunkin Donuts, y por parte de la «Diva del Bronx», con el lanzamiento de su marca de bebidas alcohólicas. Lo anterior, sin contar sus propiedades inmobiliarias y vehículos de lujo. Para añadir aún más complicaciones a esta sonada separación, Ben Affleck se fue de vacaciones con su exmujer y sus hijos y, a su regreso a Los Ángeles, fue captado con Kick Kennedy, la atractiva hija de 36 años de Robert F. Kennedy Jr.

Fotos: AGENCIAS

En menos de dos años, el cuento de hadas protagonizado por Ben Affleck y Jennifer Lopez se rompió en mil pedazos. Arriba, en febrero de este mismo año, durante el estreno de «Esta soy yo... Ahora: una historia de amor». La pareja, que se separó dos meses más tarde, aún se mostraba cómplice y enamorada sobre las alfombras rojas. Abajo izquierda, la actriz hace unas semanas, por Nueva York, sola y cabizbaja. Derecha, un día después de que Jennifer Lopez presentara la demanda de divorcio, Ben Affleck se dejó ver relajado por Los Ángeles





# STELLA DEL CARMEN, LA NUEVA «PRINCESA PROMETIDA» DE HOLLYWOOD

**La hija de Antonio Banderas y Melanie Griffith se casa con Alex Gruszynski, su primer amor**

**De compañeros de clase en la guardería a futuro matrimonio: todos los detalles de una romántica historia «made in Hollywood»**

**E**L pasado 19 de agosto, Stella del Carmen hizo pública en sus redes sociales una de esas noticias que alegran el día a los más románticos del planeta: se ha comprometido con Alex Gruszynski, su primer amor. «¡¡¡Podré pasar el rato con mi persona favorita en la Tierra para siempre!!!», escribió junto a una imagen en la que presumía de su anillo de compromiso —de oro, con un espectacular diamante en talla esmeralda—, ante la atenta mirada del hombre con el que ha decidido pasar la vida entera, en lo que podría ser un picnic para dos. De inmediato, Melanie Griffith se transformó en la mejor cronista del mágico momento que acababa de vivir su hija y detalló en un emotivo mensaje la cronología de los hechos: «El le hizo la pregunta... De rodillas... Ella dijo "sí". ¡Stella y Alex están comprometidos! ¡Su historia de amor comenzó en preescolar! ¡Amor verdadero, amor profundo! ¡Felicidades a los amados!». Igual de contento se mostró Antonio Banderas ante la noticia de que la «niña de sus ojos» contraerá matrimonio próximamente: «Mi hija, Stella del Carmen, se casa. No podemos estar más felices y emocionados». La nueva «princesa prometida» de Hollywood compartió con sus familiares, amigos y seguidores una serie de imágenes que corroboran que Alex y ella eran uña y carne desde niños y que este compromiso es la cereza del pastel de una gran historia de amor.

## **A LA SEGUNDA... VA LA VENCIDA**

Stella del Carmen, de 27 años, y Alex Gruszynski, un año mayor que ella, compartieron aulas y juegos en la Wagon Wheel School, un colegio privado de







**«Él hizo la pregunta... De rodillas... Ella dijo “sí”», contaba Melanie Griffith. «¡Stella y Alex están comprometidos! Su historia de amor comenzó en preescolar: amor verdadero, amor profundo»**

Los Ángeles. Eran inseparables, tanto que, cuando se acabaron sus días escolares, decidieron darse una oportunidad e iniciar, en 2015, una relación sentimental. La primera, la que permanece siempre en el corazón de sus protagonistas. Su noviazgo adolescente se prolongó hasta 2019. Después, la vida los llevó por caminos separados. Alex Gruszynski, de ascendencia polaca, estudió Administración y Dirección de Empresas en la Wake Forest University, de Carolina del Norte, y se especializó en Iniciativa Empresarial en la Escuela de Negocios Marshall. Siempre ha sido un apasionado del séptimo arte y esto lo hace sentirse muy próximo y cómplice con respecto a sus «suegros». De espíritu emprendedor, fundó su propia empresa, Nova, cuya misión es conectar a profesionales del mundo del cine. Por su parte, Stella del Carmen se formó en Estudios Narrativos, en la Universidad del Sur de California. Su padre, Antonio Banderas, reveló hace unos años que su hija tiene un gran mundo interior y que la veía más inclinada a la dirección y al guionismo que a la actuación, aunque en el verano de 2018 estudió interpretación para conocer, desde dentro, el mundo no solo de sus padres, sino también de su abuela, la inolvidable Tippi Hedren, que actualmente tiene 94 años y sería la invitada de honor en la boda de su nieta.

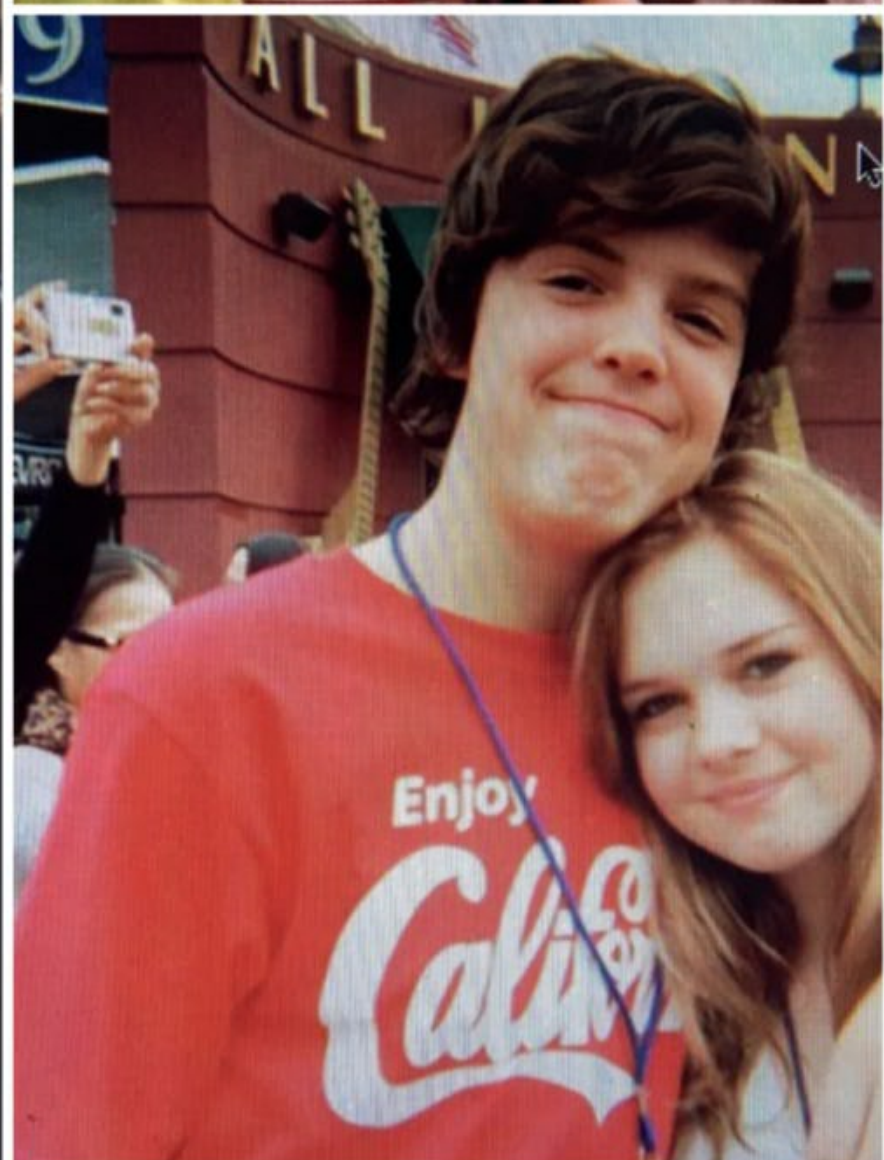
El compromiso de la hija de Antonio Banderas parece sacado del guion de una de esas películas románticas que triunfan en Hollywood: Stella del Carmen y Alex Gruszynski, después de cuatro años separados —en los que ella salió con el ejecutivo de Netflix Eli Meyer—, se reencontraron, reafirmaron su amor el Día de los Enamorados de 2023, se comprometieron y todo apunta a una próxima boda de ensueño, a la que asistirá la realeza de Hollywood —además de los padres de la novia, sus hermanos, Dakota Johnson y Alexander Bauer, estarán invitados al romántico «sí, quiero»—, pero ¿dónde será el enlace?

(SIGUE)



En la otra página, las imágenes que Stella del Carmen compartió para anunciar su feliz compromiso con Alex Gruszynski, el hombre que la llevará al altar próximamente. La hija de Melanie Griffith y Antonio Banderas presumió de anillo de compromiso el pasado 19 de agosto, cuando su novio, a quien conoce desde la guardería, le entregó la fabulosa sortija de oro y diamante en talla esmeralda. Sobre estas líneas, retrato de Stella del Carmen, durante su visita a Madrid, el pasado noviembre, en la presentación de la firma de joyas Rabat, donde brilló con luz propia





**«Mi sueño por cumplir es construir una familia propia», revelaba Stella del Carmen a ¡HOLA! hace unos meses**

28 Sobre estas líneas, Stella del Carmen y Alex en Málaga, la pasada Semana Santa (a la derecha de estas líneas, en el balcón de la calle Larios, donde Antonio Banderas y su familia siguen las procesiones). Arriba, derecha, dos de las imágenes compartidas por Stella del Carmen y que testifican su bonita amistad con Alex desde que eran niños. En la otra página, la «princesa prometida» de Hollywood junto a sus padres, Antonio Banderas y Melanie Griffith, posan para ¡HOLA! en 2009. Abajo, dos de las portadas que ha protagonizado también junto a sus padres



# Antonio Banderas, ante la grata noticia: «Mi hija, Stella del Carmen, se casa. No podemos estar más felices y emocionados»

## ¿LOS ÁNGELES O MÁLAGA?

Más allá de la fecha en la que se celebre la emotiva ceremonia, la otra gran duda es dónde, porque, desde que nació, Stella del Carmen ha tenido el «corazón partido» entre California y Andalucía; entre los bulevares de Hollywood y el malecón malagueño, porque si bien nació en Marbella, pasó su infancia y adolescencia en Estados Unidos, aunque muy ligada siempre a sus raíces españolas. La pasada Semana Santa, como es habitual en ella, quiso estar junto a su padre en las procesiones, de las que Antonio Banderas es un gran devoto. En esta ocasión, la acompañó Alex Gruszynski, un hecho significativo, ya que esta fue la primera vez que se desplazaban juntos a Málaga. Y aunque el clima no fue benévolo, se captó a Alex disfrutando no solo de las costumbres españolas y de su gastronomía, sino también de la familia de su novia, porque tanto Antonio Banderas como Nicole Kimpel se desempeñaron para él como los mejores guías de la ciudad.

## UN SUEÑO POR CUMPLIR

El pasado noviembre, Stella del Carmen nos concedió una entrevista y, entre otras muchas cosas, nos habló de su relación con España: «Me siento realmente afortunada de haber dividido mi tiempo entre dos países y de haber podido vivir entre dos culturas. Siento que estas dos experiencias, en mi caso, se fusionan en un único mundo, por lo que no necesariamente me siento más estadounidense o más española, a pesar de haber vivido en Los Ángeles toda mi vida». ¿Cómo logrará que sus dos países, sus dos culturas, permanezcan representadas en el día más importante de su vida? Lo que parece incuestionable es que, con su boda, Stella del Carmen da un paso más hacia la consecución de sus sueños, porque, tal y como nos confesó en noviembre, «mi sueño por cumplir es construir una familia propia, a la vez que alcanzo mis objetivos profesionales». Ahora, de la mano de Alex Gruszynski, con quien tiene un pasado lleno de anécdotas infantiles y un futuro prometededor, inicia un nuevo camino con el apoyo incondicional de sus padres, encantados de constatar la dicha de su hija.

Fotos: ARCHIVO ¡HOLA! / AGENCIAS

Fotos: @STELLABANDERASGRIFFITH / @ANTONIOBANDERAS / @MELANIEGRIFFITH







## RODOLFO SANCHO Y SILVIA BRONCHALO, DESTROZADOS TRAS CONOCER LA CONDENA A CADENA PERPETUA DE SU HIJO, DANIEL

**«A seguir luchando siempre, a seguir luchando»,  
declaró el actor, que recurrirá la sentencia**

Arriba, izquierda, Rodolfo Sancho saliendo del Tribunal de Samui, luego de conocer la sentencia de su hijo; a la derecha, Silvia Bronchalo a su llegada. Sobre estas líneas, el furgón en el que fue trasladado Daniel Sancho desde la prisión de Samui

SE ha librado de la pena de muerte, de que lo ejecuten; pero, si las cosas no cambian, Daniel Sancho deberá permanecer lo que resta de su vida en prisión. Al menos eso dice la sentencia, en primera instancia, que condena al hijo del famoso actor español Rodolfo Sancho a cadena perpetua por el asesinato del cirujano colombiano Edwin Arrieta. El Tribunal lo ha considerado culpable de los delitos por los que ha sido juzgado: homicidio premeditado, descuartizamiento, ocultación del cadáver y destrucción del pasaporte de la víctima. También lo ha condenado a indemnizar con unos 118,000 dólares (cuatro millones de bats, moneda oficial tailandesa) a los familiares del fallecido, que dependían económicamente de él. Según han informado en «La mirada crítica», un programa televisivo español, Daniel se derrumbó y se puso a llorar, tras enterarse de

que va a pasar el resto de sus días en una penitenciaría. Otras fuentes afirmaron a EFE que el chef encajó la pena con «entereza» y que pidió al juez quedarse en la cárcel tailandesa de Samui, considerada «amable» en Tailandia, aunque finalmente el joven fue enviado a la prisión de Surat Thani, diez veces más poblada que la de Samui y conocida por sus duras condiciones de vida y la alta peligrosidad de los reclusos. Sin previo aviso, Sancho fue trasladado al día siguiente a la otra prisión, donde su primera pregunta reveló la distinta y difícil situación a la que se enfrenta. «¿Habla alguien inglés?», preguntó, reflejando su preocupación al pisar el nuevo centro penitenciario. Por su parte, el padre del muchacho, Rodolfo Sancho, que en la docuserie «El caso de Sancho» ha admitido sentirse «destruido», abogó por no perder la esperanza, ya que existe la posibilidad de presentar dos

recursos de apelación, uno ante el Tribunal de Apelación y otro ante el Supremo de Bangkok, un proceso que podría demorarse un año. «A seguir luchando siempre, a seguir luchando», expresó el actor al salir del Tribunal Provincial de Samui, donde Silvia Bronchalo, madre de Daniel, se mostró abatida y no hizo declaraciones.

Pese a que la sentencia no es firme, la familia del cirujano estuvo satisfecha con la decisión que ha tomado el juez, tal como aseguró Darling, hermana de Edwin Arrieta, a una televisora de España. «Cuando me llamaron para decirme que la muerte de Edwin no había quedado impune, lloré. Mis padres van a tener un poco de tranquilidad, después de tanto dolor, y mi hermano puede descansar en paz». Asimismo, señaló que no le habría gustado estar presente en la lectura del veredicto porque «ver su rostro (el de

Daniel) me hace daño, es imaginarme cómo torturó y descuartizó a mi hermano». Por su parte, Leobaldo y Marcela, padres de Edwin, dijeron sentirse más tranquilos porque «se está haciendo justicia y se cumplió nuestro deseo porque no queríamos la pena de muerte». Ahora Daniel Sancho deberá permanecer, al menos, ocho años en un presidio de Tailandia, antes de poder ser extraditado a su país natal, medida a la que no se oponen los Arrieta, tal como reveló su abogado, Juango Ospina, aunque es un asunto complejo. Pasado ese tiempo, Daniel podría solicitar una Gracia Real, o sea, una petición para reducir su condena hecha al Rey de Tailandia, Rama X. Con miras a ello, el joven necesita dos cosas: un buen comportamiento en el penal y pagar la indemnización correspondiente a la familia de la víctima.

Fotos: GTRES





THOMPSON®

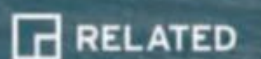
PUERTO VALLARTA  
HOTEL & RESIDENCES



THOMPSON PUERTO VALLARTA HOTEL & RESIDENCES presenta un mundo de lujo y esparcimiento. Frente al traslúcido Océano Pacífico, arropado entre las finas arenas de la resplandeciente bahía de Puerto Vallarta, y la impresionante vista de las montañas de la Sierra Madre Occidental. Descubra un mundo vibrante donde el arte, la música, la cultura, la gastronomía, la belleza natural - impresionantes vistas marinas con un club de playa - están a tus pies.

Residencias disponibles a partir MXN \$23,700,000 | Solicite su cita ahora

Galería de ventas: Avenida Francisco Medina Ascencio #2585  
Zona Hotelera Norte, CP 48333, Puerto Vallarta, Jalisco, México  
ThompsonVallarta.com | USA +1 855 858 7588 | MEX +52 322 406 0218



ORAL REPRESENTATIONS CANNOT BE RELIED UPON AS CORRECTLY STATING THE REPRESENTATIONS OF THE DEVELOPER. FOR CORRECT REPRESENTATIONS, MAKE REFERENCE TO THIS BROCHURE AND THE DOCUMENTS TO BE FURNISHED BY DEVELOPER. THIS IS NOT AN OFFERING OR SOLICITATION IN ANY JURISDICTION WHERE PROHIBITED BY LAW OR WHERE PRIOR REGISTRATION IS REQUIRED BUT HAS NOT BEEN OBTAINED. This condominium Thompson Puerto Vallarta is being developed by Interam Banco, S.A., I.B.M., Fideicomiso F/4736 ("Developer") which has a limited right to use the trademarked names, brands, and logos used in the marketing and development of Thompson Puerto Vallarta and The Related Group. This offering is made only by the Developer's Prospectus for the Condominium provided to you by the Developer. No statement should be relied upon if not made in the Prospectus provided to you by the Developer of Thompson Puerto Vallarta. All images and designs depicted herein are artist's conceptual renderings, which are based upon preliminary development plans, and are subject to change without notice. Renderings and images should not be relied upon as representations, express or implied, of the final detail of the residences. Rendering and images are not necessarily to scale and are shown solely for illustrative purposes. Renderings depict proposed views, which are not identical from each residence. Any view from a residence or from other portions of the condominium Thompson Puerto Vallarta may in the future be limited or eliminated by future development or forces of nature and the Developer expressly does not guarantee any view. Hyatt International Corporation ("Hyatt") has granted Developer the right to offer and sell the residences using the "Thompson" name and trademarks pursuant to a revocable license agreement. Hyatt has no ownership interest in the project including the residences. Neither Hyatt nor any of its affiliates is responsible for, or makes any representation or warranty, concerning the development, construction, marketing or sale of the units. Amenities and facilities available to unit owners shown herein are subject to change at any time and without notice by Developer. Art depicted is not guaranteed. Should you be interested in purchasing a residential unit from the Thompson Puerto Vallarta project, it is important that you obtain the Prospectus from Developer's and refer to it for all terms, conditions, residential unit dimensions and specifications, and to learn what is included with a unit purchase. ©2024 with all rights reserved. Reproduction for private or commercial use is not authorized. ®

ARTIST'S CONCEPTUAL RENDERING



**Se quitó el apellido de su padre tan pronto como cumplió 18 años**

## **LA NUEVA VIDA DE UNA UNIVERSITARIA LLAMADA SURI NOELLE**

**C**ON el final del verano y la vuelta a la escuela, Katie Holmes se ha transformado en la mejor «empresa de mudanzas» para su hija. Hace unos días, la actriz, de 45 años, acompañó a Suri a la Universidad Carnegie Mellon, de Pittsburgh (Pensilvania), donde la joven de dieciocho años comenzará sus estudios superiores. Este centro educativo, fundado en 1900 por el archimillonario y filántropo Andrew Carnegie, tiene un gran prestigio en Estados Unidos, sobre todo en los cursos relativos a la informática, aunque Suri se especializará en Danza. Mientras continúa siendo una incógnita quién asumirá los gastos universitarios —la matrícula anual asciende a más de 64,000 dólares—, lo que ha sido más que evidente, desde hace más de una década, es que Katie Holmes está volcada en su hija, y que Tom Cruise, al menos públicamente, no la ve desde 2013, un año después de su sonada separación de Holmes. Por eso, a nadie ha extrañado que madre e hija llegaran juntas al campus —por cierto, muy conjuntadas, ambas con pantalón de mezclilla y camisa blanca— y que la actriz apoyase a su hija con las maletas y con todo lo que fuera necesario. Cabe recordar que el pasado 18 de abril Suri cumplió dieciocho años y que, cuando en junio se graduó de La Guardia High School, de Nueva York, en Música y Artes Visuales y Escénicas, optó por quitarse el apellido Cruise y ponerse Noelle, el segundo nombre de su madre, como claro homenaje a quien siempre ha estado a su lado. Por otra parte, para Suri su nueva vida implica un sacrificio, porque su primer amor y compañero de escuela, Toby Cohen, estudiará Música en Boston.

Fotos: GETTY IMAGES / GROSBY GROUP

**Su madre, Katie Holmes, estuvo con ella en Carnegie Mellon, una universidad privada de gran prestigio, en Pensilvania**

Sobre estas líneas, Suri con su madre, paseando por el campus de la Carnegie Mellon University de Pittsburgh (izquierda), fundada en 1900. Derecha, llevando las maletas de su mudanza para instalarse en el que será su nuevo hogar





Para asistir a una «double date» con Kris Jenner y su pareja en Los Ángeles

# JEFF BEZOS Y LAUREN SANCHEZ

## LLEGAN A BORDO DE SU NUEVO JET PRIVADO

**E**L excéntrico dueño de Amazon recientemente adquirió un increíble avión de 80 millones de dólares, considerado como uno de los más potentes y veloces del mundo, pues alcanza una velocidad cercana a la del sonido. Y como era de esperarse, el magnate y su mujer, Lauren Sanchez, ya han dado su primer paseo a bordo de este increíble avión, por lo que en recientes días, el aparato fue visto en el aeropuerto Van Nuys de Los Ángeles.

La pareja viajó a California para encontrarse con Kris Jenner y Corey Gamble, con quienes tuvieron una cita doble, tras haber llegado aquellos a la ciudad a bordo del flamante Gulfstream G700, el cual destaca por alcanzar una velocidad máxima de más de mil kilómetros por hora. Dicha aeronave fue adquirida por Bezos en julio pasado y además de por su velocidad, el jet destaca por su equipamiento de lujo: cuenta con cinco áreas de estar, que incluyen una «suite» principal con cama, baño y regadera, además de un comedor, camarote, sala y un área de descanso para la tripulación.

Fotos: GROSBY GROUP / GETTY IMAGES

Aunque llevan más de un año comprometidos, Jeff Bezos y Lauren Sanchez siguen paseando su amor por todo el mundo



Arriba, Lauren lució espectacular con un vestido lencero y botas altas junto a su prometido para una cita doble. A la izquierda, un Gulfstream G700, como el que ha adquirido el magnate, y que se suma a sus otros dos aviones privados; este es el más costoso en su «garage» hasta ahora





## ISABEL PREYSLER BAILA AL RITMO DE SU HIJO JULIO IGLESIAS JR. EN MARBELLA

**Acudió al concierto que ofreció en el Festival Starlite, acompañada por su sobrino Álvaro que, dentro de poco, será padre por primera vez**

En la imagen, Isabel Preysler con su hijo Julio. Arriba, el cantante con su novia, la modelo cubana Ariadna Romero. Abajo, el cantante en el escenario, ante la atenta mirada de su madre. Al lado, Álvaro Castillejo y su mujer

**E**RA una de las citas del verano que más ilusión le hacían a Isabel Preysler; por eso, aunque atraviesa días difíciles por la inesperada muerte de su amiga Caritina Goyanes, no ha querido faltar. El pasado viernes 30 de agosto, su hijo Julio Iglesias Jr. actuaba en el Festival Starlite Occident de Marbella y ella estuvo a su lado, como orgullosa madre y «fan» número uno.

Con un «jumpsuit» de estampado floral, Isabel hizo su aparición en el «photocall», donde posó con su hijo antes de que este subiera al escenario de este rincón de la Costa del Sol, del que tan buenos recuerdos familiares guardan. «Desde que era pequeñito, tuve la oportunidad de veranear aquí. Marbella, para mi hermana Chábeli, mi hermano Enrique y para mí, era la gloria. Era donde mejor lo pasábamos en el mundo», decía Julio, que rindió homenaje a su padre, cantando varios de sus temas más emblemáticos.

El cantante también estuvo acompañado por su novia, Ariadna Romero, que ha encajado muy bien en la familia Preysler, y por su primo Álvaro Castillejo y la mujer de este, Cristina Fernández, quienes están esperando un niño que se llamará Nicolás, que está previsto que nazca en otoño.

Fotos: STARLITE





A  
R  
I  
A

La torre más lujosa y exclusiva de Mérida.

Aria Country Towers, la última joya de lujo en Mérida, eleva sus residencias en 27 niveles de sofisticación y vistas espectaculares, marcando un nuevo estándar en exclusividad.

Desarrollado por Inmobilia y diseñado por la prestigiosa firma Sordo Madaleno, este innovador proyecto fusiona robustez y naturalidad, ofreciendo amenidades cuidadosamente diseñadas para el descanso, ejercicio y socialización con vistas 360 grados.

Con un enfoque en la sostenibilidad y el lujo, Aria Country Towers redefine el estilo de vida en la ciudad.





En su gira mundial, la joven actriz se ha vuelto un emblema de la moda

# JENNA ORTEGA

## ABRAZA SU ESTILO DE CARA A UN SEGURO ÉXITO TAQUILLERO

JENNA Ortega se ha convertido en la nueva portadora del «method dressing», una poderosa tendencia de la moda surgida recientemente: se basa en que todos los atuendos que usan las protagonistas de películas y series se inspiran en estas, lo que torna más especial la etapa de promoción de las producciones.

La joven actriz, de ascendencias mexicana y puertorriqueña, hace poco estrenó la segunda parte de «Beetlejuice» y, durante su recorrido entre premieres y festivales, ha lucido atrayentes diseños basados en los vestuarios de la primera cinta de la franquicia, estrenada en 1988.

Como parte de su gira mundial de prensa, Jenna —quien en unos días celebrará su cumpleaños 22— estuvo en México, donde vistió un espectacular ejemplar del archivo de Vivienne Westwood, prenda que ha sido objeto de muchos comentarios, pese a que no guarda una relación estrecha con los personajes del filme en promoción. No obstante, con estampados, formas y accesorios, la intérprete ha rendido un homenaje al trabajo cinematográfico en el que participó junto a Winona Ryder, Michael Keaton y Catherine O'Hara, todos bajo la dirección del legendario Tim Burton.

Fotos: GETTY IMAGES

La ropa no lo es todo; también los accesorios han sumado muchos puntos a la indumentaria de Jenna. Para sus apariciones en Nueva York y Londres, la intérprete eligió bolsos que remitieron directamente a la nostalgia: uno tenía la forma del libro «Handbook for the Recently Deceased» y el otro mostraba la estructura de una casa; ambos, íconos de la primera cinta de «Beetlejuice»







**Jenna forma parte de una familia multicultural, pues su padre es mexicano-estadounidense y su madre tiene raíces mexicanas y puertorriqueñas**



Sobre estas líneas, a su llegada al Festival Internacional de Cine de Cannes, Jenna Ortega apareció con una pinta que nos recordó a Alec Baldwin en su papel de Adam Maitland: pantalones beige y camisa a cuadros. En las fotos, la joven actriz también ha lucido llamativos atuendos en blanco y negro, muy «ad hoc» en el universo creado por el imaginativo director de cine Tim Burton



Selena: «Aprecio  
quién soy y de  
dónde vengo»



Las ganadoras de Cannes conti-  
núan su camino rumbo al estre-  
no de su nuevo filme

# SELENA, KARLA SOFÍA, ZOE Y ADRIANA, LAS REINAS DE TELLURIDE



Sobre estas líneas, Zoe Saldana, la mexicana Adriana Paz, el director Jacques Audiard, la actriz Karla Sofía Gascón y Selena Gomez. Además de Cannes y Telluride, también tuvieron un exitoso paso por el Festival Internacional de Cine de Toronto

**C**ADA vez falta menos para poder mirar «Emilia Pérez», la película realizada por el francés Jacques Audiard e inspirada en un sector muy particular de México. Este largometraje tiene como protagonistas a Karla Sofía Gascón, Selena Gomez, Zoe Saldana y Adriana Paz, cuatro mujeres que hicieron historia el pasado mayo en Cannes. Durante el prestigioso festival de cine recibieron el reconocimiento a Mejor Actriz por su trabajo en la mencionada cinta, que saldrá a la luz a finales de este año tanto en algunas salas de cine como en Netflix.

Entretanto, continúan las actividades previas al estreno mundial de este filme —que perfila a Karla Sofía Gascón como una posible nominada a un premio Oscar—: hace unos días, una parte del elenco de la producción francomexicana se dio cita en Telluride, Colorado, donde se llevó a cabo el 51<sup>er</sup> festival cinematográfico de esa antigua ciudad minera.

Durante su estancia en el pintoresco pueblo situado entre montañas, se entrevistó a las actrices sobre su participa-

ción en la que se describe como una «comedia musical y de crimen». Al ser una historia mexicana, las dos nacidas en Estados Unidos (Zoe y Selena) fueron elegidas por sus raíces latinoamericanas, de las que hablaron con gran orgullo durante la plática que mantuvieron con los medios. En sus carreras, ambas han desempeñado papeles e interpretado música en inglés —aunque Gomez ya había cantado en español—. En cuanto a la actuación de las dos en «Emilia Pérez», se trata de su primera aparición en la pantalla grande en un rol bilingüe. Se dijeron felices por la oportunidad. «Siempre fue un deseo. Es mi lengua materna; pero he descubierto que, si no la usas, la pierdes», confesó Zoe sobre su limitado uso del español, pese a sus antepasados puertorriqueños y dominicanos. Por su parte, Selena aseguró que pertenece a una generación en la que los latinos en Estados Unidos «tienen un pie dentro y otro fuera» y que, a pesar de no ser fluida en el idioma de su familia paterna, «aprecio quién soy y de dónde vengo».

Fotos: GETTY IMAGES



QUÉ IMPORTA EL DINERO  
CUANDO TIENES LIKES.



KAROL SEVILLA

# CASI EL PARAÍSO

EN ESTE REINO TODO LO QUE BRILLA ES FALSO



12 DE SEPTIEMBRE SOLO EN CINES



SI TIENE

¡TIENES QUE VERLA!





EL «LOOK» DE LA SEMANA 56



18



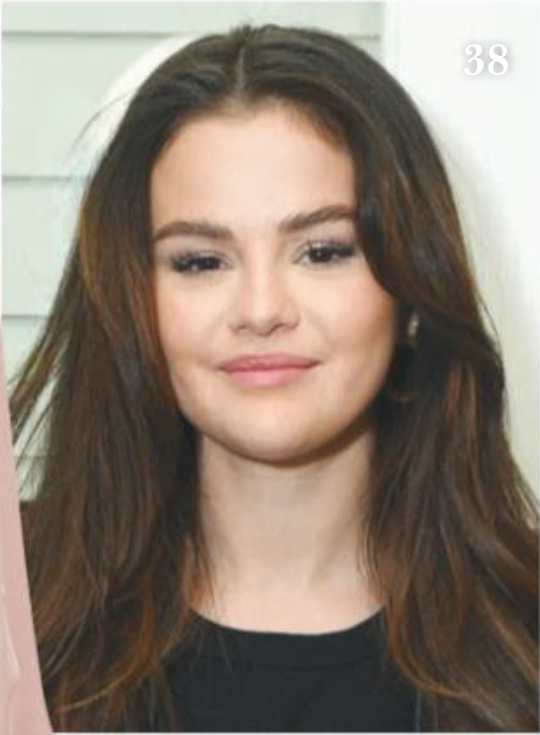
70



26



58



38



64

ESTA SEMANA...

- 4 Entramos en el fabuloso refugio veraniego de la diseñadora y coleccionista de arte SUZANNE SYZ
- 16 El último plan de los REYES DE ESPAÑA: cena romántica para dos en el centro de Madrid
- 18 La PRINCESA LEONOR: nueva etapa y nueva vida para la guardiamarina BORBÓN ORTIZ, en Marín
- 22 MARGOT ROBBIE presume su tierna figura «mom to be» durante sus más recientes vacaciones de verano
- 24 NIEVES ÁLVAREZ y BILL SAAD: amor, mar y familia, camino de su tercer aniversario juntos
- 25 JENNIFER LOPEZ y BEN AFFLECK: analizamos las claves de un divorcio millonario y sin vuelta atrás
- 26 STELLA DEL CARMEN, la nueva «princesa prometida» de Hollywood
- 30 RODOLFO SANCHO y SILVIA BRONCHALO, destrozados tras conocer la condena de su hijo, DANIEL
- 32 La nueva vida de universitaria de SURI NOELLE
- 33 JEFF BEZOS y LAUREN SANCHEZ llegan a una «double date» en Los Ángeles a bordo de su nuevo jet privado de 80 millones de dólares
- 34 ISABEL PREYSLER baila al ritmo de su hijo JULIO IGLESIAS JR. en Marbella
- 36 JENNA ORTEGA abraza su estilo de cara a un seguro éxito taquillero
- 38 SELENA, KARLA SOFÍA, ZOE y ADRIANA, las reinas de Telluride
- 41 SOFÍA CASTRO y PABLO BERNOT celebran su romántica boda civil
- 42 RICARDO ARAP BETHKE y ANNA TAZZER se dan el «sí, quiero» en una íntima y muy especial boda civil
- 46 TANIA RUIZ nos confirma en exclusiva su noviazgo con el empresario ALEJANDRO BAILLÈRES
- 47 SALMA HAYEK y EUGENIO DERBEZ: los mexicanos internacionales están de cumpleaños
- 48 DIEGO BONETA y RENATA NOTNI protagonizan un amor de película
- 49 MARÍA FERNANDA BELTRÁN, sinaloense de 24 años, será la representante mexicana en «MISS UNIVERSO 2024»
- 50 SIETE DÍAS
- 52 KATE MIDDLETON anuncia emocionada el fin de su tratamiento contra el cáncer
- 56 El gran retorno de ANGELINA JOLIE, entre festivales, la gran pantalla, la familia... y muy pocos amigos
- 58 Los CUATRO FANTÁSTICOS de Hollywood revolucionan Venecia entre besos, aplausos y declaraciones de amor
- 64 BU CUARÓN deslumbró paso a paso durante su estancia en Venecia
- 66 La historia de JEANNE TOUSSAINT, la glamourosa joyera creadora del ícono de CARTIER
- 68 RICHARD y ALEJANDRA GERE celebran una década de amor y 75 años de vida
- 70 Entramos, en exclusiva, a la espectacular boda de la PRINCESA MARTA LUISA DE NORUEGA y DUREK VERRETT
- 90 MUNDO SINGULAR
- 92 PASATIEMPOS
- 93 Un café con ROSSANA NÁJERA

FASHION & LIVING

Desde la pág. 95



HOLA, S. L.

Fundadores:

Antonio Sánchez Gómez  
Mercedes Junco Calderón

Presidente de honor:

Eduardo Sánchez Junco

Presidente:

Eduardo Sánchez Pérez

Vicepresidentas:

Carmen Sánchez Pérez  
Mercedes Sánchez Pérez

Secretaria del Consejo:

Carmen Pérez Villota

Revista Hola México S. A. de C. V.

DIRECTORA Mamen Sánchez Pérez

DIRECTORA ADJUNTA Mercedes Sánchez Pérez

EDITOR DE LUJO Y ESTILO DE VIDA  
Pedro Zurita (pzurita@hola.com)

EDITORA DE ARTE Diana Delgado

REDACCIÓN

Redactores: Gaby Luna (gluna@hola.com),  
Alejandro Ocaña Sámano (aocana@hola.com)

PUBLICIDAD

Directora comercial: Mary Sol Morales Alpizar  
(mmorales@hola.com)

Ejecutivos de ventas: Karla Sánchez, Jennifer  
Montfort, Karla Gutiérrez

Asistente de dirección: Cecilia Alarcón  
(calarcon@hola.com)

ADMINISTRACIÓN

Victoria Martínez (vmartinez@hola.com),  
Guadalupe Mecalco (gmecalco@hola.com)

CIRCULACIÓN

Director: Roberto Álvarez (ralvarez@hola.com),  
Yessenia González (ygonzalez@hola.com)

SUSCRIPCIONES Araceli Muñetón (amuneton@hola.com)

Teléfono: México 55 9126 0430

SERVICIO INFORMÁTICO Ricardo García

(rgarcia@hola.com)

LOGÍSTICA Y COMPRAS Eliseo Muedano

(emuedano@hola.com)



<https://www.hola.com>



**Sofía: «Por fin llegó el día que estábamos esperando con mucha emoción y que yo he esperado toda mi vida»**

**El enlace se realizó en la Ciudad de México**

# **SOFÍA CASTRO Y PABLO BERNOT CELEBRAN SU ROMÁNTICA BODA CIVIL**

**Los novios estuvieron acompañados por sus padres, Angélica Rivera y José Alberto Castro, de ella; Francisco Bernot y Rebeca Krause, de él**

**E**L pasado 7 de septiembre, Sofía Castro y Pablo Bernot celebraron su boda civil. Acompañada por familiares y por amigos del medio del espectáculo, la pareja vivió uno de los días más importantes de su vida, como dejó ver la actriz a través de sus votos. «Mi amor, quién iba a decir que después de conocernos en noviembre de 2012 y de muchas idas y venidas, íbamos a estar hoy aquí. Por fin llegó el día que estábamos esperando con mucha emoción y que yo he esperado toda mi vida (...) Gracias por amarme como lo haces», expresó emocionada la hija de Angélica Rivera y José Alberto Castro.

Bajo decenas de gigantescas flores blancas que adornaron el techo, Sofía lució dos impresionantes vestidos. El primero, un diseño «strapless» con aplicaciones que simulaban pétalos a la altura de la cintura y que resaltaban su figura; más tarde sustituyó este atuendo por uno de cuello «halter» hecho de seda blanca, con el que disfrutó al máximo bailando y cantando al ritmo de Matute, el grupo encargado de amenizar una inolvidable jornada en la que los novios no pararon de bailar y de contagiar a sus invitados su felicidad por este nuevo capítulo en su historia de amor.

Fotos: REDES SOCIALES



La actriz Irina Baeva (arriba) fue una de las testigos de la boda, pues es gran amiga de Sofía





**EXCLUSIVA**

**Después de una ceremonia espiritual en una auténtica aldea masái en Kenia hace un mes**

# **RICARDO ARAP BETHKE Y ANNA TAZZER SE DAN EL «SÍ, QUIERO» EN UNA ÍNTIMA Y MUY ESPECIAL BODA CIVIL**

**A** LA luz de las velas y rodeados del cariño de sus seres más queridos, Ricardo Arap Bethke y Anna Tazzer se dieron el «sí, quiero» en una íntima boda llevada a cabo el pasado 7 de septiembre. Su travesía juntos se inició dos años atrás gracias a la complicidad de un amigo en común que fungió de «Cupido» al notar que entre ellos había «algo especial».

Hoy, convertidos en marido y mujer, nos refieren cada detalle de la fiesta con la que afianzaron su amor, un acontecimiento sucedido a un mes de haber hecho un viaje singular e inolvidable a Kenia, el país natal del novio, y en donde efectuaron una ceremonia espiritual dentro de una auténtica aldea masái. Para ella la ocasión significó una grata sorpresa en la que el hombre a quien tanto ama le propuso matrimonio al entregarle una sortija diseñada por el propio actor; para él fue un sueño hecho realidad, no solo por saber más de sus raíces, sino por compartirlas con la mujer de su vida.

## **LA CASA PARENTAL COMO TESTIGO**

El enlace se realizó en la casa de los padres de la novia. Ubicada en una exclusiva zona de la Ciudad de México, la residencia es una bella obra arquitectónica de estilo clásico italiano que tiene un amplio patio y está decorada con objetos llenos de historia, entre ellos, detalles musicales de Anna Rita González, la madre de la novia. En las paredes de la casa también se aprecian motivos ecuestres, muy al estilo y gusto del padre de Anna, Gerardo Tazzer, con los que se refleja su época como jinete y medallista olímpico.


Emocionados y felices de ser partícipes de la boda, los papás de Anna colaboraron mucho en la organización del casamiento: con el apoyo de su esposo, Anna Rita se encargó de todo el diseño. Los cerca de 120 invitados pasaron una amena noche en la que la música ocupó un lugar especial. Primero amenizó la reunión un cuarteto de romanza clásica que, desde uno de los balcones, interpretó creaciones de Ennio Morricone. Un poco ya más animados, los presentes se pusieron a cantar canciones tradicionales mexicanas acompañados por un mariachi con Fernando Cravioto —el tenor mexicano hijo de Humberto Cravioto— como la voz principal. Por su parte, Robert Camino Matta, asimismo tenor y amigo de la familia de la desposada, entonó piezas acompañadas de violines.

## **DELICIAS EN HONOR DE LA FAMILIA**

Con el banquete los novios honraron a algunos de sus familiares presentes en la evocación. En honor a la estirpe italiana de la novia, especialmente por su Tita, se sirvió crema de queso parmesano con uvas; para recordar a los «nonos», raviolos de Castilla a la mantequilla de

**(SIGUE)**





**«Estamos muy ilusionados con esta nueva etapa. Llevamos construyendo esta relación un par de años, y este es un paso importante hacia un compromiso mayor», dice Anna**

Sobre el traje para la boda, Arap nos compartió: «Mi diseñador es la casa de trajes The House of Suits. Una vez me vistieron para un evento y me gustó mucho lo que hacen. Me hicieron el traje en tiempo récord, lo mandaron a hacer a Italia con unas telas espectaculares. Estoy muy agradecido»





**«Estoy muy emocionado, como dice Anna, pues llevamos dos años poniéndonos cada vez más serios y teniendo conversaciones muy maduras desde un lugar de mucho amor», confiesa Arap**

salvia. Y en honor a Klaus Bethke, padre del novio y oriundo de Alemania, se degustó crocante de chocolate con avellanas. Además, se ofrecieron canapés de «foie gras» con higo, blinis de salmón con caviar y una mesa de quesos. El actor de telenovelas como «Juego de mentiras» y «El extraño retorno de Diana Salazar», y la escritora y productora de programas como «Netas divinas» y «¿Quién es la máscara?», también invitaron a algunos personajes del mundo del espectáculo, como Angelique Boyer y Sebastián Rulli, quienes por cierto convivieron sobre todo con la mamá del novio, Patricia Galdames, originaria de Chile.

#### LA ENTREVISTA

—¿Cómo se conocieron? ¿Cómo surgió esa primera chispa?

—**Arap:** Nos presentó un amigo en común. Fui a comer con él y, a la par, Anna también lo hizo en diferentes días. A los dos nos preguntó si nos conocíamos. Me mostró su Instagram y dije: «Ok. ¡Hola, qué tal!». Le mandé a Anna una invitación por Instagram y entonces empezamos a hablar, fuimos a cenar... y ahí comenzó todo.

—**Anna:** Mira, te voy a contar algo aún más atrás. Hace muchos años... No me acuerdo de esto, pero mi mejor amiga me recordó que fui a ver la obra de teatro «Closer» y luego pasamos al «backstage» a saludar. Me dijo que vio chispas, pero pasaron muchos años. Ni él ni yo nos acordábamos de eso. Después, cuando nos presentó nuestro amigo, fue increíble porque fuimos a cenar y nos quedamos horas hablando. Tenemos muchísimas cosas en común.

—¿Cómo se dio su compromiso y cómo fue la ceremonia espiritual en Kenia?

—**Anna:** Fue espectacular porque Arap nació en Kenia, vivió allá los primeros años de su vida, pero no había regresado. Cuando empezamos planear un viaje especial, decidimos ir a Kenia. En realidad ya teníamos plan de boda y todo, pero todavía él no me había dado el anillo. Yo no sabía exactamente qué iba a pasar. De repente, me llevó en un «jeep» padrísimo a una aldea masái, donde nos recibieron como en casa: al hombre se lo llevaron con los va-



Para esa noche tan especial para los novios, se decoró el patio con detalles blancos y negros que, entre flores y cirios, realizaban con elegancia la belleza de este hermoso espacio familiar, del que los Tazzer tienen grandes recuerdos. Arriba, los novios posan junto a Angelique Boyer y Sebastián Rulli



rones y a mí me llevaron con las mujeres, nos metieron en sus casas y nos prestaron su ropa. Mientras tanto, yo pensaba: «¿Qué está pasando?». De repente él exclamó: «¡Sorpresa, nos casamos! ¡Hay una boda sorpresa!». Hicimos una ceremonia de lo más hermosa en la que los ancianos de la tribu nos dieron sus bendiciones. Luego, de repente se llenó de niños que llegaron a cantar y a bailar con nosotros. Terminada la ceremonia, él se hincó, pronunció unas lindas palabras y me dio el anillo. ¡Fue muy especial!

—**Arap:** Yo venía preparando esto desde hacía un rato, no le había dado el anillo. Por mi parte, estaba diseñando un anillo muy bonito con un amigo diamantero, y preparamos algo muy especial. Ella no se debía enterar.

—**¿Cómo fueron los preparativos para la boda?**

—**Arap:** En realidad bastante tranquilos. La logística fue fluyendo, con ciertos baches de repente, pero todo en general bien. Anna es extremadamente buena para planear, es muy tranquila. Y también, pensando que lo más importante es que los invitados iban a estar allí para celebrarnos a nosotros.

—**Anna:** La verdad creo que hay dos factores muy importantes. Uno es que se me juntó ese momento con muchísimo trabajo. Entonces, viéndole el lado positivo a eso —porque soy una persona a la que le gusta ver el lado positivo—, es que he tenido tanto trabajo que no me dio tiempo ni de estresarme. Por otro lado, cabe una mención de honor a mis papás, porque los dos siempre han sido un apoyo incondicional y decidido para mí. En particular en este momento, mi mamá se desvivió para organizar todo.

—**¿De ahí salió la idea de realizar la boda en la casa de la familia Tazzer?**

—**Anna:** Son muchos factores. El principal es que creo que lo más íntimo, lo más bonito, es compartir. Y nada mejor que abrir las puertas de la casa donde crecí, de la que tengo tantos recuerdos de momentos maravillosos.

—**¿Y la luna de miel?**

—**Anna:** Por ahora estoy en un proyecto y él entra a uno pronto. Así que, por ahora, estará en pausa. Por eso también nos acabamos de dar un viaje tan espectacular, el de África... y también nos fuimos a París. Tendremos que ajustar la vida a nuestras agendas.

Texto: CYNTHIA VALDEZ  
Fotos: EDUARDO RAMOS /  
@lidereslatinosmx



En cuanto al anillo de compromiso, Arap asegura que buscaba algo muy significativo y especial: «Representa la pureza, la elegancia y la atemporalidad del amor que siento por Anna». Y en cuanto al vestido, Anna nos contó que no quería algo «típico de novia», por lo que lució un diseño con mangas independientes y las alhajas de la abuela





**«A veces la mejor relación comienza con una amistad sincera. Después de un tiempo sola, me di cuenta de que el amor estaba justo frente a mí»**

**En sus primeras declaraciones para ¡HOLA!, la modelo nos comparte detalles de cómo se dio el flechazo con el empresario**

## **TANIA RUIZ CONFIRMA SU NOVIAZGO CON ALEJANDRO BAILLÈRES**

**E**L amor ha vuelto a llenar de ilusión a Tania Ruiz, quien vive plena este momento de su vida en el que todo ha tomado un nuevo rumbo para ella. Luego de siete meses de soltería, la guapa modelo ha confirmado a ¡HOLA! su romance con el empresario Alejandro Baillères, un noviazgo que se fortalece con el paso de los días y que tuvo como antecedente una cercana amistad entre ambos. Para volver oficial el inicio de esta etapa en su historia personal, la potosina asimismo nos ha compartido un

primer posado de enamorados, postal que torna evidente la dicha y complicidad entre la pareja.

Meses atrás, los rumores sobre lo que podía haber estado pasando en el corazón de Tania tomaron fuerza. Sin embargo, se mantuvo siempre discreta en torno a los acontecimientos de su ámbito privado. Finalmente, la guapa modelo ha confiado en ¡HOLA! para dar sus primeras declaraciones sobre cómo nació el amor entre ella y Alejandro, ambos motivados por hacer de este capítulo uno de los más inolvidables.

Con el corazón en la mano, Tania se sinceró y compartió detalles de esta nueva ilusión, la cual le ha devuelto la sonrisa, tras un periodo de varios meses de mantenerse soltera. «A veces la mejor relación comienza con una amistad sincera. Después de un tiempo sola, me di cuenta de que el amor estaba justo frente a mí», contó la potosina a nuestra revista, enteramente feliz por hacer de este verano uno de los más especiales en ese sentido.

Alejandro Baillères Gual es uno de los empresarios más importantes en

México e integrante de una de las familias más reconocidas en el país. Baillères igualmente es director ejecutivo del Grupo BAL, un conglomerado que integra empresas con participación comercial en los sectores agropecuario, industrial, financiero, así como de salud y educación. Además, cabe destacar que el novio de Tania Ruiz también se halla al frente de una fundación creada por su padre, la cual está enfocada en brindar educación a niños mexicanos.



**Los dos talentosos mexicanos, que cumplen años el mismo día, compartieron en sus redes sus festejos**

**La diva y su familia disfrutaron del Mediterráneo, mientras el comediante y productor celebra en La Gran Manzana**

## **SALMA HAYEK Y EUGENIO DERBEZ: LOS MEXICANOS INTERNACIONALES ESTÁN DE CUMPLEAÑOS**

**S**OLO cinco años marcan la diferencia en las edades de Salma Hayek y Eugenio Derbez, pues ambos nacieron un 2 de septiembre. Los dos mexicanos que han triunfado con sus carreras en el extranjero acaban de celebrar un año más y ambos lo hicieron rodeados de mucho amor. La diva veracruzana, quien está casada con uno de los hombres más poderosos de la moda, inició los festejos desde antes, pues para ella, el verano es una gran fiesta de familia, bikinis, playa y sol.

Salma, quien disfruta mucho compartir todas sus aventuras con sus millones de seguidores en redes sociales, colgó a Instagram imágenes que demostraron que, como los buenos vinos, cada año se encuentra mejor, pues a sus 58 luce espectacular con una silueta de sirena, eso sí, muy orgullosa de su oscura cabellera, que ya tiene algunas luces blancas. Asimismo, mostró un vi-

deo de su festejo concreto, con un pastel y rodeada de los suyos.

Por su parte, Eugenio también tuvo una fiesta con muchas risas, en un lujoso restaurante neoyorquino. The Polo Bar constituyó el centro de reunión del actor y la cena fue el regalo de su colega y amiga Martha Debayle, quien, en compañía de su esposo, felicitaron al talentoso cómico mexicano. «Celebrar con gente que amas, con quien conectas, que suma, que te alegra, con quien puedes ser quien eres, son los momentos que vale la pena producir en tu vida» fueron las palabras de la comunicadora para Eugenio. En este convivio de pocos invitados también estuvo presente Alessandra Rosaldo, la esposa del también director y productor cinematográfico, y la menor de sus hijos, Aitana.

Fotos: GETTY IMAGES / REDES SOCIALES

Sobre estas líneas, los grandes amigos y colegas del cine posan juntos durante los SAG Awards del 2022. Abajo, unas de las postales que compartió la veracruzana en su festejo en alta mar luciendo impresionante figura. A un lado, el festejo de Eugenio en Nueva York, también de sus redes sociales





«Por suerte ninguno de los dos se dedica a hacer cerámica», escribió la actriz en tono simpático

En su romántica cita al estilo de la cinta «Ghost»

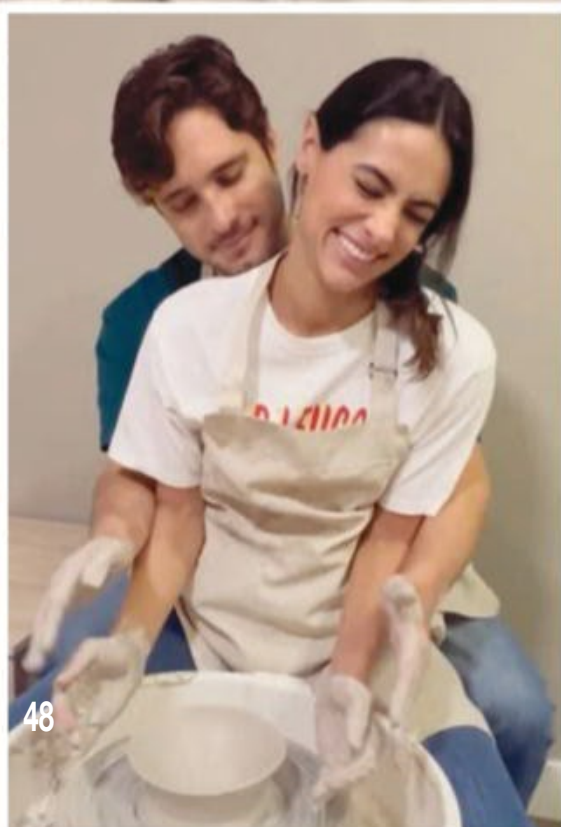
## RENATA NOTNI Y DIEGO BONETA, UN AMOR DE PELÍCULA

**D**URANTE más de tres años, la mancuerna que integran Renata Notni y Diego Boneta ha sido una de las favoritas del medio. A menudo, los actores —quienes comparten muchos gustos— nos permiten echar un vistazo a su vida privada a través de sus publicaciones en las redes sociales. Allí nos muestran algunas instantáneas de sus viajes alrededor del mundo, sus platillos favoritos en los restaurantes a los que acuden y algunos de sus «hobbies», como los deportes acuáticos que practican durante sus escapadas a la playa.

Sin embargo, en una de sus más recientes publicaciones, la pareja llamó la atención al recrear de forma divertida la inol-

vidable escena de la película «Ghost: la sombra del amor», protagonizada por Demi Moore y Patrick Swayze. Poniendo a prueba sus dotes artísticas, los actores incursionaron en la alfarería tomando una clase en la que intentaron moldear algunas piezas con ayuda del torno. No obstante, a juzgar por la descripción de Renata, los resultados no fueron los esperados: «Por suerte ninguno de los dos se dedica a hacer cerámica». Pese a ello, los dos la pasaron muy bien, así que no dudaron en aprovechar el escenario para dar un «refresh» a una de las escenas más románticas del cine de los noventa.

Fotos: REDES SOCIALES







**La Ciudad de México acogerá el certamen mundial**

## MARÍA FERNANDA BELTRÁN, SINALOENSE DE 24 AÑOS, SERÁ LA REPRESENTANTE MEXICANA EN «MISS UNIVERSO 2024»

**E**L próximo 16 de noviembre, la Arena CDMX será el escenario donde se realizará la edición 73 del certamen de belleza femenina más famoso del planeta, ocasión en la que la actual reina, Sheynnis Palacios, entregará su preciada corona de «Miss Universo».

Antes, a principios de septiembre y en el Centro de Convenciones de Cancún, se llevó a cabo la ceremonia en la que Sheynnis ciñó la corona en la cabeza de quien será la representante de nuestro país. Por cierto, la nicaragüense aprovechó su estancia en México para confirmar su noviazgo con el exbeisbolista venezolano Carlos Gómez.

Nosotros tuvimos la oportunidad de asistir a la coronación en Cancún e incluso conocimos a María Fernanda. Durante una entrevista, la joven compartió que, según ella, no solo se trata de triunfar en la pasarela, sino de buscar que su mensaje de resiliencia y perseverancia permee en nuestra sociedad. «Quiero dejar muy en alto este título para que la gente vea lo que es ser una «Miss Universo México» y pueda entender qué se busca, para que todos los años sea más y más lo que se logre», comentó.

María Fernanda, nacida en Culiacán y de 24 años, cursó estudios profesionales de Mercadotecnia y Comunicación, y ya es licenciada. Habla inglés y francés —además de español, por supuesto—, y, por si fuera poco, posee amplia experiencia en certámenes de belleza.

Entre sus pasiones destaca la labor social. Tres años atrás inició una campaña en contra del «cyberbullying» y hace un año esta misión cobró mayor peso en su vida, pues ella misma fue víctima de acoso en las redes sociales tras haber ganado otro concurso: «Fui brutalmente atacada y entonces aprendí qué es ser víctima y (qué es ser) victimario. A cada una de las mujeres que han sufrido ciberacoso le diría: «Te entiendo. Tus problemas y mis problemas son los mismos. Recuerda que en mí tienes a una amiga, a una aliada»», expresó la culiacanense. ¡Mucho éxito a María Fernanda!

Fotos: CORTESÍA

**Beltrán recibió la corona de manos de la actual reina de belleza universal, Sheynnis Palacios, quien aprovechó su visita a nuestro país para confirmar su romance con Carlos Gómez**



Los encargados de conducir el certamen y anunciar a la ganadora fueron Jacqueline Bracamontes y Carlos Adyan, y entre los miembros del jurado destacaron Geraldine Bazán, Kristal Silva y «Miss Universo 2020», Andrea Meza





### CAROLINA HERRERA Y LOS ÁNGELES AZULES, ENTRE LOS PREMIADOS POR LA HERENCIA HISPANA, EN WASHINGTON D.C.



La capital estadounidense acogió la ceremonia en la que la Fundación de la Herencia Hispana reconoció la trayectoria de varios miembros de la comunidad latinoamericana que han dejado huella en Estados Unidos y el mundo entero. A lo largo de los más de 35 años en que se ha efectuado esta ceremonia, han aparecido en la lista personajes como Rita Moreno, Plácido Domingo y Zoe Saldana, entre muchas otras figuras destacadas en ámbitos como educación, negocios, tecnología y cultura. Ahora otros diez latinoamericanos se sumaron a la prestigiosa comunidad. Entre ellos destacó la venezolana Carolina Herrera, quien ha labrado una carrera muy exitosa en la moda. La agrupación mexicana Los Ángeles Azules también recibió este honor. ¡Felicidades!

### RAFAEL HERRERÍAS, AMIGO DE LUIS MIGUEL, HABÍA CONFIRMADO BODA DEL CANTANTE Y PALOMA..., PERO FUE UN MALENTENDIDO



La noticia corrió con gran potencia: Luis Miguel y Paloma Cuevas se habrían casado en secreto. Rafael Herrerías, íntimo amigo de «El Sol de México», había «confirmado» la información, así que varios medios nacionales dieron por ciertas las palabras de Herrerías. No obstante, se trató de una confusión y, aunque todo marcha muy bien en la relación del cantante mexicano y la diseñadora española, todavía no se han jurado amor eterno. El malentendido ocurrió cuando al empresario taurino, exadministrador de La Monumental Plaza México se le preguntó sobre una boda. Dijo que, si bien recibió la invitación al enlace, no había podido asistir. Días después, el propio Herrerías desmintió que hubiera hablado del casamiento de su famoso amigo; señaló que se había referido a la boda de su ahijada Michelle Salas y de su hoy esposo.

### SELENA GOMEZ SE VUELVE MULTIMILLONARIA... Y REVELA QUE NO PODRÁ TENER HIJOS POR SU ENFERMEDAD AUTOINMUNE



Dos noticias surgieron alrededor de la actriz de raíces mexicanas Selena Gomez. La joven, de 32 años, además de desarrollar una carrera en las artes, se ha enfocado en crear una firma de maquillaje y productos para el cuidado de la piel. Gracias a esto y a sus múltiples facetas como actriz, cantante y estrella de «reality», de acuerdo con «Bloomberg» se ha unido al club de las multimillonarias más jóvenes del mundo puesto que su patrimonio supera los 1,300 millones de dólares, una fortuna cercana a la de su gran amiga Taylor Swift. En contraste y a pesar de estar viviendo una de sus relaciones más venturosas junto a Benny Blanco, la estrella del pop declaró recientemente que, si bien espera convertirse en madre algún día, no podrá ser ella quien geste a sus bebés, debido al lupus que padece.

### ELTON JOHN REVELA LIMITACIÓN DE LA VISTA TRAS UNA FUERTE INFECCIÓN, PERO DISFRUTA CON SU NUEVO DOCUMENTAL



Hace unos días, a través de redes sociales, Elton John anunció que su capacidad visual está afectada. El intérprete de «I'm Still Standing» emitió un comunicado sobre su estado de salud en el cual detalló que, durante este verano, se ha enfrentado a una fuerte infección ocular: «Desafortunadamente me ha dejado con la visión limitada de un ojo», puntualizó. Asimismo, escribió que se halla en proceso de curación y que espera que pueda recuperar su capacidad total, si bien será un proceso largo. Aun con el mal que lo aqueja, el ídolo inglés, de 77 años, tomó un avión a Toronto para asistir a la proyección de su nuevo documental, «Elton John: Never Too Late», donde comparte con el público todo sobre la gira con la que dice adiós a los escenarios.

### TRAS CINCO AÑOS DE MATRIMONIO, JUSTIN Y HAILEY BIEBER DAN LA BIENVENIDA A SU PRIMER BEBÉ. ¡ES NIÑO!



«Bienvenido a casa, Jack Blues Bieber». Tal fue el corto pero encantador mensaje que el cantante canadiense Justin Bieber compartió en sus redes sociales. Así divulgó la llegada de su primogénito con la modelo y «socialité» Hailey Baldwin. Aunque no se sabe con certeza la fecha de nacimiento, la mencionada publicación apareció el 23 de agosto; en ella se puede ver una imagen con la pequeña planta del pie del bebé acompañada por una parte de la mano de su popular mamá. Pero hasta ahora la también empresaria de belleza no ha dejado publicación alguna al respecto en sus redes sociales. La fotografía colgada por el orgulloso nuevo papá ya supera los 21 millones de «likes» en Instagram y ha recibido mensajes de amor de amigos como Lewis Hamilton, Chris Pratt y las hermanas Kardashian-Jenner.

### MARIUS BORG, PRIMOGÉNITO DE LA PRINCESA METTE-MARIT, ES BORRADO DE LA FAMILIA REAL NORUEGA TRAS UN ESCÁNDALO



Han sido semanas de gran agitación para la Familia Real noruega: entre las especulaciones sobre la salud de la princesa heredera y la reciente boda de su cuñada con un chamán, no ha habido tregua para los integrantes de esta Casa Real escandinava. Luego de la unión entre Marta Luisa y Durek Verrett, se dio un nuevo movimiento en la realeza del país nórdico: se actualizó el sitio «web» oficial de la Corona, donde ahora se aprecia que fue eliminado el hijo mayor de Mette-Marit —quien junto a su marido podría ser la próxima Reina de la nación—. Marius Borg tiene 27 años y es fruto de la relación que la princesa tuvo con un polémico empresario de nombre Morten Borg. Esta expulsión de las filas de la Casa Real noruega obedece a que el joven se halla en conflictos legales por presunta violencia contra una mujer.

### JENNIFER LOPEZ APARECE EN CANADÁ PARA PRESENTAR LA PELÍCULA QUE REALIZÓ JUNTO A BEN AFFLECK. ÉL NO ASISTIÓ



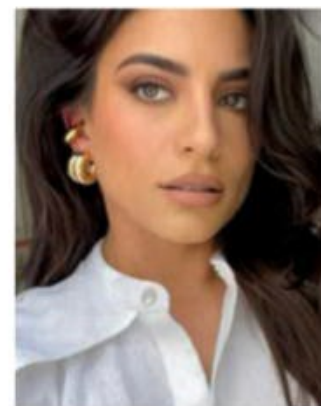
Sin duda este ha sido uno de los veranos más complicados para Jennifer Lopez, pues se divorcia del actor Ben Affleck. Era cuestión de tiempo —se creía— para que el trabajo de ambos los volviera a unir, ya que juntos crearon un proyecto titulado «Unstoppable», largometraje estrenado en fecha reciente en el Festival Internacional de Cine de Toronto. A la premier acudió la neoyorquina, protagonista del filme, y lo hizo luciendo con un espectacular vestido digno de todas las venganzas. ¿El gran ausente? Su exmarido, el productor de la película, que llegará pronto a cartelera. Aun sin Affleck, JLo sí contó con el apoyo del equipo de producción y, además, en representación de la empresa Artists Equity, acompañó a la «Diva del Bronx» el mejor amigo de Ben, Matt Damon.

### LUDWIKA PALETA DESTACA ENTRE LA LISTA DE GANADORES EN LA MÁS RECIENTE ENTREGA DE LOS PREMIOS ARIEL



Guadalajara fue el escenario de la edición número 66 de los Premios Ariel, galardones otorgados por la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográfica con los que se reconoce a lo mejor del cine mexicano y de habla española. Entre los nominados para obtener tal distinción en esta ceremonia destacaron Adriana Barraza, Pedro de Távora, Mónica Huarte, Juan Manuel Bernal, Montserrat Marañón y Ludwika Paleta. Las dos últimas fueron premiadas por Mejor Coactuación Femenina, pues se consideró un merecido empate. La película con más nominaciones fue «Tótem» y también se convirtió en la más premiada de este certamen porque se llevó los más importantes cinco galardones, entre ellos, los de Mejor Película y Mejor Dirección, que recibió la cineasta Lila Avilés. «Todo el silencio», primera cinta de Diego del Río, también resultó multipremiada.

### ANA BRENDA CONTRERAS Y ZACARÍAS MELHEM COMPARTEN SU DOLOR POR LA PÉRDIDA DE SU PRIMER BEBÉ



Momentos difíciles para la actriz Ana Brenda Contreras y su esposo: hace unos días, ella dio a conocer la triste pérdida de su primer bebé. A principios de este año, el 27 de enero, Ana Brenda unió su vida a la del empresario Zacarías Melhem durante una encantadora ceremonia en la Hacienda Zotoluca. Desde entonces, la pareja ha buscado hacer crecer la familia y, aunque él tiene dos hijos mayores de un matrimonio anterior, está en los planes de ambos dar la bienvenida a un nuevo integrante. Lamentablemente, hasta ahora tal anhelo no se ha logrado: apenas unos días atrás, a través de redes, la actriz nacida en McAllen, Texas, y criada en Tamaulipas compartió que durante los pasados meses ella y su marido han estado de luto por la pérdida de un bebé. «No importan las semanas, no importa que nunca lo hayas abrazado; tu experiencia y tu dolor son válidos», escribió.



**iHOLA! TV**

SEPTIEMBRE  
**MES DE LA MODA**

ESTRENO - NUEVA SERIE

# LA CASA DE MODA



**BURBERRY**

LUNES 2 DE SEPTIEMBRE

**GUCCI**

LUNES 9 DE SEPTIEMBRE


**VERSACE**

LUNES 16 DE SEPTIEMBRE

**7 PM**

SI AÚN NO DISFRUTAS DE **iHOLA! TV**, SOLICÍTALO HOY A TU OPERADOR DE TV PAGA. [HOLA.TV](https://www.hola.tv)    





Ha publicado un video que resume su verano más difícil y es una mirada íntima a la vida que comparte con el príncipe William y sus tres hijos

## **KATE MIDDLETON ANUNCIA EMOCIONADA EL FIN DE SU QUIMIOTERAPIA**

**La princesa dice sentir «alivio», tras nueve meses «increíblemente duros» y «aterradores» para ella y su familia. Señala que volverá gradualmente a la vida pública en los próximos meses**

«Ahora mi objetivo es hacer lo que pueda para mantenerme libre de cáncer», dice la princesa en el video, con imágenes de momentos felices junto a sus principales apoyos en el proceso: el príncipe William, sus tres hijos y sus padres





**«La vida, tal y como la conoces, puede cambiar en un instante, y hemos tenido que encontrar la manera de navegar por las aguas tormentosas y un camino desconocido»**



**T**RAS el impacto mundial que, el pasado mes de marzo, provocó el anuncio de la princesa de Gales de que padecía cáncer y que se estaba sometiendo a un tratamiento que la mantendría alejada temporalmente de la vida pública, el pasado lunes, Kate compartió la feliz noticia de que ha finalizado su tratamiento de quimioterapia. Fue a través de un video muy cuidado, con imágenes de la princesa junto a sus principales apoyos en este proceso: su marido, el príncipe William; sus tres hijos, los príncipes George, Charlotte y Louis, y sus padres, Michael y Carole Middleton. Una serie de imágenes llenas de alegría, juegos, risas, complicidad... y su voz transmitiendo un mensaje que llega directo al corazón. Si en el pri-

mer video de hace seis meses, Kate, con sus palabras, hizo que todo el mundo se conmoviera hasta las lágrimas, esta vez el mensaje es alentador, de esperanza, lucha, ánimo de superación y alegría.

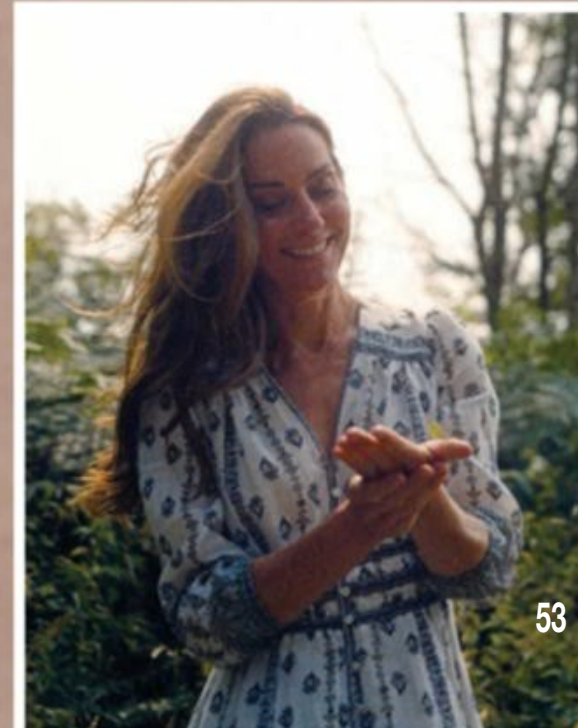
«Con el final del verano, no puedo expresar el alivio que siento al haber completado, finalmente, mi tratamiento de quimioterapia. Estos últimos nueve meses han sido increíblemente difíciles para nosotros, como familia. La vida, tal como la conoces, puede cambiar en un instante, y hemos tenido que encontrar la manera de navegar en aguas tormentosas y por un camino desconocido.

El viaje del cáncer es complejo, aterrador e impredecible para todos, especialmente para aquellos que te ro-

dean y te son más cercanos. Con humildad, también te enfrenta a tus propias vulnerabilidades, de una manera que nunca antes habías considerado y, con ello, una nueva perspectiva, sobre todo. Este tiempo nos ha recordado, a William y a mí, la importancia de reflexionar y estar agradecidos por las cosas simples pero importantes de la vida que tantos de nosotros, a menudo, damos por sentadas: como simplemente amar y ser amado.

Ahora estoy enfocada en hacer todo lo que pueda para mantenerme libre de cáncer. Aunque he terminado la quimioterapia, mi camino hacia la curación y la recuperación completa es largo, y debo continuar tomando cada día tal como viene.

**(SIGUE)**







**Kate reconoce que  
«el viaje del cáncer  
es complejo, aterra-  
dor e impredecible  
para todos, espe-  
cialmente para los  
más cercanos a ti»**

**«Entro en esta nueva  
fase de recuperación  
con un renovado sen-  
tido de esperanza y  
aprecio por la vida»**

Sin embargo, espero con ilusión volver al trabajo y participar en algunos compromisos públicos en los próximos meses, cuando pueda. A pesar de todo lo que ha pasado, entro en esta nueva fase de recuperación con un renovado sentido de esperanza y aprecio por la vida.

William y yo estamos muy agradecidos por el apoyo que hemos recibido. Hemos encontrado gran fortaleza en todos aquellos que nos están ayudando en este momento. La bondad, empatía y compasión de todos han sido realmente conmovedoras. A todos aquellos que continúan su propio camino con el cáncer, sigo con ustedes, lado a lado, de la mano. De la oscuridad puede surgir la luz, así que dejen que esa luz brille con fuerza».

La filmación se realizó en Norfolk por uno de sus cineastas favoritos, Will Warr. Se trata de un entorno profundamente simbólico y se inspira en la fortaleza que Kate ha obtenido de su familia y sus seres queridos, y de pasar tiempo en las cosas que le brindan alegría, en particular el santuario que ha encontrado en la Naturaleza.

Se sabía que Kate estaba dispuesta a explicar, con sus propias palabras, sus experiencias durante los últimos nueve meses y cómo se siente de cara al futuro. De hecho, una característica notable, de todo su recorrido contra el cáncer, ha sido que la princesa ha elegido dirigirse personalmente al público, en lugar de emitir una declaración pública genérica, enfatizando su creciente confianza pública y su determinación de destacar cuán profundamente difícil ha sido este año para ella, su marido, sus hijos y su familia extendida.

Aunque todo el Reino Unido anhela el total restablecimiento de la princesa y su regreso a los actos oficiales, su reincorporación será paulatina, un programa ligero, mientras continúa su recuperación. De acuerdo con la prensa británica, su intención es aparecer en noviembre, en las conmemoraciones del Día del Armisticio, y en el Concierto de Villancicos en diciembre. Pero todos esperan verla antes, apoyando algunas de sus causas preferidas.

Fotos: © THE PRINCE AND PRINCESS OF WALES / WILL WARR





BAÑERA BORA BORA, GRIFERÍA MONOMANDO BAÑERA LEXUS

PISOS ▪ SANITARIOS ▪ GRIFERÍA ▪ LAVABOS ▪ BAÑOS ▪ CANCELES ▪ PIEDRA NATURAL



[castel.com.mx](https://castel.com.mx)





**Pese a las polémicas con su exmarido, va por el mundo trabajando junto a talentosos latinoamericanos**

## **EL GRAN RETORNO DE ANGELINA JOLIE, ENTRE FESTIVALES, LA GRAN PANTALLA, LA FAMILIA... Y MUY POCOS AMIGOS**

**F**ALTAN detalles por afinar y aún no se sabe cuándo será el gran día; pero cada vez está más cerca el estreno de la película que marcará el regreso de Angelina Jolie a la pantalla grande, una cinta en la que la actriz interpretó un papel que, de acuerdo con la crítica internacional, es un hito en su carrera. La pausa de esta popular luminaria de Hollywood fue de tres años, durante los cuales se enfrentó a varios escándalos, principalmente los familiares, pues continúa envuelta en conflictos legales con su exmarido. Sin embargo, impulsada por el amor y el apoyo de sus hijos, para ella ya fue momento de volver al trabajo frente a las cámaras.

Con este nuevo rol actoral, Jolie ha sido centro de atención a lo largo de su gira por festivales cinematográficos, iniciada en los últimos días de agosto, cuando estuvo en la mágica Venecia. En la famosa urbe italiana, Angelina apareció acompañada por el director de «María», Pablo Larraín. El chileno se ha encargado de contar las historias de célebres mujeres, como lady Diana Spencer y la también poderosa Jacqueline Kennedy. Y ahora tocó turno a la inmortal María Callas, un ícono de la ópera, la soprano de ascendencia griega considerada la más sobresaliente del siglo XX.

La Ciudad de los Canales confirmó lo que se venía esperando: que la película fuera aclamada por la crítica. Y, aunque el número de minutos de aplausos no es siempre reflejo de la calidad de los largometrajes presentados en este tipo de escaparates, 10 minutos de ovación de pie fueron los que recibió la talentosa actriz, que el próximo año cumple su primera cincuentena de vida.

Sin mucho tiempo entre un compromiso y otro, Jolie dejó Europa y volvió a Estados Unidos para participar en el festival de Telluride, donde siguió hablando de este nuevo proyecto, al que ha calificado como uno de los más importantes tanto en lo profesional como personalmente. Al entrevistársela, ha dicho que meterse en la piel de la dotada cantante operística la ayudó a salir de una etapa de «desesperación y dolor», provocados por sus múltiples conflictos familiares.

Confesó que sumergirse en el séptimo arte y también en la ópera le proporcionó una especie de terapia que no sabía que le hacía falta, pues no tenía idea de cuántas aflicciones mantenía ocultas. Practicar el canto operático le resultó liberador y una experiencia muy emocional que le permitió encontrar su voz.

Asimismo, esta madre de seis mencionó en las pláticas que sus hijos la motivaron y la ayudaron en esta aventura de convertirse en la





## Salma Hayek, Demián Bichir y Pablo Larraín son los latinoamericanos con los que la estrella hollywoodiense ha colaborado en sus nuevos proyectos

Angelina Jolie declaró recientemente que no tiene amistades, pues muchos la han traicionado. Sin embargo, en su andar por festivales de cine se ha encontrado con colegas como Naomi Watts y Salma Hayek. Bajo de estas líneas, la actriz y directora aparece con Salma y con el actor Demián Bichir



Callas a lo largo de un proceso de siete meses de preparación. Y aunque enzarzada en accidentes, cambios de nombre y demás aprietos familiares, ha hallado en Maddox, Pax, Zahara, Shiloh, Vivienne y Knox su pilar para seguir adelante, perseverar en su prolífica carrera y en procurarse tranquilidad en medio de la tormenta.

### DIVERSIFICA SU AGENDA

«María» no será el único largometraje en el que Angelina aparezca en los próximos meses y que incluya su nombre en los créditos. La actriz nacida en California ha comenzado la promoción de «Without Blood», un filme muy ambicioso en el que explora facetas en su calidad de directora. La primera escala de esta cinta fue el Festival In-

ternacional de Cine de Toronto, uno de los principales en Norteamérica. En la ciudad canadiense desfiló junto a los actores estelares de esta su más reciente película: los mexicanos Demián Bichir y Salma Hayek; esta última se volvió más próxima a Jolie tras su participación en «Eternals», obra de 2021 que constituyó el primer acercamiento de ambas mujeres con el cine de Marvel Studios.

Además de exhibir la sexta película de Jolie como directora, el Festival de Toronto también reconoció a Angelina con el «TIFF Tribute Award in Impact Media», que recibió al lado de su hijo Pax, quien volvió al ojo público luego de un grave accidente a bordo de una bicicleta eléctrica.

Fotos: GETTY IMAGES



# LOS CUATRO FANTÁSTICOS DE HOLLYWOOD REVOLUCIONAN VENECIA ENTRE BESOS, APLAUSOS Y DECLARACIONES DE AMOR

**Ambos actores, grandes amigos, regresaron a la Mostra 16 años después de su última película juntos y con una vida radicalmente distinta de la de entonces**

**L**A última vez que pisaron el Lido juntos fue en 2008, para presentar «Quemar después de leer», la película de los hermanos Coen que volvía a unirlos en la pantalla, tras la exitosa saga de «Ocean's». Dieciséis años después, ya «sesentañeros» y peinando canas, pero regalando el mismo encanto seductor de siempre, George Clooney y Brad Pitt desembarcaron a fines de agosto en la Mostra, arrancando suspiros a su paso. Porque la pareja de actores, grandes amigos, por cierto, sonríe y funde los plomos. No nos hubiera extrañado que la «Serenissima» sufriera un apagón mayor que el de Nueva York, en 1977. Las «fans», acampadas (literalmente) a pie de la alfombra roja, esperaban desde muchas horas antes, inamovibles, la llegada de sus ídolos, no fuera a ser que se perdieran un solo pestañeo de los dos galanes más admirados de Hollywood. La vinculación de ambos con Venecia es estrecha y viene de lejos. En la ciudad de los canales, el embajador de Omega, Clooney, perdió, además, su condición de soltero de oro por la de marido encantado, hace ahora diez años (27 de septiembre de 2014). Así que la ocasión fue

(SIGUE)





**Brad Pitt hizo oficial su noviazgo con Inés de Ramón, tras dos años juntos, y George y Amal Clooney celebraron su décimo aniversario en la Ciudad de los Canales, donde se casaron**



George Clooney y Brad Pitt, los dos grandes amigos del cine, regresaron juntos a la Mostra 16 años después para presentar «Wolfs», acompañados por sus reinas, Amal Clooney e Inés de Ramón, y con una vida radicalmente distinta de la de entonces. Junto a estas líneas, el protagonista de «Bullet Train» con su novia desde hace dos años, con quien pisaba por primera vez la alfombra roja. En la otra página, Clooney, embajador de Omega que llevaba un reloj De Ville Hour Vision, junto a su mujer desde hace una década y madre de sus hijos mellizos







también una celebración de su década casado con Amal, y todo un derroche de romanticismo en la alfombra roja del estreno de «Wolfs», el filme que lo ha devuelto a la pantalla con su colega. Brad Pitt igualmente es un asiduo a Venecia, antaño con Angelina, en los momentos felices de su relación (sepultada ahora bajo todas las polémicas, desde 2016). Dieciséis años después de la primera vez que aparecieron juntos en la Mostra, el actor, de 60 años, ha presentado oficialmente a Inés de Ramón. No es que haya escondido su amor con la diseñadora de joyas, pero tampoco lo ha exhibido, así que era el debut de la pareja en una alfombra, tras dos años de noviazgo. Y aplauso a la Mostra, por el encaje de bolillos de esta 81ª edición, porque había que evitar el encontronazo con su «ex». Angelina había sido la reina dos días antes, divina y etérea, con una sonrisa que se le resistía. Recibió una ovación de esas para recordar —ocho

minutos— por su papel de Maria Callas, en el nuevo filme del chileno Pablo Larraín. Su paso por la Mostra abre la temporada de nominaciones y premios, y un posible regreso por la puerta grande a los Oscar para la actriz.

Si ellos lideraron en el desembarco de estrellas de Hollywood en el Lido veneciano —de Monica Bellucci y Tim Burton a Jenna Ortega, Winona Ryder, Cate Blanchett, Adria Arjona, Adrien Brody con Georgina Chapman...—, el «glamour» y el «look» más impactante estuvo a cargo de Lady Gaga, quien además de posar junto a su prometido Michael Polanski, dejó ver su impresionante anillo de compromiso, un diamante con corte ovalado de alrededor de 12 quilates, el cual tendría un valor de más de medio millón de dólares

En cuanto a su «look» para la premier de «Joker: Folie à Deux», Gaga causó sensación con un espectacular

(SIGUE)







Sobre estas líneas, Nicole Kidman. Derecha, Richard y Alejandra Gere, que comienzan una nueva vida en España con sus hijos. El actor se arrodilló ante su mujer, que le dedicó un cariñoso mensaje por su 75 cumpleaños. En la otra página, Jenna Ortega y arriba, Adria Arjona y Cate Blanchett; abajo, Monica Bellucci y Tim Burton, y Adrien Brody, otro de los más aplaudidos, con Georgina Chapman



**Richard Gere cumplió 75 años a los pies de su mujer, Alejandra, con quien comienza una nueva vida en España**





**Eugenia Silva, espectacular como una diva del «old Hollywood», regresó a Venecia con Miguel Ángel Silvestre y el resto de los embajadores españoles de Armani Beauty**

Antonio Banderas presentó «Babygirl», que protagoniza con Nicole Kidman, junto a «su» Nicole, su pareja desde hace una década. Al lado, Úrsula Corberó, que debutó en Venecia para presentar «The Jockey», con vestido de Bottega Veneta y joyas de Cartier. Abajo, el desembarco de Kevin Costner en el Lido, y Pedro Almodovar junto a Tilda Swinton y Julianne Moore. En la otra página, el imponente «look» de Lady Gaga junto a su prometido, Georgina Rodríguez (arriba) y Daniel Craig junto a Rachel Weisz, una de las parejas consentidas de Hollywood







vestido de Dior Alta Costura de falda voluminosa y con joyas Tiffany & Co., así como una máscara creada por Philip Treacy para su colección de 2001.

El plato fuerte español estuvo presente con Antonio Banderas, curiosamente rodeado de dos «Nicole» de rompe y rasga. Por una parte, Nicole Kidman, coprotagonista del «thriller» «Babygirl», dirigido por la neerlandesa Halina Reijn; por otro, con su verdadera mujer de rojo, Nicole Kimpel, quien en las ocasiones especiales se reinventa y saca de su interior ese halo de estrella hollywoodiense que borda. Antonio Banderas y Nicole Kimpel, como George y Amal, también cumplen diez años de amor y parecen tan enamorados como el primer día. En la misma sintonía romántica, la presencia de otra pareja cincuenta por ciento española: Alejandra Silva y Richard Gere. Ha bastado un gesto suyo sobre la alfombra roja —una reverencia en honor de la belleza de su mujer, la manera de decirle sin palabras «estoy a tus pies»—, para que el veterano actor haya reconfirmado su título de «caballero». Y como tercer ejemplo de esas parejas cosmopolitas, con una media naranja española y otra de fuera de las fronteras del país ibérico, la formada por Úrsula Corberó y Chino Darín. Cuando ella llegó al estreno de «El Jockey», con un original diseño de Bottega Veneta, los «flashes» menudearon, al igual que con la llegada de Daniel Craig, quien sorprendió con su cambio de «look» para el estreno de «Queer», dirigida por Luca Guadagnino. Georgina Rodríguez con un vistoso vestido efecto «wet» y Pedro Almodóvar con un brillante traje rosa pusieron en alto la participación latina, mientras que durante los últimos días, la presencia del «eterno galán de Hollywood», Kevin Costner, emocionó a todos los presentes.

Fotos: AGENCIAS





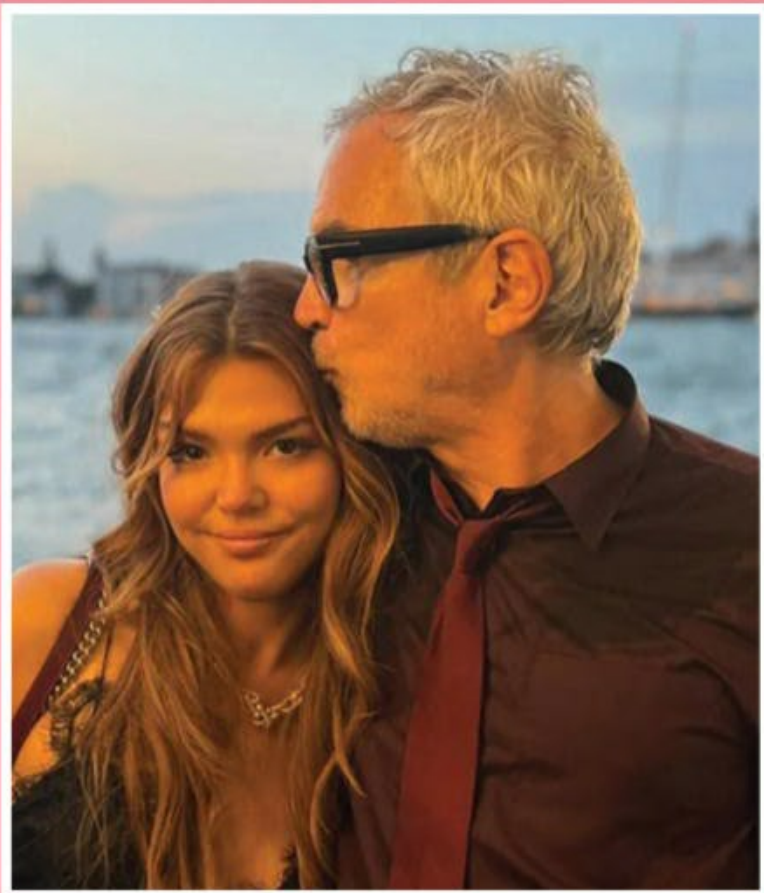


**Acostumbrada a las cámaras, la joven de 20 años posó como toda una profesional, acompañada por su padre en distintos eventos alrededor de la Ciudad de los Canales**

Arriba, Alfonso Cuarón, Olmo y Tess Bu. Abajo, ella luce radiante con un vestido color palo de rosa de Miu Miu. A un costado, Bu y Adele Della Valle. Abajo, Annalisa Bugliani junto a sus hijos: Bu y Olmo. A un costado, el director junto a sus hijos y sus amigos rumbo al Palazzo del Cinema







**Su belleza y su estilo impidieron pasar inadvertida a la hija del cineasta**

# TESS BU CUARÓN DESLUMBRÓ PASO A PASO DURANTE SU ESTANCIA EN VENECIA

**A**TRÁS han quedado los años en los que Tess Bu Cuarón aparecía tímidamente acompañando a su padre para celebrar alguno de los éxitos del director. Es notorio que el tiempo ha aportado la experiencia necesaria a la joven para sortear con habilidad las bondades y sinsabores de haber crecido frente al público. Siendo la hija de uno de los cineastas más famosos del mundo, no extraña que las alfombras rojas se hayan convertido en la pasarela donde Bu nos pone al corriente de las tendencias que reinan en su corazón. Habituada a las cámaras y los reflectores, la veinteañera posa como una auténtica profesional, con la seguridad de quien conoce el medio donde se desenvuelve. En efecto, durante el último Festival de Cine de Venecia, Bu nos hizo testigos de su evolución en cuanto a la moda desde el 2023, cuando decidió dar un vuelco a su estilo optando por propuestas más arriesgadas, con un toque sensual, pero sin comprometer la elegancia que la caracteriza. Así la vimos, con su padre y con su hermano, participando de la fiesta veneciana que ha reunido a la flor y nata del séptimo arte desde su primera edición, efectuada en 1932.

Fotos: REDES SOCIALES



Tess Bu es la única mujer entre la progenie del cineasta, por lo que resulta evidente el gran amor que Cuarón profesa a quien siempre será su princesa. La joven, de 20 años, es la «fan» número uno de su padre, con quien acude a eventos importantes, como cuando el director presentó su serie «Disclaimer»





## NOVELA REALIDAD

**Leyendas femeninas como María Félix han lucido las obras nacidas a partir de su felina personalidad**

# LA HISTORIA DE JEANNE TOUSSAINT, LA GLAMOUROSA JOYERA CREADORA DEL ÍCONO DE CARTIER

**M**OTAS de ónix en un delicado pavé de diamantes: así nació el primer patrón o diseño con motivo de piel de pantera ideado por la «maison» joyera fundada por Louis-François Cartier en 1847. En 1914 se materializó este peculiar entramado al incluirse por primera vez en un lujoso reloj de pulsera.

### UN MITO HECHO MUJER

También en el agri dulce 1914 y por encargo de la empresa, el ilustrador y pintor George Barbier produjo «Dama con pantera», una acuarela que retrataba a una mujer distinguida, independiente y libre, una digna representante de la dualidad entre el salvajismo y la belleza. Para Cartier, esa mujer tenía nombre: se trataba de la mítica Jeanne Toussaint.

De origen belga, Jeanne nació en 1887 y, dueña de su destino, se mudó a París, donde se rodeó de destacados personajes de la industria de la moda, como la propia Gabrielle Chanel. Establecida ya en la capital francesa, se encontró en su camino con Louis Cartier, con quien surgió una estrecha relación regida por la inventiva: cuando Toussaint se presentó ante el joyero, este quedó fascinado por su excelente gusto, de modo que buscó contratarla. Tras un año de conocerla e identificándola con el enorme poder que impone una pantera, el entonces mandamás de Cartier se inspiró en



66 La pantera, símbolo de fiera y poder, definía la personalidad de Jeanne Toussaint, quien a pesar de haber tenido un origen alejado de la capital francesa y una infancia descrita por muchos como «trágica», reinventó su destino. Hoy se la considera una de las mujeres más influyentes en la industria de la Alta Joyería



**Aunque los cocodrilos de María Félix han sido sus alhajas más representativas, la diva de Álamos, Sonora, también poseyó algunas piezas de la colección Panthère. La más destacada: una pulsera con dos caras de felinos enfrentadas y realizada con diamantes, ónix y esmeraldas**

**Por su donaire, buen gusto y personalidad, Jeanne Toussaint fue la primera mujer que ocupó un puesto directivo en una casa joyera —la dirección artística de Cartier, en 1933— y la mente innovadora que contribuyó a enriquecer la colección nacida en 1914, la cual, hasta la fecha, sigue aportando a la Alta Joyería**

ella para encargarse de la acuarela que la representaría.

A partir de esta unión, durante los años siguientes se continuó desarrollando el contexto del que sería uno de los íconos de la marca. Así, en 1917, Louis entregó a Jeanne un neceser en el que apareció por primera vez la figura definida de la pantera entre dos altos cipreses, lo que automáticamente se transformó en el emblema de Toussaint.

El cercano vínculo entre el entonces director de la firma joyera y su musa llevó a que, en los años treinta, él confiara en ella para ocupar la dirección del diseño artístico de Cartier, lo que significó la primera vez en la que una mujer alcanzaba una posición de tanto peso en la industria de la joyería de lujo.

#### **LAS MUJERES PANTHÈRE**

Pasaron 15 años desde su nombramiento para que la excéntrica amante de la moda y la suntuosidad ideara la joya con la que dio vida a la pantera en su forma más expresiva. La pieza estaba destinada a Wallis Simpson, la duquesa de Windsor, a quien se le entregó un broche en el que el felino protagonista, hecho de oro con manchas de esmalte negro, reposa sobre una impresionantemente esmeralda de más de 116 quilates. La alhaja dejó encantada a la duquesa, de manera que un año más tarde, en 1949, Simpson adquirió un broche más, pero en esa ocasión la pantera se elaboró de platino con pavé de diamantes y zafiros, tendida sobre un cabujón de zafiro superior a los 150 quilates.

Entre las musas de Cartier también sobresale la que, quizá, sea la actriz mexicana más internacional: María Félix. Si bien a la singular intérprete y «socialité» originaria del norte de México se la recuerda siempre luciendo sus ostentosas joyas en forma de cocodrilo —también firmadas por Cartier—, su devoción por los diamantes y su fidelidad a la «maison» la volvieron poseedora de algunas piezas de la colección creada por Toussaint. Dedicada a la diva sonorensa, en 1967 se forjó una pulsera de diamantes y ónix en la que sobresalen las caras de dos panteras enfrentadas y con ojos de esmeralda. Ese mismo año, «La Doña» compró un broche de la misma línea y de los mismos materiales.

La tradición ha continuado y en este 2024 se festejan 110 años del nacimiento de Panthère, una de las colecciones más simbólicas de Cartier. Con joyas modernas a la vez que manifestaciones de la gracia impresa por Toussaint, se sigue escribiendo una historia en la que poderosas mujeres lucen alhajas tan imponentes como ellas.



Entre otras damas, la «socialité» francesa Daisy Fellowes fue una de las musas en la que la casa Cartier se inspiró para producir piezas de la colección Panthère. Para ella se forjó, por ejemplo, un broche de diamantes y zafiros cuya estética constituye un tributo al collar de la Orden del Toisón de Oro



**Venecia se convierte en la capital de los festejos del galán de Hollywood**

# **RICHARD Y ALEJANDRA GERE**

**CELEBRAN UNA DÉCADA DE AMOR Y 75 AÑOS DE VIDA**

**«La pareja tiene cuatro hijos en total: Homer, fruto del matrimonio del actor y la modelo Carey Lowell; Albert, nacido de Alejandra y Govind Friedland; y los pequeños Alexander y James»**

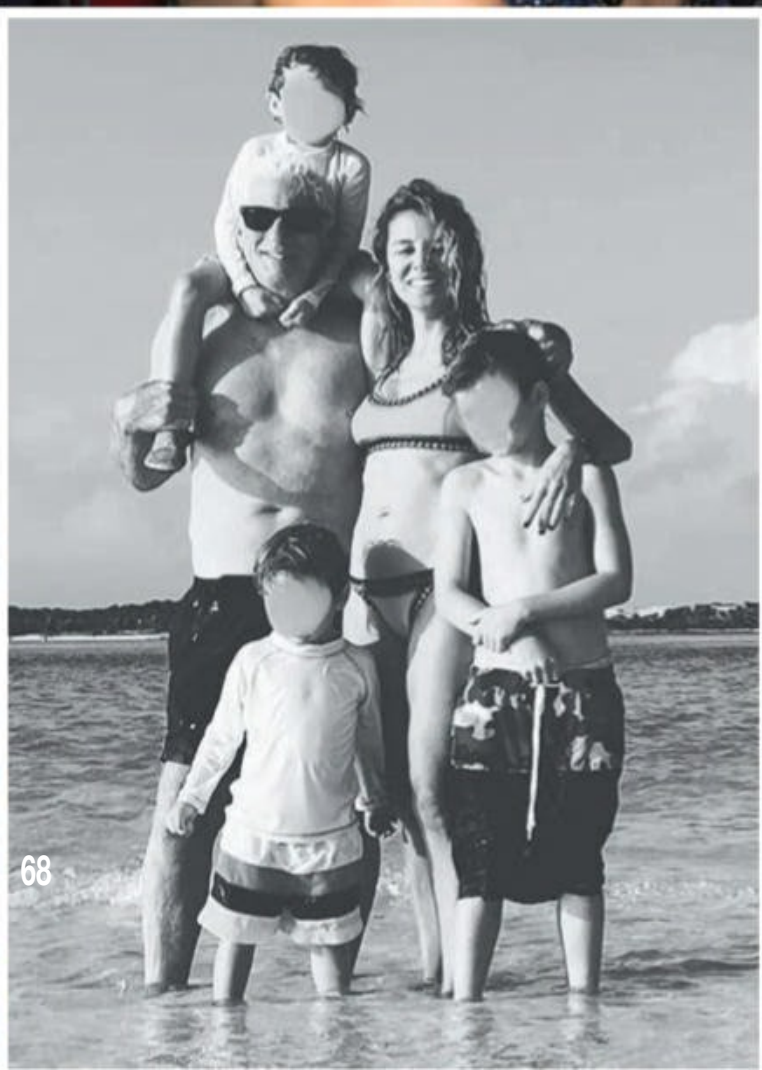
**S**IN duda, el Festival Internacional de Cine de Venecia siempre da mucho de qué hablar y no solo por las películas participantes en el certamen, sino por reunir a la realeza de la cinematografía en un escenario espectacular. Así como las proyecciones de los filmes, las fiestas satelitales también son un gran motivo para que valga la pena estar en la Ciudad de los Canales durante esta temporada del año. Y una de estas celebraciones —la cual no estaba ni en la agenda oficial del evento ni en la extraoficial— fue el festejo por los 75 años de vida del legendario actor pensilvano Richard Gere, el famoso galán de la década de los noventa.

El histrión de pelo cano que es recordado gracias a su participación en entrañables comedias románticas como «Mujer bonita» y «Novia fugitiva» —ambas junto a Julia Roberts— orquestó un íntimo festejo por sus tres cuartos de siglo, y a la noche de juerga y pastel se sumaron personajes como su hijo Homer, quien sigue los pasos de su progenitor, y otras figuras de la industria como el modelo español Jon Kortajarena y el productor cinematográfico saudí Mohammed Al Turki.

Fue gracias a esta conmemoración que por las redes recordamos que ya ha pasado una década desde que el actor se dio una nueva oportunidad para amar. Y lo hizo al lado de la publicista y altruista española Alejandra Silva, quien a sus 41 años ha escrito un verdadero cuento de hadas junto a su esposo, a pesar de los más de 30 años de diferencia en edades.

Hace algunos años, Alejandra compartió con ¡HOLA! que Richard conocía a su familia de años antes; pero su primer encuentro nos remonta al año 2014, cuando la gallega trabajaba en un hotel de la familia de su exmarino ubicado en la costa amalfitana. A este recinto acudió el exitoso actor para pasar unos días de descanso, y no se esperaba el flechazo que se generó tan pronto cruzaron miradas.

En ese entonces, ambos se encontraban en procesos de divorcio y, ni eso, ni







## Sin temor a la crítica por su diferencia de edades, el matrimonio goza de compartir, en sus redes sociales, algunos de sus momentos más felices

los muchos kilómetros de distancia entre ambas residencias, su diferencia de religiones o que ambos tuvieran hijos de sus anteriores relaciones fueron obstáculo para que empezaran a escribir su propia historia. Sin pensarlo, Alejandra se mudó a Nueva York y, junto a su pequeño hijo (nacido en 2012), se embarcó en una nueva aventura.

En el verano de 2015 salieron a la luz las primeras imágenes de la feliz pareja y, desde aquel momento, ambos han sido consistentes en lo positivo que hablan sobre su relación. Ella, para ¡HOLA! aseguró que «nos conocemos desde hace muchas vidas. Es el hombre de mi vida, lo nuestro fue un flechazo total», mientras que Gere ha hecho énfasis en resaltar la belleza y bondad de Silva. «Es una mujer muy guapa, pero también tiene un corazón sensible, es muy comprometida y es una persona auténtica», mencionó en 2017, cuando promocionaba uno de sus exitosos largometrajes.

Tras cuatro años de relación, en abril de 2018 la pareja se casó por lo civil y en mayo del mismo año hicieron la ceremonia budista en la que se unieron de por vida. Esta tuvo lugar en un rancho que la familia posee a las afueras de Nueva York. Sin embarazos de por medio, con tres vestidos de ensueño y completamente seguros de querer pasar sus vidas el uno con el otro, Alejandra y Richard formaron su nueva familia, a la que se sumaron dos miembros más: Alexander y James, de cinco y cuatro años.

«Después de 11 años juntos, aún se siente como el primer día que nos conocimos. El viaje que hemos compartido, la familia que hemos construido y los recuerdos que hemos creado son más de lo que alguna vez haya podido soñar». Este fue el tierno mensaje que Alejandra dedicó a su esposo con la finalidad de celebrar sus 75 años, y añadió que él es el responsable de hacer su vida mejor en todos los sentidos.

Fotos: ARCHIVO / REDES SOCIALES / GETTY IMAGES

Sobre estas líneas, la pareja no ha dudado en demostrar su amor en público, tanto que en Venecia trascendieron algunos videos con los gestos de la enorme caballerosidad del actor, a quien se ve perdidamente enamorado de la española. A la derecha, las imágenes del enlace budista de Richard y Alejandra en 2018. ¡HOLA! fue testigo de dicha ceremonia





**«Siempre soñé con una mujer así y la he encontrado. Soy el hombre más feliz del mundo, porque voy a pasar el resto de mi vida junto a ella», confesó el yerno de los Reyes noruegos**



Marta Luisa de Noruega, la viva imagen de la felicidad, posa junto a Durek Verrett, una vez convertidos en marido y mujer, tras la ceremonia de su boda, que se celebró en el impresionante entorno del fiordo de Geiranger



**EXCLUSIVA MUNDIAL**

# ENTRAMOS EN LA ESPECTACULAR BODA DE LA PRINCESA MARTA LUISA DE NORUEGA Y DUREK VERRETT

**«Nuestro amor ha triunfado contra viento y marea y durará para siempre... Prometo amarte con todo mi corazón», dijo la novia**

**M**ARTA Luisa Luisa de Noruega se veía espléndida, era la viva imagen de la felicidad. Con una diadema deslumbrante de oro y perlas que enmarcaba su cabello ondulado y luciendo un exquisito vestido nupcial en color marfil confeccionado a la medida, la novia caminó hacia el altar entre rosas y hortensias. Se casó por fin con su prometido, el californiano Durek Verrett, y juntos protagonizaron la boda más emocionante y mágica del año.

La ceremonia, celebrada el sábado 31 de agosto, tuvo lugar dentro de una carpa ubicada en los jardines del Hotel Union, en Geiranger, en medio de magníficas vistas al impresionante paisaje natural del oeste de Noruega: las montañas sirvieron de «catedral» para la boda de la pareja y, tanto la vibrante energía de los fiordos como sus cascadas de color azul profundo, se convirtieron en su «palacio» espiritual.

Culminaron así tres días de festejos, que empezaron con un crucero por el fiordo de Geiranger, inscrito en la lista del Patrimonio Mundial de la Unesco, y tras varias

recepciones con las que los novios agasajaron a sus invitados. Al fin llegó el gran momento en el que se dieron cita representantes de la realeza entre los más de 350 concurrentes llegados de todo el orbe. ¡HOLA! y HELLO! fuimos testigos del enlace para ofrecérselo a nuestros lectores en esta exclusiva mundial.

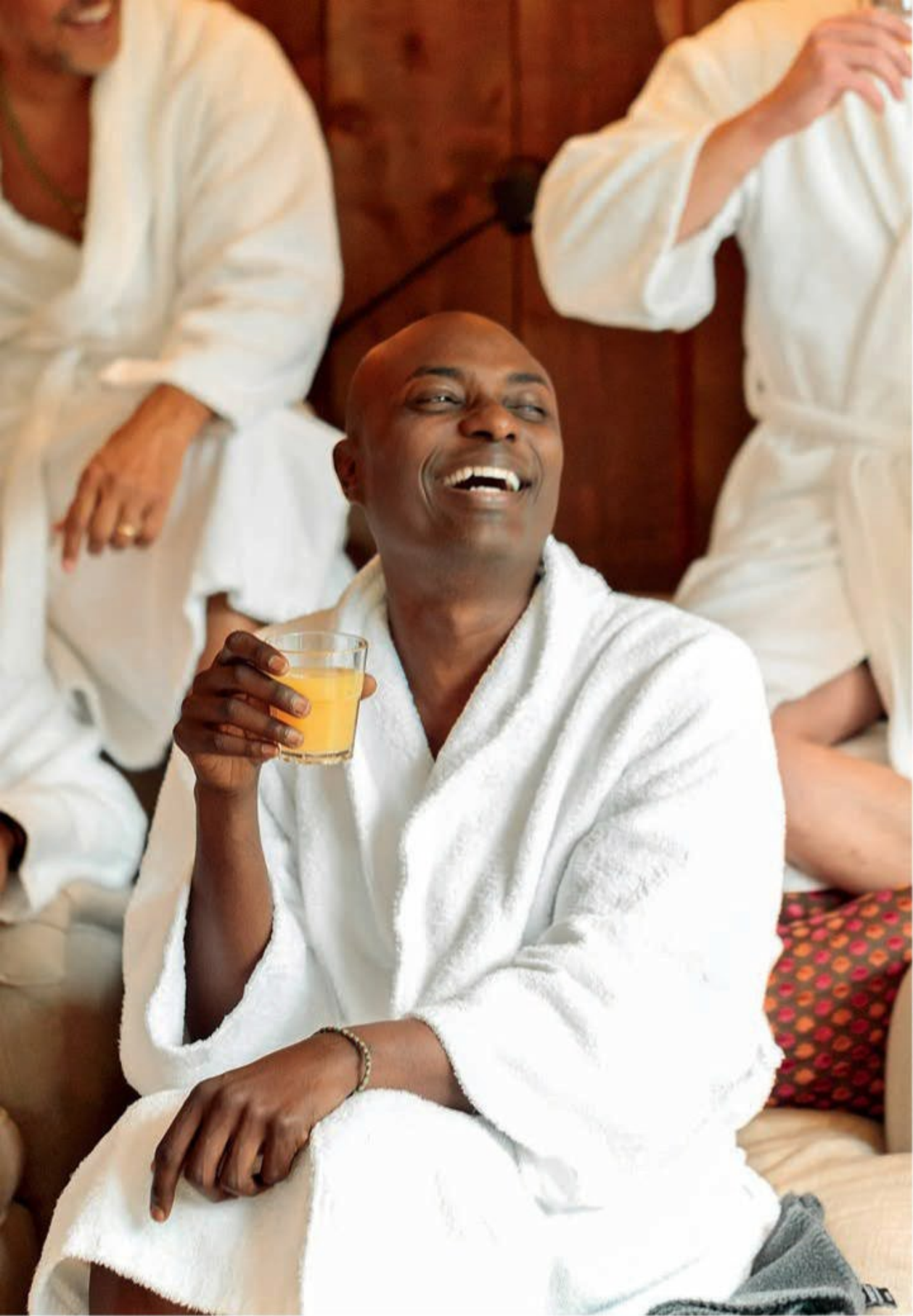
## CONFIDENCIAS PREVIAS

Antes, la misma mañana del casamiento, nos reunimos con la pareja cuando se preparaba para el «sí, quiero». Hablamos con Marta Luisa, de 52 años, mientras se ceñía la diadema de espigas y perlas que completó su «look» nupcial y que su abuelo el Rey Olav V le regaló por su 18 cumpleaños.

Usó la pieza por vez primera durante el banquete de celebración en el Palacio Real de Oslo. «Y, desde entonces, me la he puesto muchas veces», nos contó. «Es el “algo viejo” de mi atuendo nupcial, en tanto que el elemento nuevo es mi vestido y el “algo azul” es el símbolo chamánico de Durek, bordado

**(SIGUE)**





en el interior del diseño». Advertimos cómo las flores bordadas del cuerpo del vestido se combinaban a la perfección con las rosas, en diferentes matices de rosa, del ramo de Marta Luisa, creado por la floristería local Blomstrende.

El ramo hace juego con los ramilletes que llevaban las damas de honor, con quienes, por cierto, la novia había compartido un desayuno especial esa mañana. Siete jóvenes entre las que se hallaban amigas íntimas, su gran apoyo en los momentos difíciles. Entre ellas, Anne-Kari Bohaugen, CEO de la marca de moda Hésti; la oficiante de la ceremonia, Margit Lovise Holte; Elisabeth Schei Bråten, y una amiga del instituto, Marianne Vestnes. También cabe mencionar a la sobrina de Durek, Maggie Alava; Ariana Nakata, una amiga de Los Ángeles; y Angelina, la hermana mayor de Durek. El hijo de esta últi-

(SIGUE)





**Marta Luisa llevó la diadema de espigas de diamantes y perlas que le regaló su abuelo el Rey Olav, por su 18 cumpleaños, y una gargantilla de diamantes talla princesa con un espectacular brillante**

**Durek tuvo siete padrinos, quienes lo ayudaron a prepararse mientras contemplaban el impresionante paisaje de Geiranger, donde los Reyes de Noruega celebraron sus bodas de plata**

La princesa Marta se prepara con una diadema de gran significado para ella (abajo, la joya, en detalle, junto a su gargantilla de diamantes), que lució por primera vez en la fiesta de su mayoría de edad. En la página anterior, arriba, el novio preparándose para el gran día. Debajo, la novia con sus damas, a las que regaló una pulsera de la línea de joyería de su hija Leah, y los zapatos dorados que llevó Marta Luisa







ma, Lucas Byrne, fue el portador de los anillos. «Angelina es una persona increíble y nos hemos hecho muy buenas amigas», dijo Marta Luisa sobre su cuñada. «Tiene mucha sabiduría y puedo hablar con ella acerca de cualquier cosa. Nos apoyamos mucho».

Cuando le preguntamos qué espera con mayor ilusión de su boda, Marta Luisa nos confió: «Estar rodeada de la gente que quiero, vivir la ceremonia y casarme con Durek en uno de mis lugares favoritos del mundo. Desde que mis padres me trajeron aquí, por sus bodas de plata, me encanta. Quería que Durek también lo descubriera y, cuando lo vio por vez primera, dijo: “Este es el lugar”», recordó la novia. «Es tan asombroso y mágico... Formar parte de este poder de la Naturaleza es increíble».

#### UN NOVIO MUY ESPECIAL

Mientras tanto, en una habitación contigua, Durek se preparaba rodeado de sus padrinos, con los que antes había compartido una jornada de «spa». Estaba emocionado y nervioso a partes iguales cuando nos acercamos a él. «Llevo toda la mañana rezando para que hoy el cielo se mantenga despejado, y estoy pidiendo a Dios que todo salga bien», nos contó. «Es un momento emotivo y llevo mucho tiempo esperándolo. Mar-

ta y yo hemos pasado por tantos obstáculos, con gente que nos ataca... Ha sido todo un viaje». Y entre lágrimas de emoción reveló: «Por respeto a sus hijas, aplacé pedir matrimonio a Marta Luisa tras la muerte de su exmarido, Ari Behn. No quería que estuvieran de luto y tuvieran que ir a una boda. Ahora, por fin, estamos aquí. Me preguntaba si alguna vez llegaríamos a este punto... Así que resulta un poco surrealista, pero me siento increíble».

#### LOS PADRINOS

Al igual que Marta Luisa con sus damas de honor, Durek quiso que sus padrinos fueran los hombres que han estado más cerca de él en lo bueno y en lo malo. Todos, con corbatas rosas a juego con los vestidos de las damas de honor y bordadas con el monograma de la pareja. Entre ellos se encontraba su amigo Lars Bertheig Andersen; el especialista musical Michaelangelo L'Acqua; el experto en medios Jeff Boodie; Stephen Clark; Kent Speakman; su hermanastro menor, Brandon Clarke; y su cuñado, Mike Byrne, quien en su día lo ayudó cuando Derek estuvo a punto de morir de insuficiencia renal. «Los quiero a todos. Deseaba que estuvieran aquí para compartir la felicidad de mi boda con Marta», aseguró Durek.

(SIGUE)







**Marta Luisa tuvo un cortejo nupcial espectacular: la acompañaron sus tres hijas, vestidas de dorado; sus siete damas de honor, con trajes rosas, y tres damitas, de blanco y con coronas florales**

Sobre estas líneas, la novia con sus hijas, Maud, Leah y Emma; sus damas de honor, y las niñas de las flores, Astral, Ava y Cornelia. En la otra página, a la izquierda, Marta Luisa, radiante con un vestido de satén duquesa con aplicaciones de flores. Arriba, las alianzas, de oro rosa y diamantes, que Durek mandó hacer a la antigua usanza vikinga. Abajo, el novio con sus padrinos, que llevaron corbatas de color rosa, a juego con los vestidos de las damas





**Victoria de Suecia puso mucha alegría y todo el color a la boda de su querida amiga Marta Luisa, a la que también asistió su hermano, Carlos Felipe, con la princesa Sofía, quienes días después anunciaron que esperan su cuarto hijo**





La pareja, que comparte creencias espirituales, está convencida de que no solo coincidieron en una vida anterior en el Antiguo Egipto, sino que están destinados a permanecer juntos en esta para siempre. «Era un niño cuando mi madre y otros videntes me vaticinaron que de mayor me casaría con una princesa de Noruega», nos relató Durek, noruego por parte de madre y que ejerce de chamán (o sanador energético). «Pero yo era joven y no me lo creí. Años más tarde, en Turquía, me hicieron una lectura del café y me predijeron que el dibujo que quedaba en la taza indicaba que formaría parte de una Familia Real. Sin embargo, me tomé tales predicciones a bro-

ma». Y prosiguió: «Luego, una vidente de Los Ángeles me aseguró que estaría con una mujer cuyos parientes varones llevaban trajes azules de estilo militar con botones dorados. Pensé: “¿De qué está hablando?”. Y nada tuvo sentido hasta que vi, en una foto sobre la repisa de la chimenea de Marta Luisa, a su padre, el Rey Harald, y a su hermano, el príncipe heredero, Haakon, vestidos con esos mismos trajes».

Marta Luisa, que conoció a Durek en su casa de Hollywood Hills hace seis años, después de que los hubiera presentado un amigo común, recordó una extraña sensación de «déjà vu»:

(SIGUE)



Victoria de Suecia y el príncipe Daniel (en la página anterior), y los príncipes Constantine y Laurentien de los Países Bajos (derecha), en imágenes que no forman parte del acuerdo de exclusiva. Arriba, las tres hijas de la novia. Junto a estas líneas, derecha, la princesa Astrid de Noruega. Izquierda, la llegada de los padrinos y las damas de honor







«Cuando lo vi, sentí como si volviera a casa. De niña soñaba con conocer a una persona como él; mas nunca había tenido la oportunidad, así que abandoné la ilusión. Pero, entonces, llegó él. Me sentí tan feliz que más tarde lloré de alegría. Descubrí la generosidad y el amor que llevaba dentro, y el mundo me pareció un lugar mucho más interesante. Hasta ese instante, no creía que existieran personas así: Durek hace que la gente a su alrededor se sienta genial y habla con todos, desde los desconocidos en la calle hasta los taxistas», puntualizó. «Es comprensivo y me siento muy segura y libre con él —añadió—. No hay nada que no pueda decirle y me hace reír mucho. Desde que lo conozco, soy más yo misma, más atrevida... Quien realmente soy».

#### «SOMOS FAMILIA»

Durek comparte un vínculo muy especial con las tres hijas de Marta. «Es increíble, todas se llevan muy bien», aseveró. «Siempre he querido tener hijos. Con los años, hemos construido una relación encantadora, la nuestra». Y basándose en las lecciones de vida que le han enseñado sus padres, los Reyes de Noruega, casados desde hace 56 años, Marta Luisa apostilló: «La clave está en comunicarse, en contemplar las situaciones desde distintos ángulos y en resolverlas».

Para Durek, el secreto del éxito de su relación consiste en hacerse feliz el uno al otro: «Mujer feliz, vida feliz. Si quieres vivir una buena vida, cerciórate de que tu mujer sea feliz», bromea. «Marta y yo siempre buscamos potenciarnos mutua-





**El príncipe Haakon leyó un pasaje de la Biblia en la ceremonia, la Reina Sonia pronunció un discurso conmovedor para dar la bienvenida en la familia a Durek y el príncipe Sverre presentó a su novia**

**La Familia Real noruega acudió al completo a la boda de Marta Luisa optando la Reina, la princesa Mette Marit, Ingrid Alexandra y Sverre por vestir los trajes tradicionales**

Junto a estas líneas, los Reyes Harald y Sonia, sentados, y detrás, los príncipes herederos, Haakon y Mette-Marit, y sus hijos, Ingrid Alexandra y Sverre Magnus, que asistió con su novia, Amalie Giaever Macleod. Tanto el joven príncipe como las damas de la Familia Real vistieron trajes típicos noruegos

mente; para mantener vivo el romanticismo, hay que pasar tiempo con la persona a la que quieres. Me gusta comprarle flores, joyas y vestidos. Siento que una mujer debe sentirse bella. Aunque no fuera una princesa, estaría con ella, porque es mi pareja definitiva. Es la persona con la que quiero pasar el resto de mi vida. Cuando me vaya de esta tierra, quiero que su rostro sea lo último que vea antes de cerrar los ojos y despedirme». De los retos a los que se han enfrentado juntos —como la oposición social a su relación y a sus creencias espirituales—, Marta declaró: «Nuestro amor ha triunfado contra viento y marea, y durará para siempre. Cuando crees que el amor lo puede todo, evoluciones y das amor».

Durek complementó: «Nunca pensé que encontraría a una mujer capaz de

amarme por completo, pero sí soñé con una mujer así y la he encontrado. Soy el hombre más feliz del mundo porque voy a pasar el resto de mi vida junto a ella. Estoy deseando que compartamos cosas». «El amor —remató Durek— lo trasciende todo porque es la energía original de la que formamos parte todos en este planeta. Triunfa sobre todas las cosas».

#### **UNA BODA TRIUNFANTE**

Los padres de Marta Luisa, el Rey Harald V y la Reina Sonia; su hermano menor, el príncipe heredero Haakon, y su esposa, la princesa heredera Mette-Marit; y los hijos de estos, la princesa Ingrid y el príncipe Sverre, así como la hermana del Rey, la princesa Astrid, acompañaron a Marta Luisa en este paraje tan especial

(SIGUE)







**Precedida por sus hijas Leah, de 19 años, y Emma, de 16, la novia llegó al altar del brazo de su primogénita, Maud, de 21, quien afirmó que «es genial tener también a Durek» en su vida**

Marta Luisa llegó a la ceremonia del brazo de su hija mayor, Maud, de 21 años, precedida por las niñas del cortejo nupcial, Astral, Ava y Cornelia. Su ramo, de rosas de diferentes tonos de rosa, hacía juego con el ramillete que Durek llevaba en la solapa del frac. Abajo, un cariñoso gesto del novio —que en las mangas llevaba bordado con hilo de oro el monograma de la pareja— para con la novia



para la familia. Con ellos, vimos a la princesa heredera del Trono sueco, Victoria, acompañada por el príncipe Daniel de Suecia; al príncipe Carlos Felipe y a la princesa Sofía de Suecia, y al príncipe Constantine con la princesa Laurentien de los Países Bajos. Cerraron la comitiva real, el príncipe Kunle y la princesa Keisha, de Nigeria, y Sarah Culberson, princesa de Sierra Leona.

La ceremonia se inició con las voces del coro de gospel HIM cantando «When You Believe», el tema central de la película «El príncipe de Egipto», para anunciar la llegada de la novia. La precedieron las hijas de la contrayente: Leah, de 19 años, y Emma, de 16, ataviadas con vestidos dorados y seguidas de las damas de honor, los padrinos y las niñas del cortejo nupcial: Astral, Ava y Cornelia, que fueron esparciendo pétalos de rosa a lo largo del recorrido. Entonces se produjo uno de los momentos más emocionantes: la llegada de la novia del brazo de su hija mayor, Maud, de 21 años, y quien, vestida también de dorado, llevó a su madre hasta el altar.

Allí esperaba a Marta Luisa el novio, que sonreía exultante. Durek, de 49 años, iba vestido con





un frac negro a la medida, de Charles & Ron y adornado con un buqué de rosas en la solapa y un fajín dorado a juego con su corbata retro; en las mangas del traje se apreciaba el monograma del Antiguo Egipto, distintivo de la pareja, bordado en hilo de oro.

Marta Luisa estaba radiante con su vestido de satén duquesa, sin mangas y de color marfil, con aplicaciones de flores. La prenda fue creada por una de sus modistas favoritas, Tina Steffenakk Hermansen, quien igualmente se ocupó de los diseños de las damas de honor. El «outfit» nupcial se completó con una cola de tres metros, un largo velo catedral con el monograma bordado de la pareja y un ramo en cascada. Cuando Marta Luisa se situó a su lado en el altar, Durek se inclinó hacia ella, le susurró unas cariñosas palabras y la tomó de la mano.

#### VOTOS DESDE EL CORAZÓN

En una ceremonia oficiada por Margit Lovise Holte, sacerdote y amiga íntima de Marta Luisa, los novios intercambiaron sus votos. Con la voz quebrada por la emoción, Durek expresó: «Prometo escuchar siempre tu sabiduría.

(SIGUE)







Con las emociones a flor de piel, Marta Luisa no pudo contener las lágrimas en el momento del intercambio de votos. A la derecha, Durek coloca la alianza a su mujer. Los recién casados abandonaron el lugar de la ceremonia al ritmo del tema de Stevie Wonder «As», cantado por el coro góspel HIM (en las imágenes inferiores)

Prometo dejar siempre espacio para ti y tus hijas y escucharlas también. Prometo amarte hasta mi último aliento». Y luchando contra las lágrimas, la contrayente respondió: «Prometo amarte con todo mi corazón. Prometo responsabilizarme de mis emociones. Prometo quererte, porque sé que sabes que mis hijas son lo primero. Y prometo que caminaré contigo lo mejor que pueda porque

siempre cambiamos, aunque siempre seamos los mismos. Porque siempre somos el pasado, el presente y el futuro en uno».

Después de que los recién casados intercambiaron sus anillos y se besaron, los invitados rompieron en aplausos. «Mandé hacer nuestras alianzas a la antigua usanza vikinga», nos había adelantado Durek sobre los anillos, de oro rosa y diamantes.

«Las runas grabadas en el oro significan “llama del amor”; así que, cuando dos llamas se juntan, creamos el fuego del amor». Durante la ceremonia, en la que se cantaron emotivos himnos como «Amazing Grace» y «Ave Maria», Haakon y Angelina, hermanos de los novios, leyeron pasajes de la Biblia. Una vez convertidos en marido y mujer, los flamantes esposos abandonaron la carpa al rit-

mo de «As», el tema de Stevie Wonder con el que todos los presentes, incluida la Familia Real, se arrancaron a bailar.

#### PRIMERAS SENSACIONES

Tras haber posado para sus primeras fotos oficiales como matrimonio, la pareja compartió sus primeras sensaciones con ¡HOLA! «Es muy

(SIGUE)





**«Prometo escuchar siempre tu sabiduría. Prometo dejar siempre espacio para ti y tus hijas y escucharlas también. Prometo amarte hasta mi último aliento», dijo Durek, emocionado, al pronunciar sus votos**

**«Prometo amarte con todo mi corazón. Prometo quererte, porque sé que sabes que mis hijas son lo primero. Y prometo que caminaré contigo lo mejor que pueda...», le respondió la princesa secándose las lágrimas**







## Tras el intercambio de las alianzas de oro rosa y diamantes, que Durek mandó a hacer a la antigua usanza vikinga, los novios sellaron su matrimonio con un beso

emocionante», afirmó Marta, sin soltar la mano de Durek, quien, mirándola a los ojos, se sumó a sus palabras: «Estoy muy emocionado por poder pasar el resto de mi vida junto a esta mujer».

Luego, llegó el momento de salir a las puertas del Hotel Unión para encontrarse con sus admiradores. Muchos de ellos iban vestidos con trajes tradicionales noruegos y los niños, disfrazados de personajes de la película de Disney «Frozen», un cuento de hadas ambientado en Noruega que podría servir de metáfora para entender la historia real de Marta Luisa, una princesa que elige su propio camino. «El amor y el apoyo de la gente son sumamente conmovedores», aseveró.

A continuación, los invitados degustaron una exquisita merienda tradicional: té con sándwiches, bollos, nata cuajada y mermelada, además de pasteles y «macarons». Al tiempo, en una enorme pantalla, se proyectaba la obra de una amiga de la pareja, la videoartista estadounidense Krista Kim, «Diamond in the Rough» («Diamante en bruto»). «Krista nos aclaró que los diamantes se forman bajo mucha presión y que su belleza surge de eso, lo que representa nuestro amor», explicó Marta Luisa.

La cena de gala se sirvió en el salón Geirangersalen del hotel, decorado con rosas y luces en los mismos tonos del ramo de la novia. La princesa y Durek encabezaron, al lado de los Reyes de Noruega, la mesa presidencial. Saborearon un menú compuesto por un entrante de vieiras con batata y perlas cítricas, «halibut» salvaje con puré de calabaza como plato principal y un «cheesecake» de frambuesa y limón de postre, todo preparado por el chef Odd Ivar Solvold.

Durante la cena, hubo discursos conmovedores de la pareja, familiares y amigos. «Di las gracias a todos los que nos habían respaldado y hablé de lo mucho que quiero a Durek», relató Marta Luisa. «Fue precioso», recordó Durek, quien agregó: «En mi discurso, me referí a las tres frases que asocio con Marta: “Te lo dije”, “Ya lo sabía” y “Deberías haberme hecho caso”. Son de las razones por las que me enamoré de ella. Es tan fuerte y tan sabia... Agradecí a sus padres que la trajeran a este mundo, y a su familia, por ser tan abierta conmigo. Y que, siempre que tenemos problemas, ellos nos escuchan, lo que nos permite mantenernos unidos. También di las gracias a sus hijas. Estar en una casa con cuatro mujeres es un desafío para cualquier hombre, incluso para uno como yo, que se considera fuerte». «Cuando entras en una casa con cuatro mujeres, aprendes a estar callado», continuó entre risas.

(SIGUE)





**Marta Luisa llevó un vestido de satén duquesa color marfil, con aplicaciones florales, cola de tres metros, velo catedral —con el monograma de la pareja— y un ramo en cascada de rosas**



«Estoy muy emocionado de pasar el resto de mi vida con esta mujer», dijo Durek una vez concluida la ceremonia matrimonial. A la derecha, el beso de los recién casados. Junto a estas líneas, los sonrientes novios: la hija de Harald de Noruega, con un vestido sin mangas y escote en «V» de color marfil, y el novio con un frac a la medida negro y fajín y corbata retro en dorado. Izquierda, abajo, los novios reciben las felicitaciones de Constantine y Laurentien de los Países Bajos





**El pastel de zanahoria glaseada, el favorito de Durek, fue decorado en tonos rosa, blanco y dorado, con rosas de «fondant» y las figuras de los novios coronando los cinco pisos**



La madre de Marta Luisa, la Reina Sonia, dio la bienvenida a Durek a la familia, mientras que la hija mayor de la princesa, Maud, habló emotivamente sobre lo increíble de tener una mamá siempre presente y lo genial de tener ahora a Durek en sus vidas. Al término del banquete, los concurrentes se trasladaron al salón de baile, donde tendría lugar el tradicional momento de cortar el pastel. Una estructura de un metro de altura y cinco pisos, igualmente creación del chef Solvold, se trató de un bizcocho de zanahoria glaseada, —el favorito de Durek—, decorado con «fondant» en tonos rosas, blancos y dorados. Y arriba de todo, las figuritas de los novios.

A continuación, se abrió el baile y, por segunda vez en tres días, los recién casados demostraron sus grandes habilidades. Porque si la primera vez, en la fiesta de la preboda, bailaron apasionados una salsa, ahora optaron por un romántico vals. Con él, llegó la fiesta, que se alargaría hasta altas horas de la madrugada y animada con música dance, disco, funk... Entre los «DJ» figuraba la sobrina de Durek, Nathalia Alava.

A la mañana siguiente, Marta Luisa se despertó con una nueva sorpresa: Durek le regaló un collar de oro en forma de escudo vikingo con su monograma y adornado con diamantes, rubíes y zafiros. Un diseño del propio Durek, lo hizo realidad su amigo el joyero Joy Sangalang Smith. Este mismo artista creó el anillo de compromiso de esmeraldas y diamantes de Marta Luisa, al igual que los tres collares que previamente ella regaló a sus hijas. «Es tan hermoso que lloré», confesó la princesa. «El escudo es un símbolo que protege nuestro amor». Ella también tuvo un regalo para su marido: una espléndida colección de sus videojuegos predilectos. «Sabe que ser juguetón como un niño es muy importante para mí», comentó Durek. La hija de los Reyes de Noruega también entregó regalos a sus hijas, a sus damas de honor y a las niñas de las flores. Para todas ellas, había elegido una pulsera con un dije en forma de corazón, de la línea de joyería de su hija Leah.

Recordando esos tres días de celebración —que Durek califica como «un festival de amor»—, Marta Luisa manifestó: «Fue maravilloso estar juntos con todos nuestros amigos y familiares, escuchar sus hermosas palabras sobre nosotros y ver cómo personas que ambos conocemos y que nunca antes se habían encontrado se conectaban tan bien». «Hay gente

**(SIGUE)**





**«Cuando lo vi (por primera vez), sentí como si volviera a casa. De niña soñaba con conocer a una persona como él; mas nunca tuve la oportunidad, así que abandoné la ilusión. Pero entonces llegó él. Me sentí tan feliz que después lloré de alegría»**



Junto a estas líneas, los novios cortan el pastel nupcial. En la otra página, abajo, las mesas del salón. Al lado, en la imagen central, los recién casados posan con las hijas de Marta Luisa, Leah, Maud y Emma; sus padres, los Reyes Harald y Sonia; su tía la princesa Astrid; los príncipes herederos, Haakon y Mette-Marit de Noruega, con sus hijos, los príncipes Ingrid y Sverre; los príncipes Victoria y Daniel, y Carlos Felipe y Sofía de Suecia; y los príncipes Constantin y Laurentien de los Países Bajos; además de sus padrinos, madrinas y las niñas de las flores, Astral, Ava y Cornelia, así como los familiares más cercanos de Durek. Bajo estas líneas, un dulce beso de los novios





**Los recién casados abrieron con besos y un romántico vals el baile nupcial, que continuó hasta altas horas de la madrugada animado por la sobrina de Durek, Nathalia Alava y otros «DJ»**



que celebra nuestra boda en todo el mundo. Aunque a algunos no les haga gracia nuestra relación debido a que Marta es un miembro de la realeza, otros sí creen que nuestra boda marca un nuevo comienzo para el planeta», sostuvo Durek. «Y mientras algunas personas dudan de que estemos enamorados y llaman a nuestra relación “un gran ejercicio de relaciones públicas”, ella y yo sabemos que es real», argumentó.

Mirando hacia el futuro, por un lado Marta Luisa nos anunció que, además de su Fundación Princesa Marta Luisa para niños discapacitados, ha establecido una organización para luchar contra el racismo: «Nunca se había creado algo así en mi país... Su objetivo es dar apoyo psicológico y legal a quienes han

sufrido por la xenofobia». Por otro, Durek ha sido invitado a desfilar, junto a Marta Luisa, en la Semana de la Moda de Londres, a finales de este mes. Sería una incursión en la moda que le gustaría abordar, pero que «depende de cómo me sienta en ese momento», aclaró haciendo referencia al tratamiento de diálisis al que se somete tres veces por semana para combatir sus problemas renales.

En cuanto a la luna de miel, a ambos les gustaría tomarse un descanso en la playa. «¡En un lugar cálido!», exclamó Durek. «Una isla remota donde podamos relajarnos frente al mar y disfrutar de buena comida», recalcó ella. Y sobre su nueva vida de casados, esperan instalarse pronto en su nuevo hogar, el cual están redecorando. «Tenemos gustos simila-



«Es comprensivo y me siento muy segura y libre con él. No hay nada que no pueda decirle y me hace reír mucho. Desde que lo conozco, soy quien realmente soy»



Marta Luisa y Durek volvieron a mostrar sus habilidades en la pista y abrieron el baile con un romántico vals. La fiesta duró hasta altas horas de la madrugada y contaron con varios «DJ», entre los que estaba la sobrina de Durek, Nathalia Alava (a la izquierda de estas líneas). En la otra página, dos imágenes del vals de los novios, ante la atenta mirada de sus invitados. Abajo, el romántico beso de los novios durante su primer baile como marido y mujer



res: líneas modernas y limpias», expresó Marta Luisa. «¿Han visto la casa de Bruce Wayne?», preguntó él de improviso. «Mis gustos son como los de Batman. Su casa tiene paredes doradas y negras, y un sofá de terciopelo. Me gustan las cosas así, de colores brillantes que cambian tu estado de ánimo. Es una “vibra” de escorpio». Y prosiguió diciendo: «Marta y yo compartimos baño; pero necesito más estanterías porque, quizá tengo más productos que ella: colecciono colonias y perfumes en frascos “vintage”. Aunque no puedo esperar para construir un invernadero. Creé una comunidad de jardineros cuando vivía en Los Ángeles, y todos cultivaban sus frutas y verduras, que después compartían. Enseñé a la gente a preparar composta. La jardinería es buena contra la ansiedad y el estrés». Por último, Durek nos confió: «Me encanta ser el marido de Marta. Y ahora puedo llamarla “mi esposa”».

Texto: SALLY MORGAN

Fotos: CLICK10 / MAJA MOAN

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia







### FIELES COMPAÑEROS DE LAS ESTRELLAS

Los perros se han ganado su lugar en la historia como los mejores amigos del hombre y, sin duda, tal definición también se aplica a los amigos perrunos de las celebridades más icónicas del mundo del entretenimiento. Desde la Fórmula 1 hasta el cine, estos fieles acompañantes se han ganado el amor del público. Arriba, «Roscoe», el fiel compañero del piloto de F1 Lewis Hamilton y quien siempre causa sensación en su paso por los «paddocks». Abajo, «Pilaf», el pequeño canino que ha acompañado a su dueña, Demi Moore, a los eventos más exclusivos. Y por último, «Brisket», el cachorro adoptado por Glen Powell durante la grabación de «Twisters» y quien además acudió a la premier de la cinta.





# MUNDO SINGULAR

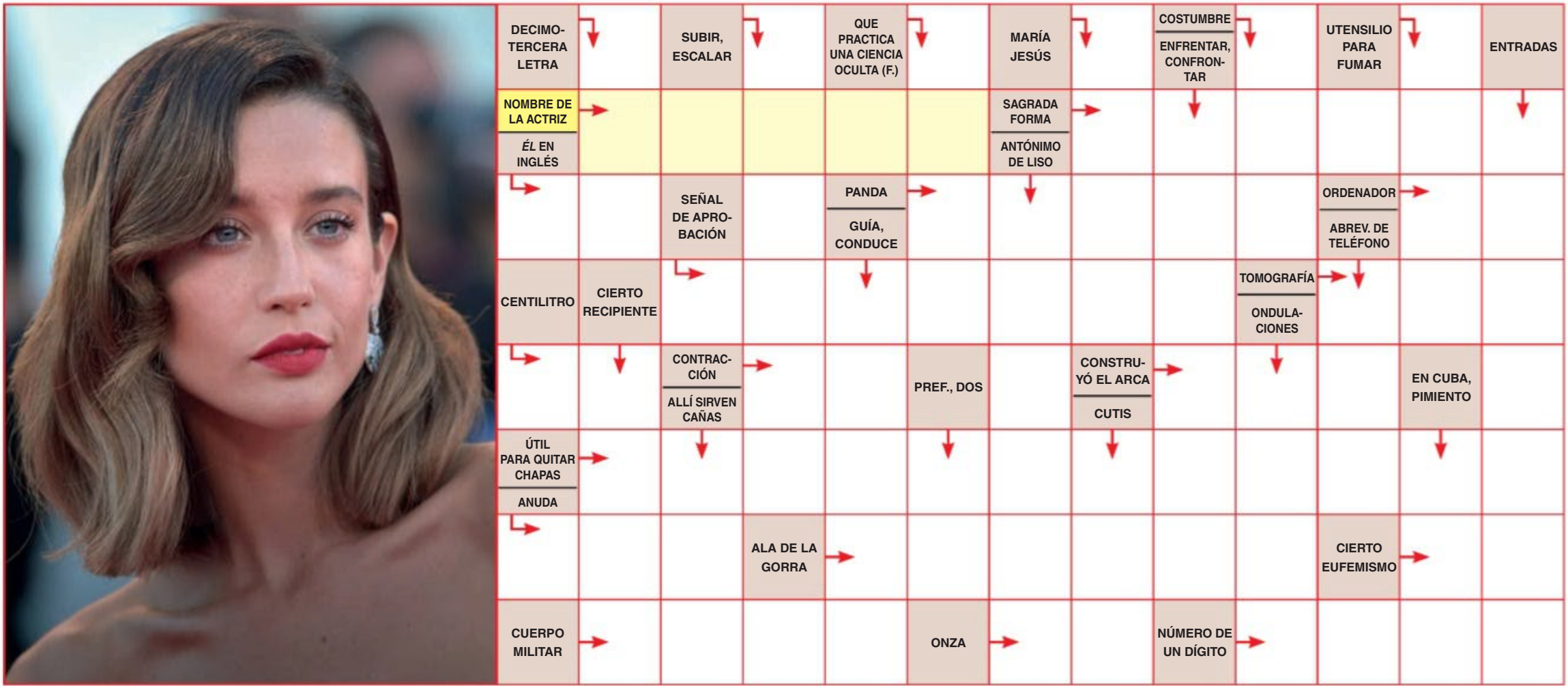
## LOS PERROS MÁS FAMOSOS DE HOLLYWOOD

Ha llegado una nueva competencia para los actores más aclamados de la industria del cine. Y es que en los últimos meses, hemos podido presenciar una creciente tendencia en cuanto al elenco de largometrajes se refiere. Hoy es cada vez más común ver a nuestras celebridades favoritas compartiendo la gran pantalla con nada más y nada menos que animales, tanto silvestres como de compañía. Entre los más famosos se encuentra «Messi», un «border collie» de siete años, que ganó el «Palm Dog Award» en el Festival de Cannes por su participación en «Anatomía de una caída», ya que el can fue capaz de simular una intoxicación de una manera brillante. Lo sigue «Peggy», una perrita de raza «pug» británica que se convirtió en la sensación de la más reciente película «Deadpool & Wolverine». Años atrás, «Peggy» había ganado el título del «Perro más feo de Gran Bretaña» sin saber que este le permitiría un día ser seleccionada para una película tan importante. Y por último, «Bobby», un perrito callejero que fue adoptado y que después hizo su debut en la serie «House of Dragon» y en «Cruella», junto a Emma Stone.





Autodefinido



Sopa de letras

ALIJO

ANTIAÉREA

AURA

AUTOMÓVIL

AVIONETA

CAZO

DEVALUADO

ENVIADO

ERROR

FEMORAL

MELODIOSA

OPROBIAR

PLIÉ

PROPIEDAD

PUNTUAR

SIEN

SOLUTO

TAPONADOR

TONELETE

TORONJA

TRES

TRICÉFALO

TRILLIZO

VIAL

FLOR AUTÓCTONA DE LAS REGIONES MEDITERRÁNEAS:

L	C	D	A	D	E	I	P	O	R	P	S	I	E	N	O	A	O
T	A	P	O	N	A	D	O	R	T	L	A	T	A	D	T	P	Z
O	T	R	I	C	E	F	A	L	O	U	E	J	A	E	R	A	I
Z	A	S	O	I	D	O	L	E	M	L	L	I	N	O	E	U	L
A	U	T	O	M	O	V	I	L	E	V	V	O	B	O	S	R	L
C	V	I	A	L	E	L	J	N	E	N	I	I	S	L	R	A	I
R	O	R	R	E	P	F	O	D	E	V	A	L	U	A	D	O	R
A	E	R	E	A	I	T	N	A	A	R	A	U	T	N	U	P	T

Sudoku

Nivel medio

USTED DEBERÁ RELLENAR LOS CUADROS VACÍOS CON NÚMEROS DEL 1 AL 9, DE FORMA QUE CADA CIFRA NO SE REPITA EN LA MISMA COLUMNA NI EN LA MISMA FILA NI EN LA MISMA CUADRÍCULA.

	8	7	6			2	1	
			4		8	3		
	4	9		1			8	
		8		4	3	7		
	2				9		3	
5	7		8				2	9
2				8			7	1
7	6		9					
		5	1	3		6	4	

Crucigrama

HORIZONTALES

- 1

Me puse en camino. Col., duerme.
- 2

La que escucha.
- 3

Nombre del músico Cooper. Preparan comida en el fuego.
- 4

Donad, regalad. Amnistía Int. Caminaba, acudía.
- 5

Hembra de un animal grande. 5.º nota musical.
- 7

Ni frío ni caliente. País de los persas.
- 8

Siente cariño, quiere. Acrónimo de nordeste. Período histórico extenso.
- 9

Poco poblada. Dieciséis en romanos.
- 10

Deseosa de agua.
- 11

Autoridad eclesiástica. Tirar hacia sí.

VERTICALES

- 1

Sitio agradable cubierto de hierba. Cometido, deber.
- 2

Sentimiento de empatía.
- 3

Mordisqueada. Hueco del terreno.
- 4

Movimiento involuntario. Agencia de defensa.
- 5

Conocimiento abstracto. Encendido en aparatos.
- 6

Salida en inglés.
- 7

Término de cortesía abreviado. Contemplar, vislumbrar.
- 8

Se ve en espejismos. Abeja única en la colmena.
- 9

Flotar un objeto en el agua. Bebida caliente.
- 10

Col., bestial, brutal. Flotar en un líquido.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

Soluciones

Sopa de letras: Clave!

2

9

7

3

1

6

4

2

8

5

1

3

7

6

4

2

2

3

4

5

6

7

8

9

8

5

1

3

7

6

4

2

2

3

4

5

6

7

8

9

8

5

1

3

7

6

4

2

Sudoku

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1

5

2

4

7

8

3

9

6

3

8

7

6

9

5

2

1

4

3

8

7

6

9

5

2

1

4

6

4

9

3

1

2

5

8

7

5

7

3

8

8

6

1

4

2

4

2

6

7

5

9

1

3

8

6

1

8

2

4

3

7

5

9

6

4

9

3

1

2

5

8

7

1





# Un café con...

## ROSSANA NÁJERA

**La actriz posee el don de transformar un «no» en un abanico de posibilidades**

**C**ON el tiempo como aliado, Rossana Nájera entendió que la vida no es un rotundo sí y que en cada negativa existe la posibilidad de redireccionar el camino. Después de un arduo proceso personal para aceptar que la maternidad no sería parte de su historia, la veracruzana descubrió nuevas y gratificantes formas de compartir todo el amor que reside en su corazón. Así lo compartió con ¡HOLA! la actriz, quien forma parte del elenco de la telenovela «Cautiva por amor».

—**Rossana, diariamente estamos expuestos a la validación externa. ¿Cómo distingues lo que espera de ti la gente y lo que deseas desde el fondo de tu corazón?**

—Ha sido todo un tema. Cuando era chiquita, me hicieron creer que era una niña buena, aplicada, educada..., y es superbonito que tus papás te vean como si fueras perfecta. Pero, al crecer, te das cuenta de que eso pesa porque todos en esta vida tenemos una parte de luz y también otra de oscuridad.

—**¿Esta presión social por la perfección limitó tus decisiones?**

—Sí, estoy segura de que mil veces quise hacer algo que no sería bien visto y me detuve. Por ejemplo, me causa conflicto salir en redes en traje de baño, lo más normal del mundo. Es algo a lo que me he enfrentado muchísimo. Y me pasó también con la (renuncia a la) maternidad. Tradicionalmente debes casarte, ser mamá y educar... Y, cuando la vida te dice que no, sales de lo que socialmente está bien... Es complicado.

—**¿Cuál fue tu recurso seguro para transitar por este proceso?**

—Me refugié en mis amigas. Aunque mi mamá es mi mejor amiga, al saber que mi sueño era ser madre y tener claro que el suyo era convertirse en abuela, por lo doloroso de la situación (no poder tener hijos) no hablé mucho del tema con ella.

—**Sin duda es un gran acto de valentía.**

—Tomé la decisión de soltar uno de los sueños más grandes de mi vida, me enfrenté a sentir que nací descompuesta o que no valía. Pero, a raíz de que decidí no seguir intentándolo, llegó la aceptación. No fue fácil, la gente te dice: «Nunca vas a conocer el amor verdadero». Eso fue lo que más me dolió hasta que entendí que no era cierto, que conozco este amor inexplicable porque tengo una madre que no puede amarme más.

—**Y entonces descubriste nuevas formas de matinar.**

—Creo que las mujeres que no somos mamás podemos entregar todo este amor a otros seres: tengo sobrinos y ahijados que son como mis hijos. Además, en cuanto acepté que no sería madre, mi amor por los animales creció de manera absurda: para mí, hoy en día mis mascotas son como mis hijos. Hay gente que lo entiende y hay otras personas que no.

—**¿Consideraste la adopción?**

—Sí, pero cuando tuve la última pérdida, yo ya era mayor. Me pareció egoísta pensar en adoptar un niño o una niña a quien no pudiera ofrecerle lo que yo sí tuve: una mamá joven que se volvió mi amiga y un papá que jugaba con nosotros. Tener ahora un hijo significaría dejarlo muy joven, y no quiero (que eso ocurra). Esa es mi realidad.

—**¿Qué les dirías a las mujeres que pasan por esta situación?**

—Que somos mujeres enteritas, que no ser mamás no nos hace menos valiosas ni menos importantes. Y que también existen cosas maravillosas en la no maternidad; encontrarlas da paz en el alma.

Texto: GABY LUNA

Foto: OLGA LARIS

Maquillaje y peinado: VICENTE MONTOYA /  
GABY MONTES DE OCA



Luego del éxito que logró en MasterChef Celebrity, donde resultó ganadora, Rossana está lista para regresar a las telenovelas en «Cautiva por amor», un proyecto que espera con gran ilusión



# SUSCRÍBASE A

# iHOLA!



**3 MESES**  
POR SOLO  
**\$801.90 PESOS**

**6 MESES**  
POR SOLO  
**\$1,603.80 PESOS**

**UN AÑO**  
POR SOLO  
**\$3,341.25 PESOS**

[suscripcionesmexico@hola.com](mailto:suscripcionesmexico@hola.com)  
**COMUNÍQUESE GRATIS AL: 559126-0430**

(Horario de atención al público de 8:00 a 17:00)

Suscripción 3 meses = 6 números; 6 meses = 12 números; un año = 24 números. Promoción válida en la República Mexicana hasta agotar existencias.



# FASHION



## LA FOTO DE LA SEMANA

La transición ideal hacia la nueva temporada se logra con prendas que capturen esa esencia otoñal única. Un ejemplo destacado es el reciente *look* de Shay Mitchell en la Semana de la Moda de Nueva York. La actriz deslumbró con un chaleco de punto sobre una camisa de rayas, ambos en corte *oversize*, para crear la ilusión de un vestido. Para replicar este estilo, añade una gabardina XL y completa el conjunto con botines *chunky*, calcetines largos y una gorra estilo beisbolista para un toque inesperado. Finaliza con joyería dorada que aporte detalles de elegancia.

Como toque final a tu *outfit*, incorpora un bolso negro de tamaño compacto con detalles dorados.

1. Chaleco de punto, de **Ralph Lauren**. 2. Bolso con hebilla *Gancini*, de **Ferragamo**. 3. Gabardina cruzada, de **Hugo Boss**. 4. Collar con dije de logo, de **Dolce&Gabbana**. 5. Botas *Chelsea Monolith*, de **Prada**. 6. Gorra con logo estampado, de **Karl Lagerfeld** en **Farfetch**. 7. Camisa *Popover* de muselina, de **H&M**.





*Danny Ocean & Mar Bonnelly*

# UN AMOR QUE TODO LO PUEDE

Describir a Danny Ocean y Mar Bonnelly se basa en tres conceptos principales: apasionados, soñadores y fieles a sí mismos. La pareja se conoció hace cuatro años y, desde entonces, se ha dado a la tarea de construir una relación fuerte, donde la comunicación y el estar dispuestos a aprender uno del otro se han vuelto sus más grandes pilares.





Sobre estas líneas, nuestros talentosos protagonistas irradian complicidad. Danny lleva un *total look* de **Zegna** mientras que Mar usa un *top* de punto de **Proenza Schouler** y *jeans* de **Jean-Paul Gaultier**, ambos vía **Farfetch**. A la izquierda, Mar luce un vestido de **Paris Rodríguez**, *blazer* de **BOSS**.



«ME GUSTA VIVIR  
PARA ESCRIBIR; LAS  
COSAS QUE VIVO Y  
SIENTO, Y CÓMO  
VEO EL MUNDO  
SON LO QUE VOY  
TOMANDO PARA  
COMPONER»



En estas páginas,  
nuestros protagonistas  
deslumbran con *total*  
looks de **Fendi**. A la  
derecha, Danny viste  
un traje de **BOSS**,  
complementado  
con una camisa de  
**Adolfo Domínguez**.



**E**l amor de Danny Ocean por la música es infinito y tiene un propósito: transmitir esperanza a todos los que lo escuchan y que han debido emigrar de su país natal. Para Danny, su voz constituye su mejor recurso para unir, acercar y llevar su mensaje por todo el mundo, lo cual se ve reflejado en los millones de reproducciones de sus piezas en diferentes plataformas. Por su parte, Mar se dio a la tarea de cumplir sus sueños en la actuación, así que, a sus 29 años, ha obtenido papeles importantes tanto en cine como en televisión; además, ha sacado adelante su propio negocio de alimentación saludable —otra de sus pasiones— y compartir contenido en sus redes sociales sobre bienestar, belleza y moda. En medio del frenesí de su gira por México —llamada «Reflexa»—, Danny Ocean y su novia se animaron a posar para ¡HOLA!, juntos y por primera vez, dentro de un tranquilo departamento al poniente de la Ciudad de México. Allí, después de un par de horas de una sesión fotográfica colmada de química y mucha complicidad, se sentaron a platicar con nosotros.

**—Danny, ¿cómo se inició tu conexión con la música?**

—Fue muy natural: mi papá es productor musical y por eso yo he tenido sensibilidad musical desde niño. Aprendí a componer música en mi casa, sin tener que gastar dinero en un estudio. Así empezó todo. Siempre me lo tomé en serio, desde el primer día, porque me encantaba. Ya de niño sabía que quería ser músico.

**—¿Qué mensaje aspiras a transmitir con tu música?**

—Siempre busco transmitir algo positivo, siempre le dedico música al amor. La mayoría de mis canciones son compuestas para Venezuela, por la situación que se vive en mi país. Me gusta vivir para escribir.







«ES IMPORTANTE  
SER CAPACES  
DE TENER  
CONVERSACIONES  
QUE SUMEN Y NO  
DESTRUYAN»

—«Me rehúso» fue uno de tus primeros éxitos. ¿Qué sentiste cuando comenzó esa revolución?

—Fue una canción que me cambió la vida de la noche a la mañana. Yo tenía un trabajo, como cualquier inmigrante en Miami, cuando de repente me llegó esa bendición. Esa canción lo cambió todo.

—¿Por qué es importante para ti poner el nombre de Latinoamérica en alto?

—Vengo de un sitio donde es muy difícil hacer algo y, aunque el lugar nunca te define, creo que es importante para mí poder poner a mi país en el radar.

—Danny, ¿cómo conociste a Mar? Cuéntanos sobre su historia de amor.

—Nos conocimos en República Dominicana; ella es de allá. Lo que me encanta de Mar es su corazón: más allá de lo hermosa que es físicamente, tiene un corazón noble, es preciosa por dentro.

—Mar, ¿qué te enamoró de Danny?

—Lo que más me enamoró fue descubrir la nobleza de su corazón. A pesar de lo que ha conseguido, Daniel es de las personas más humildes y humanas que he tratado.

—¿Cuál es la clave para construir una relación exitosa?

—D: La comunicación y el respeto son clave. Mar y yo nos comunicamos bastante, y eso nos ha servido.

—M: Es importante que ambas partes trabajen individualmente para luego formar un buen equipo, para ser capaces de mantener conversaciones que sumen y que no destruyan, y para llegar a acuerdos sanos.

Sobre estas líneas, Mar luce un conjunto de la diseñadora **Sandra Weil**, junto con aretes de **Uno de 50** y anillo, de **Pandora**.





Con una química innegable, nuestros protagonistas posan en esta encantadora fotografía. Danny lleva un traje de **BOSS** combinado con una camisa de **Adolfo Dominguez**, mientras que Mar deleita con un vestido de **Edher Gin**, aretes de **Pandora** y brazaletes de la colección LOVE, de **Cartier**.

Texto: LILI DELGADO  
Fotografía: BRYAN FLORES  
Realización: CHIARA PRIMATESTA



# tendencia UN OTOÑO DEMURE

La extravagancia ha dado paso a la discreción y el minimalismo, con una tendencia que ha conquistado a las reinas del *street style* como nunca antes.

## UN CLÁSICO

Una de las prendas infalibles para esta tendencia y temporada es la falda midi, que ofrece múltiples formas de combinarse.



**L**A frase que ha inundado al mundo entero durante los últimos días, *very demure*, *very mindful*, se ha vuelto la norma para este otoño. El término *demure* se refiere a una forma de vida recatada, consciente y discreta. En esencia, esta estética busca un regreso al minimalismo y al lujo silencioso. Las piezas clásicas, tradicionales y sobrias son elementos clave. La llegada inminente del otoño y el consecuente cambio de clima y de guardarropa, es el momento ideal para considerar el estilo *demure fall* como la opción perfecta para la temporada.

## ABRIGOS CLÁSICOS

¿Existe algo más elegante que un maxiabrigo? Esta prenda no solo se torna un esencial en el armario durante el otoño, sino que garantiza elevar cualquier *look* sin importar si es sofisticado o lleno de básicos informales. Incluye uno en color café, negro o gris en tu guardarropa para poder jugar con diferentes combinaciones. Si estás pensando en invertir en tu primer abrigo, elige uno de lana para garantizar su durabilidad a lo largo de los años.

## BÁSICOS: TUS ALIADOS

No hay nada más *demure* que los básicos. Sí, esos elementos que normalmente





#### UN EXTRA DE ESTILO

Los accesorios incluyen cinturones de cuero y bolsos clásicos en tonos sobrios, ideales para complementar cualquier look.

usamos para complementar los atuendos más llamativos pueden transformarse en el centro de atención de tu *outfit*. ¿Lo mejor de esta tendencia? Resulta fácil de recrear: simplemente combina unos *jeans* con una camisa y añade un bolso de piel y unos zapatos femeninos. La clave se halla en la calidad de las piezas.

#### LOS TEJIDOS SON CLAVE

El estilo *demure* no es sinónimo de aburrido. Agrega interés visual a tus *looks* mezclando las texturas de los tejidos. Opta por prendas de punto para generar un efecto más *cool* o escoge un saco de lino para un aspecto más es-

tilizado y elegante. Atrévete también a combinar tejidos como el algodón con la lana o el terciopelo para crear capas que brinden profundidad a tu atuendo. Las posibilidades son infinitas.

#### JUEGO DE COLOR

Lo increíble de esta propuesta radica en la facilidad con la que se pueden armonizar los colores. Decántate por una apariencia total en color café si buscas elegancia, o experimenta con el *color blocking* usando unos *shorts* blancos con un *top* negro. Ambas opciones te permitirán lograr un estilo muy a la moda sin dificultad alguna. ¡No te arrepentirás!

SOFISTICACIÓN



1. Blazer tejido con doble botonadura, de **Polo Ralph Lauren**. 2. Bolso de hombro *Le Pliage*, de **Longchamp**. 3. Cinturón de piel *Gancini*, de **Ferragamo**. 4. Mocasines *Valenaclya*, de **Aldo**. 5. Pantalones anchos, de **Karl Lagerfeld** en **Farfetch**.



# lo nuevo UN LEGADO SUBLIME

La influencia de la diseñadora Elsa Peretti en el mundo de la joyería de lujo ha dejado una huella perdurable. Hoy, Tiffany & Co. rinde homenaje a su legado extraordinario con una conmemoración histórica.

FUE el 24 de septiembre de 1974 cuando la joven diseñadora de joyas, Elsa Peretti debutó en Tiffany & Co. con piezas que, sin saberlo, revolucionarían el mundo de la Alta Joyería. Las interminables filas de clientes en la Quinta Avenida confirmaron lo que pronto se transformaría en realidad: la colección se agotó el mismo día. Desde entonces, la carrera de Peretti se entrelazó con la firma de lujo para siempre. Hoy, la diseñadora italiana es reconocida como una figura trascendental en el mundo de la joyería y el diseño, gracias a sus innovaciones y a su enfo-

que creativo para resaltar la belleza y la funcionalidad de las joyas. Su fascinación por la Naturaleza y las formas orgánicas se refleja en cada una de sus colecciones, muchas de las cuales siguen siendo las más vendidas y codiciadas por los aficionados a la casa joyera. Entre las piezas que constituyen un legado histórico se encuentran el brazalete *Bone*, y los diseños *Open Heart*, *Bean®*, *Mesh* y *Snake*. Cada una de estas obras maestras se ha convertido en un símbolo de empoderamiento femenino, pues refleja a mujeres que, en lugar de esperar alhajas de regalo, deciden comprarlas para sí mismas.

## NOSTALGIA Y DISEÑO

Para rendir un homenaje especial al legado de Elsa Peretti, Tiffany & Co. mostrará una serie de creaciones exclusivas a lo largo de 2024 y 2025. Esta colección conmemorativa destacará los elegantes anillos *Bone* y *Split*, inspirados en el icónico brazalete *Bone*, y presentará una edición limitada de la exquisita línea *Mesh*, decorada con deslumbrantes gemas como rubelitas, esmeraldas y diamantes. Estas piezas no solo celebran la visión única de Peretti, sino que también evidencian su influencia perdurable en el mundo de la Alta Joyería.

### INSPIRACIÓN ORGÁNICA

Las creaciones de Elsa Peretti destacan por su funcionalidad y siluetas orgánicas inspiradas en la Naturaleza, como los aretes *Teardrop* y la pulsera *Snake*.

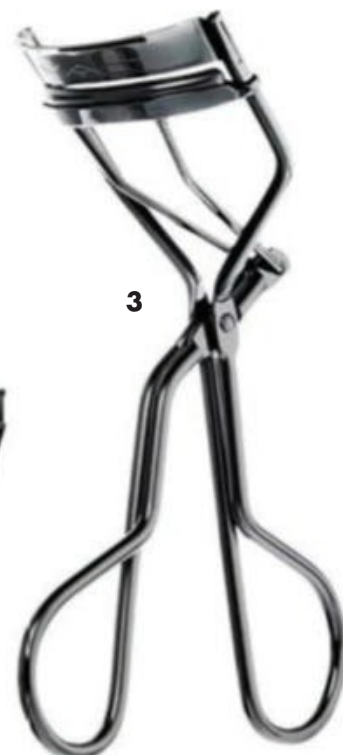
2

3

1. Dije *Bean®* de oro amarillo con diamantes en pavé.
2. Aretes circulares *Teardrop* de oro de 18 quilates.
3. Pulsera *Snake* de oro amarillo. Todo, de la colección **Elsa Peretti® para Tiffany & Co.**



# BELLEZA



## VISIÓN CREATIVA

Jugar con el delineador y explorar nuevas maneras de elevar la mirada es uno de los recursos clave cuando queremos que nuestro maquillaje destaque. Prueba con un diseño geométrico para brindarle un aire cautivador y divertido a tu *look*. Utiliza un delineador de alta precisión y apóyate de un corrector para perfeccionar el trazo. Complementa con una sombra plateada en la cuenca y un tono *nude* en el lagrimal para iluminar. Por último, cepilla tus cejas al natural y agrega un poco de *gloss*.

Para que tus pestañas luzcan kilométricas, incorpora un rizador en tu rutina de belleza.

1. Sombra de ojos *Les Phyto-ombres*, de **Sisley**. 2. Corrector para ojos en versión miniatura, de **Bobbi Brown**. 3. Enchinador de pestañas, de **M.A.C.**  
4. Paleta de sombras *Mothership V: Bronze Seduction*, de **Pat McGrath Labs**. 5. Labial líquido en el tono *Peau Contre Peau*, de **Lancôme**.  
6. Delineador líquido de alta precisión, de **Chanel**. 7. Cepillo para cejas y pestañas, de **Hermès**.





# belleza

## EL SLEEK BUN PERFECTO

Esta técnica se ha convertido en la favorita de todas las *it girls* para conseguir un look impecable y femenino en todo momento. ¡Te contamos cómo lograr el chongo relamido!

**H**EMOS visto a casi todas las celebridades luciendo el impecable *sleek bun*. Y es que este clásico chongo relamido estilo bailarina perfectamente pulido y estilizado —favorito de Hailey Bieber—, nos ha acompañado desde nuestra infancia. Sin embargo, lograr este peinado puede parecer un desafío complejo que requiere tiempo, dedicación y los productos correctos. Afortunadamente, Chris Appleton, el renombrado *hairstylist* detrás de los impactantes looks de Kim Kardashian y Bella Hadid, ha revelado el secreto para conseguirlo como todo un profesional. Appleton ha construido su reputación en el mundo de la belleza, especialmente en el cuidado capilar, por ser el creador de las impresionantes melenas de figuras como Sofía Vergara, Jennifer Lopez y Drew Barrymore.

### DETRÁS DEL LOOK

El famoso *sleek bun* ha dominado los *beauty looks* de las celebridades tanto en la alfombra roja como en el *street style*, especialmente con la popularidad de la estética *clean* y el minimalismo en redes sociales. Viral por su acabado liso y brillante, este peinado se logra al alisar el cabello y recogerlo en un chongo que se ve perfectamente controlado y sin *frizz*. Es ideal para ocasiones formales o para un look casual, que lo convierte en el mejor aliado para cualquier ocasión. Ya sea que quieras llevarlo al gimnasio o a un evento social, con este tipo de peinado es imposible equivocarse. Pero, a pesar de que su naturaleza es sencilla, existen muchos trucos para evitar esos pequeños bultos e imperfecciones que se forman comúnmente al peinarlo. Por ello, te traemos los trucos para librarte de ellos.

### PASO A PASO PARA EL SLEEK BUN PERFECTO

#### Útiles:

- Un peine
- Un cepillo pulidor
- Crema para peinar
- 3 ligas para cabello

#### ¿Cómo lograrlo?

- Cepilla tu melena para que sea más fácil de manipular. Divídela en tres secciones de arriba abajo y separa la sección superior con una liga para que no estorbe.
- Aplica un poco de crema modeladora y cepilla para distribuirla uniformemente.
- Toma tu peine y asegura que los costados queden bien cepillados hacia atrás. Amarra con una liga en una cola de caballo y pule cualquier desperfecto con tu cepillo pulidor.
- Toma la sección sobrante, pártela a la mitad y únala con el resto con otra liga.
- Finalmente, tuerce la cola de caballo en la dirección que más te acomode y amarra todo con una liga dejando (si así lo deseas) unas mechas cortas por fuera.

#### DE PASARELA

Este peinado no solo es el predilecto de las celebridades, sino que también se ha coronado como el rey de las pasarelas



1. Peine de cerdas anchas, de **Tool Structure** en **Sally Beauty**.
2. Dona para el cabello, de **Emi Jay** en **Revolve**.
3. Cepillo para cabello, de **Sisley**.
4. Cera modeladora, de **Le Labo**.
5. Spray para cabello, de **Alfaparf** en **Liverpool**.



# belleza

## UN BOOST ANTIEDAD PARA TU PIEL

Los productos de rejuvenecimiento se han convertido en un paso esencial de la rutina diaria para quienes desean recuperar gradualmente la firmeza e hidratación de su rostro. Encuentra la dosis perfecta que tu piel necesita para mantener un aspecto joven y terso en todo momento.

CON el paso de los años, nuestra piel desarrolla necesidades nuevas y más específicas. Según los dermatólogos, a partir de los 25 años, comenzamos a perder colágeno, una proteína crucial para la elasticidad y la hidratación de la piel. Además, la exposición al sol, los cambios del clima y la contaminación pueden acelerar el envejecimiento de nuestro rostro. Así como después de cierta edad es indispensable proporcionar a nuestro cuerpo suplementos para un bienestar óptimo, nuestra piel también requiere activos e ingredientes especiales para conservar su elasticidad. Las zonas más afectadas suelen ser la frente, el contorno de los ojos, el mentón y los pómulos, ya que están más expuestas a factores externos. Por ello, incorporar productos antiedad en nuestra rutina de cuidado diario, tanto de día como de noche, se vuelve esencial.

### CÓCTEL DE ACTIVOS

Por eso, Natura Bissé, una marca líder en el cuidado de la piel, presenta su última novedad: *Inhibit High Definition Lifting Cream*. Esta crema, enriquecida con activos innovadores y eficaces, ofrece rejuvenecimiento integral en los tres tercios faciales. La gravedad puede ser un desafío para nuestro rostro, porque ocasiona flacidez, pérdida de definición y otros efectos indeseados. Con esta nueva fórmula, Natura Bissé

introduce *GravZero Fusion*, un novedoso complejo que combina colágeno IV fragmentado y alga roja de Bretaña. Este complejo no solo combate los efectos de la gravedad, sino que también mejora visiblemente la apariencia de la piel en tan solo 72 horas. ¿El secreto para maximizar los resultados? Aplicar la crema mañana y noche, acompañada de un masaje facial que potencie los beneficios del producto. Además, Natura Bissé ha lanzado *Inhibit Zero Gravity Lift*, un tratamiento en cabina que relaja, reafirma y rejuvenece la piel en apenas 60 minutos. Sin duda, una combinación perfecta para complementar nuestra rutina de cuidado de la piel.



**Triple acción**  
La innovación  
de este producto  
tensa, rellena y  
reafirma la piel



### LA FORMULACIÓN PERFECTA

**GravZero Fusion:** Mejora la estructura de la piel en 53.6% para otorgarle densidad y elasticidad.

**Rejuvenix GF:** Obtenido de la levadura de cerveza, este activo aumenta la calidad cutánea.

**BioMimetic Dermafill Technology:** Un compuesto de ácido hialurónico, niacinamida, escualano y otros lípidos.

**Densolift System:**  
Aporta acción  
tensora y reafirmante  
de larga duración.

Descubre más en  
[www.naturabisse.com](http://www.naturabisse.com)



# *belleza* TÉCNICA: MANICURE EN SECO

Analizamos las ventajas y desventajas de esta técnica, cada vez más popular en los salones de uñas.

**D**URANTE años, años y años siempre hemos vivido el mismo proceso en los salones de belleza. Retirada de esmalte, limado y... ¡al agua, dedos! El siguiente paso siempre era sumergir los dígitos unos minutos para suavizar las cutículas y eliminarlas mejor. Pero en cada vez más salones se practica el *manicure* en seco, en el que, como su nombre indica, ¡no se pone nada a remojar! Para eliminar las cutículas se combinan geles, empujadores, alicates y el torno o lima eléctrica.

## SIN GOTA DE AGUA

Una de las principales ventajas de este sistema es que, al evitar remojarlas, las uñas no se hinchan, un proceso que sucede cuando, al estar en inmersión, absorben agua y se expanden. Después, al secarse, las uñas se contraen de nuevo, y ese (ínfimo) cambio de volumen puede causar que el esmalte dure menos, que se abombe y se agriete más fácilmente. No solo eso: el agua debilita los enlaces proteicos de las uñas —como sucede en el cabello—, por lo que tenerlas remojo puede ser un inconveniente, sobre todo en caso de uñas muy débiles o frágiles. Otra de las ventajas se halla en la higiene: dado que sabemos que hongos y bacterias son felices en ambientes húmedos, donde se encuentran literalmente en su salsa, es más fácil que haya problemas cuando se comparte un recipiente húmedo, que pasa de mano en mano (tal cual), a no ser que se desinfeste a conciencia entre uso y uso.



## RIESGOS QUE TENER EN CUENTA

- Para qué engañarnos: resulta más fácil trabajar las cutículas cuando se han quedado suaves y maleables por el agua que hacerlo en seco. Por eso, para sustituir la acción del agua, se deben emplear geles quitacutículas o aceites que permitan suavizar esa piel antes de empujarla y, aún más, antes de cortarla.
- Lo más habitual consiste en empujar y eliminar los pellejitos que pueda haber con unos alicates y rematar y finalizar con el torno, también llamado lima eléctrica. Bien usado, el torno da unos resultados excelentes. Pero si la manicurista no es cuidadosa, se corre el peligro de limar en exceso y lastimar el tejido sano.
- Este constituye un riesgo considerable, sobre todo en la base de la uña, pues justo debajo se encuentran la raíz y la matriz ungueal, donde nace la uña. De ahí que sea tan importante respetar la integridad de la cutícula: está hecha precisamente para proteger esta área y para que la uña pueda crecer sana. Si se recurre al torno, la especialista debe usar uno a baja velocidad, ser muy paciente, moverlo de forma continua para evitar el recalentamiento, y ejercer la máxima prudencia para no dañar la piel sana.



# LIVING



El hogar de la coleccionista de arte Suzanne Syz está adornado con una vibrante paleta de colores y estampados.



## ECO-CHIC Y COLORIDO

Para lograr una habitación con una decoración *eco-chic* inspirada en la costa portuguesa, utiliza materiales naturales como la madera recuperada y el lino orgánico. Integra detalles de mimbre y cerámica artesanal para añadir textura y autenticidad, y elige una paleta de colores que evoque el encanto costero: tonos azules para capturar la esencia del mar y acentos en rojo para un toque vibrante y audaz.



1. Tapete *Puerto*, de **Balmaceda Studio**. 2. Florero de porcelana, de **Villeroy & Boch** en **El Palacio de Hierro**. 3. Lámpara de cerámica envejecida, de **Zara Home**. 4. Cojín *Como Fish*, de **La DoubleJ** en **Farfetch**. 5. Charola decorativa *Lottus*, de **Haus**. 6. Banco de ratán, de **Baxton Studio** en **Amazon**. 7. Vela de citronela, de **Bluebell & Co.** en **Liverpool**. 8. Manta de algodón gofrado, de **H&M**.



deco

# LA MAGIA DEL *UPCYCLING*

Esta nueva tendencia en la moda ha llegado al interiorismo, para demostrar que lo más innovador para nuestros hogares es incorporar elementos elaborados con materiales reciclados.

**L**A moda y la decoración de interiores se hallan más entrelazadas de lo que parece. En los últimos años, la creciente preocupación ambiental ha impulsado una serie de cambios e innovaciones en la industria textil, y esta influencia ahora se extiende al interiorismo. Los entusiastas de la decoración están cada vez más enfocados en técnicas, materiales y elementos que no solo aporten personalidad a los espacios, sino que también reflejen un enfoque consciente. El *upcycling* —o suprarreciclaje— se ha convertido en la técnica favorita para integrar elementos únicos en el hogar. Esta práctica consiste en aprovechar materiales que de otro modo serían desechados, o residuos de la elaboración de otros productos, para crear nuevas piezas llenas de imaginación, textura y color. Existen numerosas formas de adoptar esta tendencia en tu entorno ya que cada vez más marcas y estudios se suman a ella. Una excelente opción es decorar tu terraza o comedor con jarrones de vidrio reciclado. Igualmente puedes optar por textiles fabricados con retazos de tela, como cojines o colchas. Si prefieres un proyecto más grande, considera



crear una mesa de centro utilizando pedazos de madera de muebles antiguos. Solo necesitas acudir a un carpintero, compartir tu idea y lograrás un mobiliario único que no solo será estéticamente atractivo, sino también sustentable.

## PIEZAS CON VALOR

Lo mejor del *upcycling* es que permite extender la vida útil de materiales y muebles que una vez aportaron un significado único a nuestros hogares. Con esta filosofía en mente, firmas de todo el mundo están renovando materiales de antiguas colecciones para idear piezas inolvidables. La casa de lujo Hermès, se ha unido a esta tendencia con *Petit H*, una iniciativa que reinventa objetos a través de la sostenibilidad. Otras empresas se han inclinado por incorporar fibras recicladas, como el algodón y la lana en productos para el hogar, como sábanas y toallas de baño. Numerosas marcas y artistas de renombre internacional están innovando continuamente para fomentar un interiorismo más responsable con el medio ambiente. Este enfoque no solo preserva recursos, sino que asimismo infunde un nuevo propósito y belleza a los objetos reciclados.



1. Florero de vidrio reciclado, de **ITEM** en **El Palacio de Hierro**. 2. Banco A.I. de material reciclado, de **Kartell**. 3. Álbum de fotos, de **Hermès**. 4. Organizador de baño. 5. Tortillero de la colección *Återställa*, ambos de **Ikea**. 6. Cobija de algodón reciclado, de **Gaia Design**.





## EN EL CORAZÓN DE PARÍS

La casa joyera italiana Bulgari ha reforzado su compromiso con la preservación del arte y los elementos históricos al patrocinar la Fondazione Torlonia. Juntos, presentan la exhibición *Masterpieces from the Torlonia Collection*, la mayor colección privada de esculturas antiguas griegas y romanas. Esta magnífica muestra estará en el Museo del Louvre en París hasta el 11 de noviembre, para acercar al público a estas piezas de gran valor histórico.



Esta exposición reúne esculturas antiguas que han sido magníficamente restauradas por la Fondazione Torlonia, con el apoyo de Bulgari.



## VIAJE EN EL TIEMPO

El arte, el diseño y la escultura se fusionan en la edición 2024 de la feria Homo Faber en Venecia. En colaboración con el dúo artístico The Backstudio, la firma de relojería Panerai ha creado una instalación de luz que explora el viaje del tiempo, desde el nacimiento hasta la muerte. Con esta obra, la casa ofrece al público una perspectiva única sobre su comprensión del tiempo.

## living LO NUEVO

Lugares, objetos y tendencias que nos ayudan a llenar nuestro día a día con detalles maravillosos.



## NUEVA OPORTUNIDAD

Como parte de su compromiso con el *up-cycling*, Ikea ha lanzado una colaboración única con la marca mexicana Básicos de México para crear *Återställa*. Esta colección está diseñada para transformar residuos textiles en productos útiles y sostenibles. La línea incluye cojines, tortilleros y artículos de cocina, fabricados en maquilas mexicanas, que aportan tanto funcionalidad como conciencia ambiental a tu hogar.



# sabores

# MEJILLÓN, REY DE LOS MARES

Este pequeño molusco es un tesoro gastronómico y un prodigio de nutrientes. Échale las redes para llevártelo a la mesa y beneficiarte de todas sus propiedades.



**E**SE platillo de mejillones acompañado con una cerveza bien fría, mientras se mira al mar y se toma al sol, no tiene precio. ¿Por qué es bueno consumir mejillones? Estos humildes bivalvos concentran, en su parte carnosa, una amplia variedad de nutrientes, entre los que destacan minerales —como el selenio y el yodo— claves para la salud de la tiroides y para proteger el organismo de infecciones y del daño oxidativo. También contienen fósforo, imprescindible para los huesos y otros tejidos y, en general, para todas las células del cuerpo. Igualmente aportan hierro, básico para sintetizar hemoglobina y, con ello, llevar oxígeno a todo el organismo. Al mismo tiempo, los mejillones brindan vitaminas, especialmente las B2, B9 y B12, todas ellas implicadas en, entre otros muchos procesos, la producción de energía a partir de los alimentos. Los mejillones son grandes aliados de los sistemas inmunitario y cardiovascular, así como de la salud cognitiva, y excelentes para contrarrestar la fatiga. Significan una opción fabulosa si se está siguiendo una dieta para perder peso y comer sanamente.

## ¿SABÍAS QUE...?

### ¿QUIERES ESTAR FUERTE?

Más que espinacas, Popeye debía haber elegido latas de mejillones para ganar fuerza, pues el contenido de hierro de estos moluscos es casi el doble que el de las espinacas. Además, en estos bivalvos hallamos una gran fuente de proteínas: hasta 18.5 gramos por cada 100. Y lo mejor es que dichas proteínas son de alto valor biológico y buena biodisponibilidad.

### FUENTE DE OMEGA 3

En los productos del mar encontramos con más frecuencia estos ácidos grasos, «oro» para la salud; los mejillones no son una excepción. Así que, si te acostumbras a incluirlos en tus menús semanales, estarás ayudando a tu corazón mejorando

**LOS MEJILLONES  
HEMBRA TIENEN UN  
COLOR NARANJA  
INTENSO; LOS  
MACHOS SON  
MÁS PÁLIDOS**

**SI, AL COCERLOS,  
ALGUNAS CONCHAS  
NO SE ABREN,  
DESÉCHALOS:  
PODRÍAN SER  
TÓXICOS**

el perfil lipídico y controlando la tensión arterial, y darás a tu cerebro un alimento que le encanta. Además, los Omega 3 son un potente antiinflamatorio.

### LO QUE DEBES SABER

Por desgracia, los fondos marinos no están impolutos, como nos gustaría, de modo que peces y mariscos suelen estar contaminados con sustancias tóxicas, como los metales pesados. Los mejillones pueden contener arsénico, que en forma metilada no resulta tan nocivo como otras sustancias. Consumirlos en escabeche les resta algunas propiedades, pero siguen siendo nutritivos; en conserva, constituyen una buena opción cuando no hay tiempo para cocinar; al vapor, con un poco de limón, son una magnífica fuente de nutrientes.



# mejillones con salsa picante

### Ingredientes:

3 cucharadas de aceite de oliva extra virgen, 1 diente de ajo, 1 cebolla, ½ pimiento rojo, ½ pimiento verde, 125 ml de vino blanco seco, 400 g de tomate triturado, 1 pizca de azúcar, 1 cucharada de chile paprika, 2 cucharadas de vinagre de Jerez, sal y pimienta, 1 kg de mejillones frescos y limpios.

**Ingredientes para la guarnición:** 80 g de almendras tostadas, 1 diente de ajo, 1 rebanada de pan tostado, 1 pizca de sal, 50 ml de aceite de oliva extra virgen, 1 manojo de perejil.

### Elaboración:

En un sartén grande, calienta el aceite y sofríe el diente de ajo picado, la cebolla picada y los pimientos. Cocina hasta que notes que la cebolla esté translúcida. Agrega el vino y deja que se evapore durante un par de minutos. Añade la lata de

tomate triturado, la pizca de azúcar, el chile y el vinagre de Jerez. Cuece a fuego lento durante unos diez minutos, revolviendo, de vez en cuando. Salpimienta al gusto. Incluye los mejillones, tapa y deja que se hagan entre cuatro y cinco minutos, o hasta que se abran. Retira los mejillones que no se hayan abierto. Prepara la guarnición poniendo en un mortero todos los ingredientes, menos el aceite de oliva virgen, y machaca. Cuando tenga textura gruesa, vierte, poco a poco, el aceite. Sirve los mejillones junto con su salsa, y espolvorea por encima con la picada y el perejil fresco, también picado.



Mejillones con salsa picante

# tagliatelle con mejillones y curry

### Ingredientes:

300 g de pasta *tagliatelle*, 3 cucharadas de aceite de oliva extra virgen, 2 dientes de ajo picados, 1 cebollín picado, 1 cucharada de *curry* en polvo, 1 cucharada de jengibre en polvo, 1 tomate cortado en cubos, 400 ml de leche de coco, 2 latas de mejillones en escabeche, el jugo de medio limón, sal y pimienta al gusto, unas ramas de cilantro.

### Elaboración:

En una cacerola, pon agua a hervir con un poco de sal y echa la pasta. Sigue las instrucciones indicadas por el fabricante para conocer el tiempo exacto de cocción. Una vez lista la pasta, escurre y reserva. En un sartén, derrama el aceite de oliva extra virgen, calienta bien

y echa los dientes de ajo picados, el cebollín (también picado) y sofríe durante cuatro minutos, moviendo de vez en cuando. Agrega el *curry* junto con el jengibre, y deja que se haga durante dos minutos más, pero revolviendo para que no se queme. Añade el tomate cortado en cubos, y deja durante dos minutos más. Vierte la leche de coco, mezcla, y permite que se cocine durante cinco minutos. Incorpora los mejillones escurridos, el jugo de limón, y salpimienta al gusto. Echa los *tagliatelle* a la salsa, y cocina durante un minuto más. Sirve y decora con el cilantro.



Tagliatelle con mejillones y curry



# salud

## DE VUELTA A LA RUTINA

Preparar las maletas el día previo al viaje, llegar a casa como mínimo dos días antes de empezar a trabajar, no hacer planes el último día de vacaciones y dedicarte solo a descansar... Con estos trucos sencillos de un experto de Harvard, la vuelta a la rutina será más sencilla y satisfactoria de lo que crees.

**S**I tus vacaciones se están acabando, es hora de empezar a disfrutar de los últimos días, pero también de planear para aterrizar en la rutina de manera feliz. Según el experto en felicidad de Harvard, el profesor Arthur C. Brooks, una de las principales causas de la infelicidad es perder la conexión con el mundo que nos rodea, donde están aquellos aspectos necesarios para nuestro bienestar: la familia, los amigos, el trabajo y nuestras creencias. Así, cuando pasamos demasiado tiempo en el mundo digital, «perdemos los vínculos con la realidad para centrarnos en la percepción que otros tienen de nosotros». Por eso, lo primero que tienes que hacer antes de volver de vacaciones es reducir tu tiempo frente a la pantalla y mantenerlo por debajo de dos horas diarias. «Es el primero de los hábitos sencillos y al alcance de cualquiera que aumentan tu conexión contigo mismo y tu felicidad», explica Brooks.

### CON ORDEN

El segundo consejo, si te quedan pocos días de vacaciones, es que los exprimas al máximo, pero sin agobiarte con planes. Visita esa playa que se te había olvidado, métete en el mar el último día y come tu platillo favorito. Eso sí, vuelve a casa al menos un día —o dos— antes de empezar la rutina laboral o escolar. Tener un día completo para organizarte, deshacer las maletas e ir al supermercado es fundamental para comenzar de nuevo a trabajar con paz mental. La noche anterior, deja preparada tu ropa y todo lo que necesitas para



### SENCILLOS GESTOS PARA REGRESAR CON CALMA

#### EL PRIMER DÍA DE TRABAJO

Prepárate tu comida favorita. Consentirte hará más llevadero el primer día posvacacional.

#### NO TE EXIJAS DEMASIADO

Durante el primer día, dedica un momento a limpiar tu correo electrónico para comenzar con el pie derecho.

#### RESERVA 15 MINUTOS DE TU HORA DE LA COMIDA PARA SALIR A CAMINAR

Come en menos tiempo y usa tu hora de la comida para dar un paseo. Toma bebidas que te den energía de forma natural, como jugos y batidos.

#### MEDITA Y DIALOGA CONTIGO MISMO

Dedica 15 minutos del día a hacer un poco de introspección, así como a la meditación.

ir a la oficina el primer día. También es importante que al llegar a la oficina dediques un día a limpiar y organizar tu correo y continúes con esta costumbre. Empieza por los correos enviados justo después de irte de vacaciones y termina con los más recientes. De este modo, podrás hacer un seguimiento de las respuestas o actualizaciones de temas o asuntos que puedan haberse resuelto durante el tiempo que estuviste fuera.

### CONSIÉNTETE UN POCO

Al regresar de vacaciones, también es conveniente que organices citas con tus seres queridos, amigos y familia. La primera semana tras las vacaciones, realizar cierta vida social es muy útil para no caer en la monotonía de la rutina. Ve a comer y reencuéntrate con aquellos a los que no has visto durante las vacaciones (incluida tu mascota); esto hará que la semana parezca menos dura. Haber regresado al trabajo tampoco significa que no puedas disfrutar o consentirte. Cómprate tu bebida preferida durante tu hora de *lunch*, descárgate un nuevo *podcast* o compra un libro para hacer que tu viaje al trabajo sea un poco más placentero e interesante. Son todos pequeños detalles que aumentan de manera considerable la felicidad cotidiana. Por último, dedica un momento del día a la contemplación y al diálogo interior e incorpóralos a tus hábitos; lo notarás. Aunque, según la última encuesta del Centro de Investigaciones Científicas (CIS), más del 80 % de las personas considera que es feliz, nunca está de más aumentar la felicidad.



# PORCELANOSA



Descubre más

Altavista Tel: (55) 5550-7060  
Interlomas Tel: (55) 3805-0064  
Mesaryk Tel: (55) 5282-2000  
Valle Dorado Tel: (55) 5831-7340  
Guadalajara Tel: (33) 3615-3255  
Cancún Tel: (998) 313-2343  
Playa Del Carmen Tel: (984) 873-1090  
Artz Pedregal Tel: (55) 5206-8233

San José del Cabo Tel: (62) 4152-8387  
División del Norte Tel: (212) 2121-3579  
Puebla Tel: (22) 2622-7660

Distribuidores:  
Monterrey, Querétaro, León, Toluca, Colliacán,  
Mazatlán, San Luis Potosí, Villahermosa,  
Mérida, Tijuana y Ciudad Juárez



PORCELANOSA Grupo





*Cartier*

Ciudad de México - Cancún - Guadalajara - Monterrey